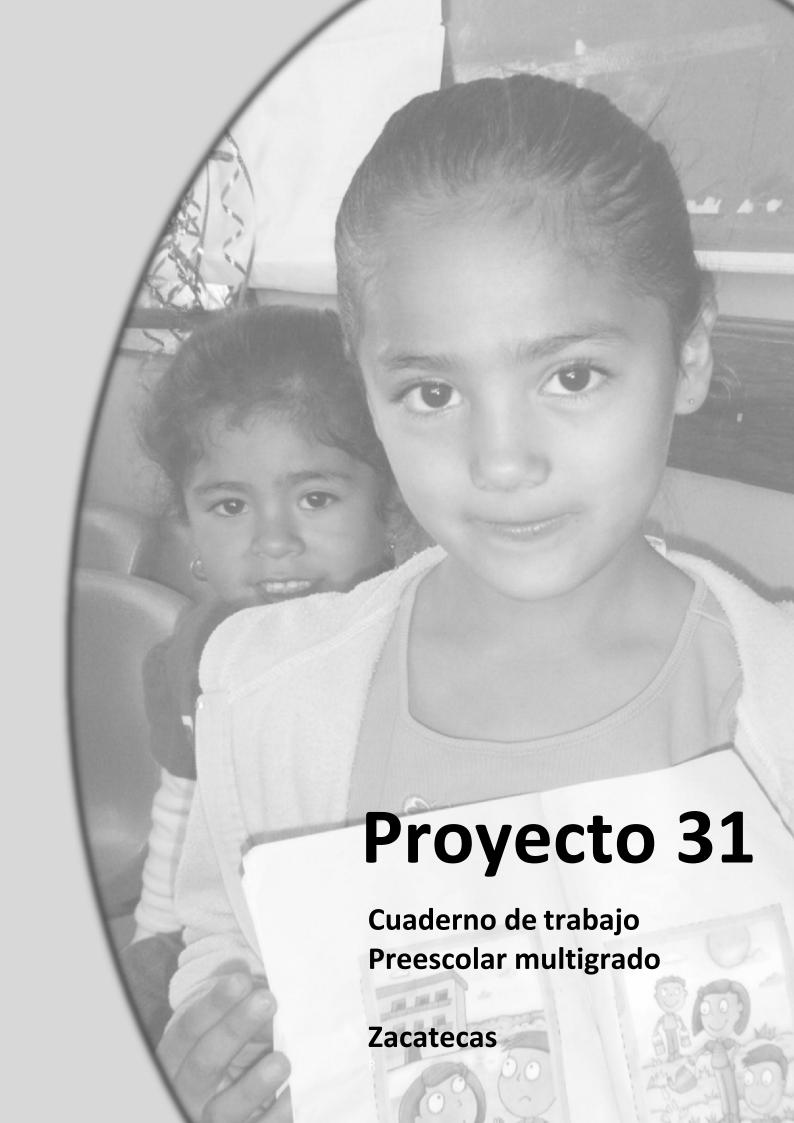
Proyecto 3

Estrategias que favorecen la comprensión lectora y desarrollan competencias matemáticas

Preescolar Multigrado ZACATECAS



El material educativo **Proyecto 31 Estrategias que favorecen la comprensión lectora y desarrollan competencias matemáticas** fue elaborado en la Secretaría de Educación del Estado de Zacatecas, con la participación del Componente de Planeación y Gestión pedagógica de la Coordinación Estatal de Acciones para la Equidad Educativa (CEAEE).

Luis Mario Castruita Quirino

Coordinador Estatal de Acciones para la Equidad Educativa

Éric Ruiz Flores González

Coordinador del Componente de Planeación y Gestión Pedagógica

Autores:

Adán de la Rosa Godínez

Armando de Luna

David Mata Ríos

Éric Ruiz Flores González

Fernando Mazcorro Ramos

Francisco de la Rosa Vázquez

Gabriela Juárez Hernández

José Manuel de Jesús Fernández Herrera

Mireya González López

René Bañuelos Bañuelos

Para la elaboración de este material se consultó: el Plan de Estudios 2011, los Programas de Estudio 2011, el Acuerdo 592, los Libros de Texto Gratuitos de los alumnos de preescolar, primaria y telesecundaria y los cuadernillos de la aplicación ENLACE 2006-2012 de primaria y secundaria. Las actividades dirigidas a los diferentes periodos de la educación básica son una sugerencia de trabajo por parte de los autores del *Proyecto 31*.

CEAEE, Abril 2013.

Índice

Pres	entación	5
Reco	omendaciones	7
Con	oce tu libro	9
Lect	uras	1 1
1	La tienda	15
2	Adivina adivinador	17
3	A contar	19
4	El futbol	22
5	Pista de números	29
6	El noticiero	31
7	Dulce escondido	34
8	Imágenes que hablan	36
9	Números perdidos	39
10	Las cartas	41
11	Los cacahuates	45
12	La llorona	47
13	¿Qué es que no lo ves?	50
14	La receta de la abuela	52
15	Contesta y gana	55
16	Las canciones	57
17	La semana divertida	63
18	Los mimos	65
19	Payaso tragabolas	69
20	Mi día de suerte	71
21	Cada quien reparte	78
22	¿Qué día es hoy?	80
23	Bloques lógicos	85
24	¿Qué dijo?	87
25	Busca tesoros	91
26	Reinventando un cuento	93
27	¿Qué pesa más	96
28	Somos diferentes	98
29	Los relojes	103
30	¿Y tú como te llamas?	105
31	El boliche	109

Presentación

La Coordinación Estatal de Acciones para la Equidad Educativa (CEAEE) se complace en poner a disposición de los docentes multigrado de Zacatecas, el denominado Proyecto 31 2013. Estrategias que favorecen la comprensión lectora y desarrollan competencias matemáticas, que en su segunda versión integra apoyos para los tres niveles de la educación básica: preescolar, primaria y telesecundaria.

El propósito fundamental de este esfuerzo es propiciar momentos de estudio y retroalimentación de los alumnos en rezago escolar -y aún para aquellos que no lo presentan- en los Aprendizajes Esperados comunes en los distintos grados del currículo de las asignaturas de Español y Matemáticas.

Se propone una estrategia metodológica que se basa en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. Para la asignatura de Matemáticas se sintetizan en una Situación Didáctica en sus diferentes fases (planteamiento, resolución, validación y formalización) por medio de uno o varios retos matemáticos; en tanto que en la asignatura de Español se traducen en el análisis de un texto, lo que supone una práctica social del lenguaje que abarca diversos temas de reflexión en todos los ámbitos lingüísticos. En el momento de cierre, se presentan además, algunos ítems tipo prueba ENLACE cuya finalidad es la de habilitar a los alumnos a contestar este tipo de reactivos.

Se considera que en los 31 días que dura el proyecto se aplique cada día una estrategia de las asignaturas alternadamente, en el horario REDES de las escuelas multigrado. Es importante mencionar que será preferible que todo el grupo (y no sólo los alumnos que presentan rezago) participe en el proyecto; aunque eso dependerá de las condiciones comunitarias. También es importante recalcar que la riqueza de la estrategia estriba en el hecho de que alumnos de diferentes grados participen en las actividades, aprovechando su diversidad.

Deseamos que el presente proyecto sea una herramienta útil para el mejoramiento del logro educativo, de los niños y jóvenes que más lo necesitan.

COMPONENTE DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN PEDAGÓGICA DE LA CEAEE

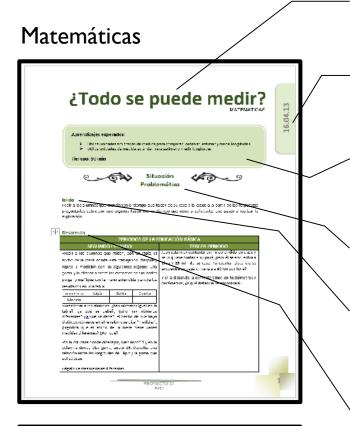
Recomendaciones

Para trabajar las estrategias de este cuaderno, se recomienda que los docentes:

- Gestionen ambientes de aprendizaje, que implica: propiciar un clima de comunicación basado en el respeto, fomentar formas de organización (binas, equipos, grupal) donde se potencie la colaboración; y originar interacciones en el aula entre los alumnos y el docente donde se discutan aspectos relativos al objeto de estudio.
- Se ciñan, en el caso de las estrategias de Matemáticas, al enfoque didáctico: usar las situaciones problemáticas (de cada estrategia) para despertar el interés de los alumnos que los invite a reflexionar, a encontrar diferentes formas de resolver problemas y a formular argumentos que validen los resultados. Cualquier otro uso de los retos matemáticos no producirá los propósitos planteados.
- Observen, en el caso de las estrategias de Español, que las lecturas son un medio excelente para desarrollar en la sesión una práctica social del lenguaje en los diversos ámbitos. No basta hacer la lectura por hacerla, los temas de reflexión deben permear la actividad en el aula.
- Reúnan evidencias en un expediente grupal del proceso de aplicación de este proyecto con la finalidad de usarlas en las evaluaciones del trabajo multigrado y en apoyo a los alumnos que presentan rezago, lo que permitirá tomar mejores decisiones sobre el aprendizaje de los alumnos. Así también compartir estas evidencias en reuniones de docentes incentivados (CDI) y como elementos insertos en la coevaluación del tercer cuatrimestre.
- Consideren que las estrategias son un medio y no un fin, y que el propósito de desarrollarlas no es únicamente cumplir una tarea, sino propiciar el aprendizaje y realizar una retroalimentación de contenidos.
- Consideren el papel de los errores de las y los alumnos como oportunidades de aprendizaje, y no como aspectos que se deban censurar y ocultar; esto estimulará y fortalecerá las interacciones entre compañeros y compañeras.
- Estimulen a los padres de familia a participar en las actividades que se generan a partir de esta propuesta, para lo cual es necesario conocer las formas de trabajo que se desarrollan en el aula.

Conoce tu libro

A continuación se describen las distintas secciones que componen este material educativo:



Indica el título de la sesión. El cual sugiere el contenido de trabajo.

Describe la fecha para su aplicación, por ejemplo esta estrategia se debe de trabajar el martes 16 de abril del 2013.

Se hace una descripción de los aprendizajes esperados que se pretenden favorecer con la implementación de la estrategia, además del tiempo estimado para su ejecución.

Hace referencia al enfoque de enseñanza de la asignatura.

Etapa de planteamiento de la situación problemática.

Serie de actividades encaminadas a movilizar los saberes previos de los alumnos, validar, cuestionar y compartir procedimientos.

| 2 perior die la alternation propereta, schoe la immédiat la controllation de la manue de valuigh, verentam la regiente controllation de la manue de valuigh, verentam la regiente controllation de la manue de valuigh, verentam la regiente controllation de la controllation model la model la model de la controllation de valuight d

Etapa donde se formaliza lo aprendido. Incluye reactivos extractados de los cuadernillos de la prueba ENLACE 2007-2012. En el caso de telesecundaria, incluye clave.



Indica el título de la sesión. El cual sugiere el contenido de trabajo.

Describe la fecha para su aplicación, por ejemplo esta estrategia se debe de trabajar el jueves 02 de mayo del 2013.

Se hace una descripción de los aprendizajes esperados que se pretenden favorecer con la implementación de la estrategia, además del tiempo estimado para su ejecución.

Hace referencia al enfoque de enseñanza de la asignatura.

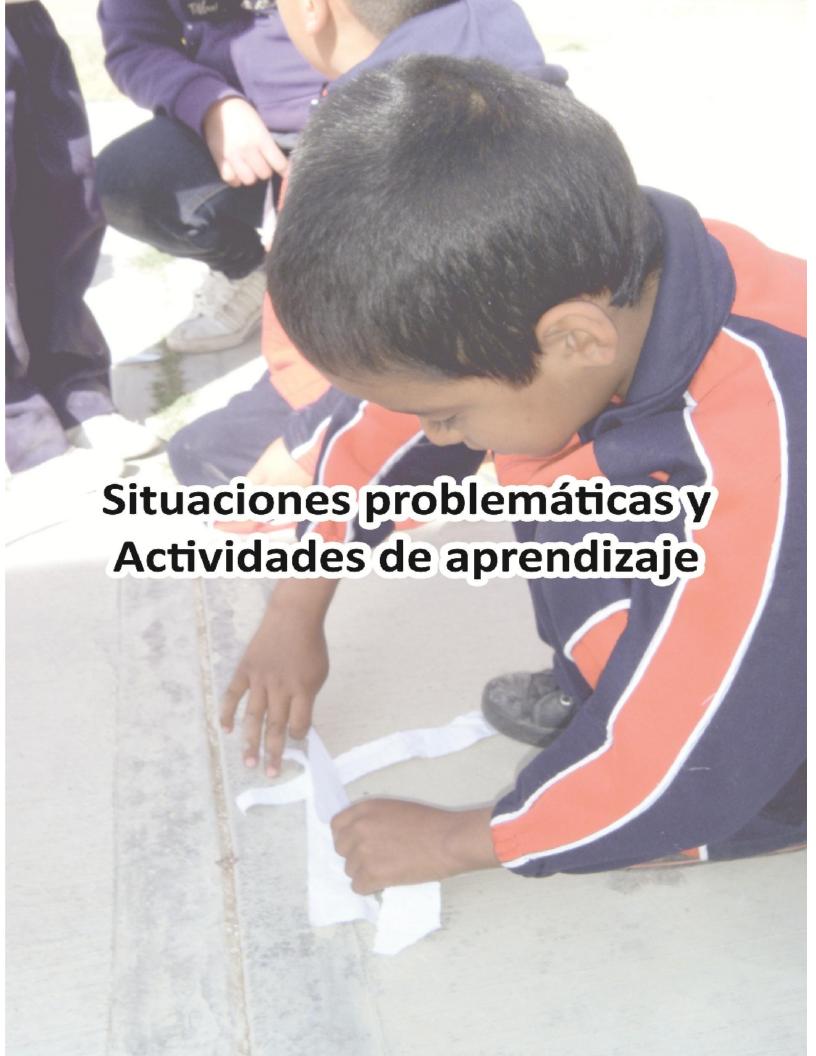
Se retoman una serie de acciones que facilitan el proceso de comprensión de la lectura.

Serie de actividades encaminadas a movilizar los saberes previos de los alumnos, validar, cuestionar y compartir procedimientos.

Aparecen una serie de actividades que reafirman la apropiación del conocimiento, mismas que el docente puede modificar o enriquecer.

Se incluyen además reactivos extractados de los cuadernillos de la prueba ENLACE 2007-2012. En el caso de telesecundaria, incluye clave.

Address to pieze principation of the sold in envirolence de exception (in transit a remainer (interpretation to interview) in the exception of the exception of





Aprendizajes esperados:

Reconoce el valor real de las monedas; las utiliza en situaciones de juego.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

- ➤ Prever la elaboración de monedas y billetes en cartulina y/o de juguete. Solicitar envolturas de productos que regularmente consumen en las tiendas, simular su contenido y colocarle precio (en un rango del 1 al 10)
- Por ejemplo: Chicle \$1, Jugo \$4, Paleta \$3, Frituras \$5, Refresco \$8
- Motivar a los alumnos a participar en el Juego de la Tienda.
- > De acuerdo a la organización del grupo (en equipos)

Desarrollo

- Organizar a los alumnos por grado y disponer de las suficientes monedas en papel (o reales) para realizar la actividad.
- Plantear las siguientes preguntas:
- ¿Ustedes han ido a comprar a la tienda?
- ¿Qué se necesita para comprar?
- ¿Saben cuánto valen las monedas?

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA			
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
Pedir a los alumnos que identifiquen (gráficamente) en una lámina las monedas que conocen e intenten relacionar el número grabado en la moneda con el valor de los productos de la tienda. ¿Cuál es igual a este número?	Preguntar a los niños ¿para qué se usan los números en la tienda? ¿Qué comprarían si tuvieran una moneda de 5 pesos y tres de un peso?	Indicarle a los alumnos que, de tener cada uno, una moneda de 10 pesos, ¿qué comprarían? - Si un niño desea comprar 2 chicles y 2 jugos, ¿Cuánto dinero necesita?	

¿Díganme qué ven en sus	¿Qué monedas puede utilizar	- Si una niña desea comprar
monedas?	para pagar 8 pesos?	una bolsa de frituras, una
¿Qué cosa tiene este precio?		paleta y un chicle, ¿cuánto dinero necesita?
¿Qué necesitamos para comprar en la tienda?		- Si mamá indica que le dará 10 pesos, pero deberá gastarlo
¿Cómo sabemos cuánto valen		todo, y debe comprar varios
las monedas?		dulces. ¿Qué puede comprar
		para que no sobre dinero?

- ➤ En este momento los alumnos resuelven los cuestionamientos mientras que el maestr@ recorre los distintos equipos para observar la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.
- > El maestro podrá intervenir para orientar el registro de la información que puedan recuperar los alumnos, respecto al precio de los artículos de la tienda.

Cierre

➤ En forma grupal se les pide a los equipos expliquen sus procedimientos, reconozcan los errores y valoren las participaciones de los integrantes de los equipos.





Adivina adivinador

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

- Participa en actos de lectura en voz alta de cuentos, textos informativos, instructivos, recados, notas de opinión, que personas alfabetizadas realizan con propósitos lectores.
- Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado leer, refiriéndose a actitudes de los personajes, los protagonistas, a otras formas de solucionar un problema, a algo que le parezca interesante, a lo que cambiaría de la historia o a la relación entre sucesos del texto y vivencias personales.
- Reconoce el ritmo y la rima de textos poéticos breves que son leídos en voz alta mediante juegos, variando la intensidad o velocidad de la voz y acompañándolos de movimientos corporales.

Tiemno: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

- Cuestionar a los niños si saben ¿qué es una adivinanza?, ¿conocen alguna?, ¿dónde han escuchado adivinanzas? ¿podrían inventar una adivinanza?
- Mencionarles qué es una adivinanza

Adivinanza: Las adivinanzas son breves enunciados o versos que plantean un enigma o acertijo de forma sencilla, utilizando la rima como recurso principal, generalmente tienen un origen popular.

Al momento de leer

• Leer lentamente las adivinanzas para que los niños vayan captando las pistas inmersas en las palabras que dan herramientas para adivinar de que se trata, repetir una y otra vez la

adivinanza haciendo énfasis en las palabras claves para que les sea más fácil descubrir la respuesta

- Haga los cuestionamientos que aparecen en negritas y comenten de manera grupal algunas de las respuestas, es importante aclarar los términos que a los alumnos les sean desconocidos.
- Libro del rincón de lectura en el que se puede basar la docente para las adivinanzas



Soy al	redo n	nda norir	como	el e		mundo, espedazan;
me		reducen		α		pellejo
y todo el ju	igo me sac	an.				
			(La nard	anja)		
Α	esta	fruta	S	ie	le	culpa
У	fue		osa	del		demonio,
pues los del prim		nieron	de	S	u	pulpa
ios dei pi ili	iei marim	ionio.	(La man	zána)		
A						a a la con
Agrio bastante		es dura		su su		sabor, piel
у	si	lo		quieres		tomar
tendrás que	e estrujar	lo bien.				
			(El Limó	n)		
Fui a	la	plaza,	llamé	а	una	puerta,
salió	un	perrito,	me	dijo:	gua	gua,
salió	la	criada,	me	dijo:	ya	va.
Agua	po	ısa	por	mi		casa,
cate El	5110	por	no	mi Io		corazón.
será un bur	que		no	10		adivinara,

Después de leer

Colocarles de manera escrita las adivinanzas frente a ellos y realizar los siguientes cuestionamientos

¿Les parecieron fáciles o difíciles?

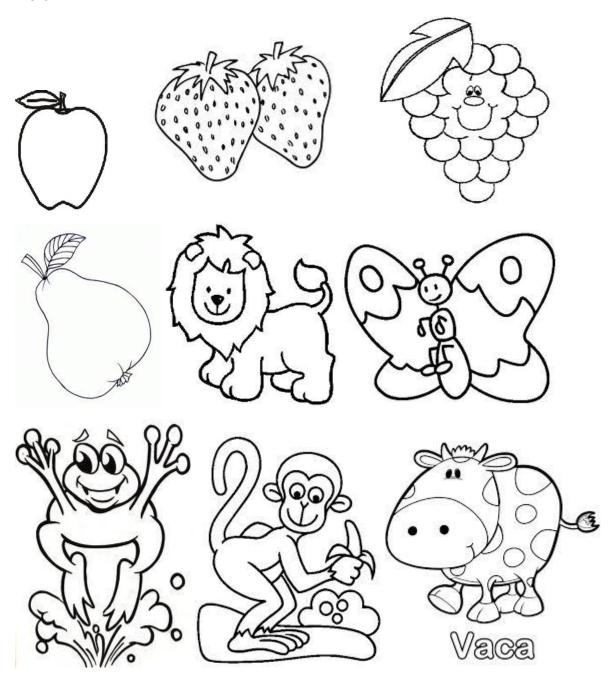
¿Cuál de ellas mencionaba en el texto la respuesta?

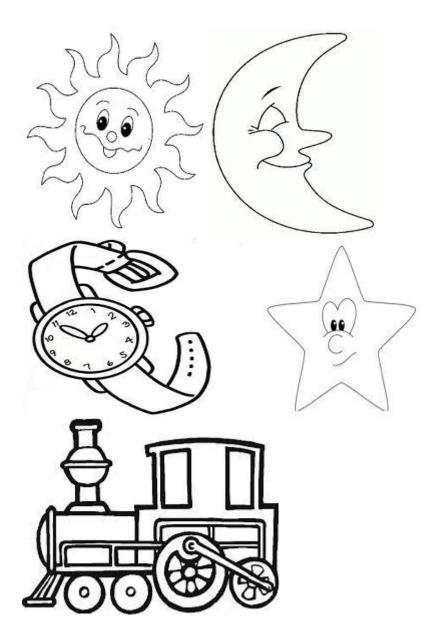
- Leer y releer las adivinanzas para que los niños comprendan lo que es y cómo hacer una adivinanza
- ¿A quién le gustaría inventar una adivinanza? Escuchar algunas de las adivinanzas que los niños comenten

Repartir a los niños imágenes (anexo 1) para que traten por medio de una imagen inventar una adivinanza

Primero	Segundo	Tercero
Repetir el coro de veo,	Repetir el coro de veo,	Repetir el coro de veo,
veo (Anexo 2)hasta que	veo (ver anexo 2),hasta	veo (ver anexo 2)hasta
los niños lo aprendan, una	que los niños lo aprendan,	que los niños lo aprendan,
vez aprendido el(a)	una vez aprendido el(a)	una vez aprendido el(a)
docente tomara una carta	docente tomara una carta	docente tomara una carta
de una serie de cartas de	de una serie de cartas de	de una serie de cartas de
imágenes y cantara veo,	imágenes y cantara veo,	imágenes y cantara veo,
veo proporcionando	veo proporcionando	veo proporcionando
características del objeto	características del objeto	características del objeto
plasmado en la imagen	plasmado en la imagen	plasmado en la imagen
para que los pequeños	para que los pequeños	para que los pequeños
adivinen de que objeto se	adivinen de que objeto se	adivinen de que objeto se
trata. Facilitar a cada uno	trata, posterior a eso uno	trata posteriormente el niño
de los niños una carta con	de los niños tomará una de	observará un objeto que se
una imagen y pedirles que	las cartas y procurará dar al	encuentre dentro del salón
la decoren de manera libre	resto del los niños algunas	y describirá las
y si alguno quiere inventar	características para que el	características de ese
una adivinanza de manera	objeto sea adivinado por el	objeto para que el resto las
voluntaria la expresará	resto del grupo	adivine

Anexo 1





Anexo 2

Canción para actividad

VEO,VEO...

Maestra: veo, veo, Niños: ¿qué ves? Maestra: una cosita Niños: ¿y que cosita es?

Se describe el objeto de la imagen rescatando sus características más particulares que harán que sea más fácil descifrar el objeto de que se trata

Aprendizajes esperados:

- ldentifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.
- Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identifica donde hay "más que", "menos que", "la misma cantidad que".
- ➤ Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).
- Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

- Organizados en equipos, realizar un registro por conteo de algunas cosas que se encuentran en el salón. (Puertas, ventanas, pizarrón, material, etc.)
- Realizar el registro en cartulinas u hojas de papel.

Desarrollo

- Explicar qué es una colección.
- Organizar a los alumnos por grado y solicitarles que cuenten la cantidad de objetos que se encuentran en determinado lugar del salón o en el exterior.
- Utilizar como referencia los números colocados en orden y visible para todos los alumnos

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA			
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
Identifiquen en una en las	Realicen el registro de las	Realicen el registro de las	
colecciones construidas,	colecciones escribiendo en un	colecciones escribiendo en un	
"dónde hay más", "dónde hay	papel el número que	papel el número que	
menos" o si existe "la misma	corresponda la cantidad de	corresponda la cantidad de	
cantidad".	objetos contados.	objetos contados.	

(Preferentemente colecciones pequeñas)

Intenten contar los objetos por percepción y que los organicen como les resulte más adecuado

*- Si ya contamos un objeto, ¿Qué podemos hacer para no volverlo a contar? Organizar las colecciones por sus características.

Escribir el número a colecciones mostradas en una hoja de papel.

Organizar las colecciones por sus características.

Solicitar que coloquen el número a cada elemento según el conteo que vayan realizando.

Interrumpir el conteo que vayan realizando y después solicitar que continúen a partir del último número contado.

- ➤ En este momento los alumnos resuelven los cuestionamientos mientras que el maestr@ recorre los distintos equipos para observar la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.
- Compartir la información que resultó de las colecciones hechas y lo que hicieron para cumplir con esta actividad.

Cierre

En forma grupal se les pide a los equipos expliquen sus procedimientos, reconozcan los errores y valoren las participaciones de los integrantes de los equipos.

Dirigir los siguientes cuestionamientos:

¿Qué hicieron para saber dónde había más y dónde había menos?

Que los niños expliquen de qué manera organizaron sus colecciones.

¿Qué hicieron para saber cuántos objetos había en sus colecciones?

¿Por qué las colecciones tienen un número diferente?

Que los niños expliquen de qué manera organizaron sus colecciones.

¿Qué hicieron para saber cuántos objetos había en sus colecciones?

¿Por qué las colecciones tienen un número diferente?

Y si agrego dos, tres, elementos a las colecciones ¿el número sería el mismo?





Aprendizajes esperados:

Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

• Cuestionar a los niños ¿a quién le gusta el futbol?, ¿quién juega futbol? ¿Han visto el futbol en la televisión? ¿A qué equipo le van? ¿hombres y mujeres pueden jugar futbol? ¿sabías que el futbol es un deporte que se juega desde nuestros antepasados? ¿cómo creen que se jugaba antes? ¿creen que el balón era igual al que se utiliza en la actualidad? ¿utilizarían los jugadores uniformes como los que se utilizan en la actualidad?, ¿jugarían en estadios y canchas como las de ahora?

Al momento de leer

• Platicar a modo de cuento la lectura atendiendo a las inquietudes y preguntas que resultaran por parte de los niños



El juego de pelota en la antigüedad surge con fines rituales a los dioses posteriormente se llevaba a cabo de manera recreativa. las reglas además variaban según la región y la cultura que jugaba, pero básicamente, podemos afirmar que estaba formado por dos equipos de uno a siete jugadores, con un juez, que se enfrentan en una cancha larga, dividida en dos, lanzándose directamente, o haciendo pases, con una pelota de hule no vulcanizado de unos tres kilos. Ésta debe ser tocada por alguna parte del cuerpo o implemento que estuviera permitido (mazo, guante, cadera, mano, antebrazo,...), lo que tal vez correspondía a variantes locales y/o cronológicas. Los tantos se obtenían cuando la pelota se recogía o golpeaba con una parte del cuerpo no autorizada; cuando la pelota era muerta o perdida. Cuando se comete una falta (patear la pelota) con el pie, el equipo contrario lograba obtener de 1 a 4 rayas (tantos que eran convenidos previamente) y la posesión de la pelota . Como era excepcional pasar la pelota por el aro, cuando esto se lograba se ganaba el juego y el jugador que lo conseguía era agasajado con premios y honores. Los jugadores en cuanto a su vestimenta, los jugadores utilizaban para protegerse de los golpes de la pelota una faldilla hecha de cuero de venado, algodón, cestería o madera, que era sujetada por un fajado que servía para dar macicez a las caderas, sobre el fajado se amarra un cincho de cuero, los codos y las rodillas se protegían con rodilleras, los pies general mente iban desnudos o con tobilleras evitar desgarre para alguna

La pelota, elemento clave del juego, era fabricada de látex recogido del árbol *Castilla elástica* era mezclado con la planta del guamol, y esta mezcla se transformaba en hule para formar las pesadas bolas ,el juego de la pelota se llamaba *tlaxtli* o *tlachtli* estaban dos piedras como muelas de molino agujereadas por medio, frontera la una de la otra y teníansendos agujeros tan anchos que podía caber la pelota por cada uno de ellos. En algunos casos sólo se han encontrado restos de marcadores que servían para delimitar las diferentes zonas del campo de juego Los anillos, que aparecen mucho después constituyen un nuevo tipo de marcadores, empotrados en las paredes del patio central del juego de pelota y representando en sus relieves águilas, serpienteso personajes decapitados. Éstos revisten una mayor importancia, ya que, como hemos comentado antes, el punto más valioso del juego se lograba al hacer pasar la pelota a través del anillo.

Después de leer

Mostrarles algunas imágenes del juego de pelota (Anexo 1)

¿Cómo se le llamaba al futbol antes?, ¿Se juega futbol igual antes que ahora?, ¿cuáles son las diferencias entre el futbol antiguo y el actual?¿con qué partes del cuerpo se valía tocar el balón?,¿cómo era la vestimenta de los jugadores antiguos? ¿Se parecía a la que utilizan los jugadores de ahora?, ¿les gustaría jugar futbol de la manera en que se jugaba antes?

Primero	Segundo	Tercero
Colocar a los niños en las	Colocar a los niños en las	Organizar en equipos al grupo y
mesitas sentados por pareja uno	mesitas sentados por pareja uno	proponerles recrear el juego de
de cada extremo y con una hoja	de cada extremo y con una hoja	pelota para ello tendrán que
de papel harán una pelota y con	de papel harán una pelota y con	ponerse de acuerdo en la
unas bolitas de plastilina harán	unas bolitas de plastilina harán	realización del vestuario, así
dos bolitas y las incrustarán en	dos bolitas y las incrustarán en	como los aros donde se metía la
sus dedos simulando tachones	sus dedos simulando tachones	pelota en un espacio externo o
de futbol y con papel crepe	de futbol y con papel crepe	en el mismo salón, una vez
delimitar una cancha en la mesa	delimitar una cancha en la mesa	realizado el escenario formar los
y jugar un partido de futbol con	y jugar un partido de futbol con	equipos de jugadores y asignar a
los dedos.	los dedos.	las autoridades que presidirán el
		juego

ANEXOS

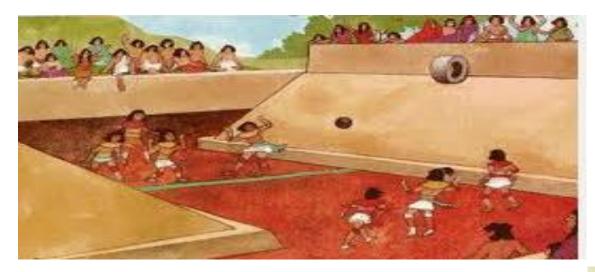
Anexo 1

















Pista de números

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Aprendizajes esperados:

- Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).
- > Identifica el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Previamente, disponer tarjetas y escrito en ellas, un número de acuerdo a la cantidad de alumnos, así como objetos diversos (material, piedras, etc.)

Marcar en el piso, dentro o fuera del salón, una pista de cuadros consecutivos (en línea recta y/o con curvas) y pintar en ella, el número según la cantidad de tarjetas y alumnos.

Desarrollo

- Invitar a los niños para que elijan un número de las tarjetas señaladas.
- Se pretende que los niños reconozcan los números y se ubiquen, según la indicación del maestro en el espacio correspondiente en la "Pista de números" o bien colocar la cantidad de objetos según sea el caso.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA			
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
Ubicarse en el espacio de la	Realizar una competencia	Realizar una competencia	
pista según el número que han	(recorrer una distancia	(recorrer una distancia	
seleccionado.	definida de un punto a otro)	definida de un punto a otro)	
Realizar una competencia (recorrer una distancia definida de un punto a otro)	para posteriormente ubicarse en la pista según el orden de llegada.	para posteriormente ubicarse en la pista según el orden de llegada.	
para posteriormente ubicarse en la pista según el orden de	Con las tarjetas dispuestas en desorden y con el número	Con las tarjetas dispuestas en desorden y con el número	
llegada.	oculto, elegir una, mencionar el nombre del número y	oculto, elegir una, mencionar	

colocarse en la pista. Una variante es colocar la cantidad de objetos que corresponden al número de la tarjeta y a la pista. el nombre del número y colocarse en la pista.

Una variante es colocar la cantidad de objetos que corresponden al número de la tarjeta y a la pista.

(En algún momento borrar los números de la pista, para observar cómo resuelven el orden de llegada en la competencia)

> En este momento los alumnos resuelven los cuestionamientos mientras que el maestr@ recorre los distintos equipos para observar la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

➤ En forma grupal se les pide a los equipos expliquen sus procedimientos, reconozcan los errores y valoren las participaciones de los integrantes de los equipos.

Dirigir los siguientes cuestionamientos:

¿El niño o niña que ganó la carrera en qué número se colocó, y el que llegó después? ¿En las competencias para qué se usaron los números?

Cuando colocaron objetos en la pista... ¿El número en las tarjetas en qué nos ayudó? ¿En una competencia podemos acomodar a los corredores sin utilizar las tarjetas? Si todos tuvieran el mismo número, ¿podrían colocarse en orden y sería posible saber qué niño o niña ganó?



El noticiero ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

- Explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos, y conversa sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo que ve y supone.
- Solicita o selecciona textos de acuerdo con sus intereses y/o propósito lector, los usa en actividades guiadas y por iniciativa propia.
- ldentifica portada, título, contraportada e ilustraciones, como partes de un texto, y explica, con apoyo de la maestra, qué información ofrecen..

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

¿Quién ha visto las noticias en la televisión? ¿de qué se tratan? ¿hay noticias de deportes? ¿ y del clima?¿de cosas que hacen los artistas?¿les gustaría salir a ustedes en la tele diciendo noticias? ¿creen que pudiéramos realizar un programa de noticias aquí en nuestro salón donde más podremos encontrar noticias?¿los periódicos también noticias del clima, de deportes, y de espectáculos?

Al momento de leer

- Mostrar de manera física un periódico
- A la hora de la lectura ir haciendo énfasis en las partes que conforman el periódico ir señalándoles el nombre del periódico, la fecha en que fue elaborado, sección que se revisará, el título del artículo, quién escribió el artículo, quien tomo la fotografía y que ésta debe de coincidir con lo que se encuentra redactado en el texto.



DÍA ESPECIAL

Ambas familias gustan de disfrutar al menos un día reunidas, en el que puedan divertirse y salir de la rutina del resto de la semana.

Ejemplo de noticia :ésta puede ser del periódico que tiene físicamente o utilizar el propuesto-

Aprovechan familias el fin de semana para convivir.

Escrito por: Texto: David Vega, Fotos: Víctor Varela / Imagen Zacatecas / Zacatecas -14 de Abril del 2013

Se llega el domingo, y con él también llegan los planes e ilusiones que hacen las personas quienes ansían pasar un día, alejados de la rutina y estrés del trabajo o un descanso del estudio, y qué mejor que hacerlo en familia.

Y uno de los lugares preferidos para pasar el rato con sus allegados, es el parque La Encantada, sitio preciso para que los pequeños corran, jueguen, patinen y coman sus golosinas favoritas, mientras los mayores pueden disfrutan del ambiente natural y la hermosa vista del lago.

Así fue como pasó su tarde de domingo la familia Luévano Ortiz, integrada por el papá, Omar Luévano Sáenz, su esposa Patricia Ortiz Núñez, y sus tres hijos Mariana, Alejandro y Emiliano.

"A los niños les encantan darle de comer a los patos, patinar o andar en bicicleta alrededor del lago y observar los barquitos", mencionó Paty sobre las actividades que más les gusta hacer a sus pequeños.

Después de leer

¿Para qué son hechos los periódicos?, ¿Qué elementos se toman en cuenta para realizarlos?, ¿Cuáles son las secciones que lo conforma?

Los periódicos son medios de comunicación así como la televisión, el interet, las cartas y el radio, por mencionar algunos

Comentarles que las personas que realizan los noticieros en la televisión leen los periódicos y consultan otros medios informativos para enterarse de lo que sucede en su ciudad y en el mundo entero

¿Les gustaría que realizáramos un noticiero?

~ .		_
Primero	Segundo	Tercero
De manera grupal platicar con los niños que realizarán un noticiero ¿cómo les gustaría que se llamara el noticiero? Ir escribiendo en el pizarrón los nombres que los niños vayan comentando para después poner el nombre a votación. Buscar en periódicos diferentes	De manera grupal platicar con los niños que realizarán un noticiero ¿cómo les gustaría que se llamara el noticiero? Ir escribiendo en el pizarrón los nombres que los niños vayan comentando para después poner el nombre a votación. Organizar a los niños en equipos	De manera grupal platicar con los niños que realizarán un noticiero ¿cómo les gustaría que se llamara el noticiero? Ir escribiendo en el pizarrón los nombres que los niños vayan comentando para después poner el nombre a votación. Organizar a los niños de tal
tipos de noticias (sociales, deportes, anuncios, política, culturales, nacionales e internacionales) recortarán las fotografías y las pegarán en hojas de máquina	y repartir carteles donde señale el nombre del noticiero así como las secciones del éste para que los decoren según la creatividad de cada uno de los niños para realizar la ambientación del noticiero Un equipo con cajas de cartón harán las cámaras.	manera que se escoja a una niña y un niño para que sean los titulares del noticiero, un@ para que dé el clima, otr@ para los espectáculos, otr@ para los deportes y el resto de los niños serán del staff se encargarán de poner atrás de los niños el cartel que hicieron los de 2do corresponda la sección.
		La maestra organizará a los niños para que los titulares tomen el trabajo de los niños de 1ro y describan las fotografías, A los niños de las diferentes secciones dirán alguna noticia
		correspondiente a su tema. La maestra de ser posible videograbará el noticiero para una vez culminado lo revisarán y comentarán en grupo los resultados

Dulce escondido

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Aprendizajes esperados:

- ➤ Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).
- > Identifica el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Previamente, disponer dulces y vasos o tapas para ocultar dulces, además de tarjetas con los números en una serie ordenada.

Desarrollo

Mencionarles que se pretende adivinar dónde se encuentra "oculto" el dulce, diciendo: "Creo que el dulce se encuentra en el número..."

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO		
Pedir a los alumnos que	Solicitar a los alumnos que	Solicitar a los alumnos que		
localicen el dulce en una serie	localicen dulces en la serie del	localicen dulces en la serie del		
del 1 al 5.	1 al 10.	1 al 10, 15 ó 20.		
(De acuerdo a las posibilidades de los alumnos, en un primer momento todos los espacios deberán contener un dulce, después ir retirando algunos, de manera que hayan espacios vacíos.) Así mismo, será necesario que el niño señale el número que mencione.	Considerando espacios vacíos, se puede ir registrando el nombre del niño que localice más dulces.	Considerando espacios vacíos, se puede ir registrando el nombre del niño que localice más dulces. Incrementar el número de dulces que se encuentren en los espacios y compararlo con el número de la serie. O bien que se iguale la cantidad de dulces al número en que se localicen.		

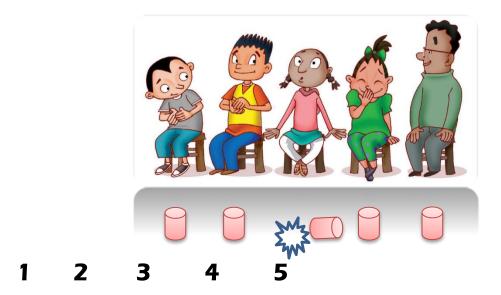
- ➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.
- Compartir la información que resultó de las colecciones hechas y lo que hicieron para cumplir con esta actividad.

Cierre

> En forma grupal se les pide a los equipos expliquen sus procedimientos, reconozcan los errores y valoren las participaciones de los integrantes de los equipos.

Dirigir los siguientes cuestionamientos:

¿Si el dulce se encontró en el lugar número "X" antes de este número cuál está... y después? ¿Si en el lugar número 4 había 2 dulces, cuántos dulces faltan para que sea igual al número?



Las imágenes hablan

Aprendizajes esperados:

> Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

Para el maestro: Existen dos tipos de cartel: formativo e informativo, el primero refiere a hacer que se tome conciencia de algún hecho y sus consecuencias, el segundo como su nombre lo dice trata de dar información acerca de un evento o de alguna circunstancia

- Mostrar varios carteles a los niños con diferentes temas
- Plantear los siguientes cuestionamientos a niños:
 ¿Han visto alguno como éstos en la calle o en algún otro sitio?, ¿en dónde?, ¿cómo se llamarán éstos?, ¿saben qué es un cartel?

Al momento de leer

- Leer cada uno de los carteles y describir las imágenes que se encuentran en cada uno de ellos
- Durante la presentación de los carteles hacer las siguientes preguntas: ¿son iguales todos los carteles?, ¿qué trata de decirnos uno y otro? ¿dicen lo mismo?, si realizáramos un cartel, ¿de qué les gustaría hacerlo?



Después de leer

- Explicar a los niños que existen diferentes tipos de carteles, unos de tipo informativo y otros de carácter formativo especificar las características de uno y otro
- De los que revisamos ¿cuál es informativo y cual es formativo?¿dentro de nuestro salón existen carteles?¿cuáles y por qué?
- Una vez contestados los anteriores cuestionamientos dar a los niños las consignas para realizar las actividades descritas en el siguiente cuadro.

Primero	Segundo	Tercero
Proporcionar a los niños algunos recortes para realizar un cartel acerca del cuidado del agua y del medio ambiente	En equipos dar materiales diferentes (crayolas, acuarelas, colores) para realizar un cartel cinematográfico que promocione una película que hayan determinado al interior del equipo	Los niños realizarán un cartel para promover dentro del jardín una campaña de

Sugerencia de temas para tercer grado:

- Lávate las manos después de ir al baño
- Tira la basura en su lugar
- No pises las áreas verdes
- No cortes las flores
- Cuida el agua

Números perdidos

Aprendizajes esperados:

- ldentifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.
- ldentifica el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Previamente, disponer de tarjetas con imágenes (que representen distintas cantidades) o bien colocar objetos sobre la mesa y que los alumnos coloquen junto a ellos el número que indique la cantidad de objetos.

Comentar a los alumnos que se han perdido algunos números y es importante su ayuda para saber la cantidad de objetos que son iguales en una colección.

Las colecciones mostradas pueden tener objetos iguales o bien ser mixtos a fin de que los alumnos definan y expliquen la razón por la que asignen determinado número.

Desarrollo

Organizar a los alumnos por parejas de acuerdo al grado (si la cantidad de alumnos lo permite) o por equipos.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA		
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Pedir a los alumnos que coloquen el número que indique la cantidad de objetos en una colección. ¡Vamos a colocar una piedrita	Solicitar a los alumnos que coloquen los números que se requieren para indicar la cantidad de objetos en una colección.	Solicitar a los alumnos que coloquen los números que se requieren para indicar la cantidad de objetos en una colección.
a cada cosa de este dibujo! ¡Ahora vamos a quitarlas y las vamos a contar!	Colocar el número en cada uno de los elementos, si son colecciones de objetos iguales.	Colocar el número en cada uno de los elementos, si son colecciones de objetos iguales.
	Considerar colecciones mixtas, o bien colocar un número y que ellos definan la cantidad	Considerar colecciones mixtas, o bien colocar un número y que ellos definan la cantidad

de objetos que corresponden a dicho número.	de objetos que corresponden a dicho número.

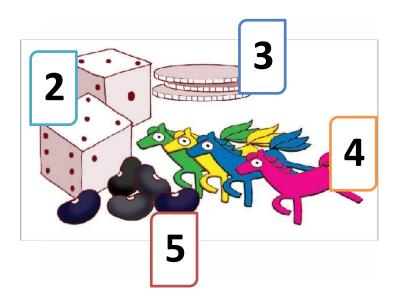
- ➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.
- > Compartir la información que resultó de las colecciones hechas y lo que hicieron para cumplir con esta actividad.

Cierre

➤ En forma grupal se les pide a los equipos expliquen sus procedimientos, reconozcan los errores y valoren las participaciones de los integrantes de los equipos.

Dirigir los siguientes cuestionamientos:

¿Qué hicieron para elegir el número en las colecciones de objetos iguales? Cuándo observaron que había objetos distintos... ¿Qué hicieron?



Las cartas ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

- Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica "qué dice su texto".
- Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

Platicar a los niños que es una carta

Carta: Una carta es un medio de comunicación escrito por un emisor (remitente) y enviado a un receptor (destinatario). Normalmente, el nombre y la dirección del destinatario aparecen en el enfrente del sobre, y el nombre y la dirección del remitente aparecen en el reverso del mismo.

• Explicar a los niños lo que es un remitente y un destinatario

Al momento de leer

 Leer la carta haciendo pausas encada una de las partes que la conforman explicando a los niños en qué consiste cada una de ellas

04 de Noviembre de 1979 -

Hola querida abuelita:

Mi mama me contó que has estado muy enfermita y eso me pone muy triste mañana voy a ir a llevarte unos ricos panecillos que yo misma ayude a preparar, también te voy a llevar una dulce y miel solo que necesito irme muy temprano por que ya ves que el lobo anda merodeando por allí y no quiero topármelo, te veo entonces mañana abuelita que te alivies pronto

Tu nietecita que tanto te quiere

Gaperucita roja

Después de leer

- Pasar la carta en una cartulina igual que en el cuadro anterior con sus señalamientos en cada una de las partes que contempla la carta
- Leer una vez más la carta señalando conun palito haciendo énfasis en las partes que la conforman

¿Qué es lo que se escribe primero en una carta?, ¿para quién (haciendo alusión que es el destinatario) fue escrita la carta?, ¿qué le decía caperucita a su abuelita en la carta?, ¿cómo se despide en la carta caperucita de su abuelita?, ¿quién firma la carta?

- Comentarles a los niños que las cartas deben de ser en viadas por correo, que existen personas que las recogen que se llaman carteros y que se les debe de pegar un timbre postal así como escribir la dirección a la que se va a mandar y de quien la está enviando (ver anexo 1)
- Para el desarrollo de las actividades pedirles a los niños un sobre blanco tamaño carta
- Para los tres grados: Pedirles a las mamás que en una carta expresen lo que significa su hijo(a) para ellas, las depositarán en una caja que la maestra decorará como buzón y manera diaria un niño pasará a escoger una carta y será la mamá que le irá a leer la carta que le escribió a su niño dentro del salón.
- Pedir una dirección de un familiar para 2do y 3ero

Primero	Segundo	Tercero
Colocar a los niños en círculo y	Proporcionar a los niños una hoja	Dar una hoja doblada por la
jugar al cartero un niño se pone	y pedirles que le escriban una	mitad para realizar una tarjeta
al centro y grita –traigo carta	carta a su mamá (como ellos	de felicitaciones a la persona
para todos los niños que	puedan) y agregarle unos	que ellos elijan pedirles que le
tengan(zapatos negros, orejas,	dibujos, doblarla e introducirla	escriban un mensaje de feliz
suéter azul, pantalón rojo, etc.	en el sobre , pegarles el timbre	cumpleaños y la decoren a su
Solo uno) todos los niños que	postal que ellos mismo	gusto. Meterla al sobre y escribir
tengan la característica que	decorarán y colocarla en el	en la parte delantera la
nombre el cartero tendrán que	buzón.	dirección de la persona a quien
cambiar de lugar y el niño que		va dirigida y en la parte de a tras
era el cartero irá a buscar una		la de ellos
silla libre y el niño que quede sin		
silla tomará el papel de cartero		

Anexo 1

Mar del Plata, 15 de enero de 1995

Querido Eugenio:

Te escribo desde estas hermosas playas para contarte mis vacaciones.

¿Cómo la estás pasando en Buenos Aires? Yo me divierto mucho. Voy a la playa, me baño en el mar y disfruto mucho.

A pesar de lo bien que estoy, sinceramente extraño mucho a todos mis amigos, aunque dentro de poco tiempo nos volveremos a ver.

Te mando un gran saludo,

Martín



Eugenio Díaz Juan B. Justo 3544 1° B 1416 - Buenos Aires

Frente del sobre

Reverso del sobre



Los cacahuates

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Aprendizajes esperados:

- Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos.
- Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto o ilustraciones.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Previamente disponer de cacahuates y bolsas o recipientes para la actividad.

Desarrollo

Repartir cacahuates y en una lámina registrar la cantidad de semillas que tiene cada cacahuate.

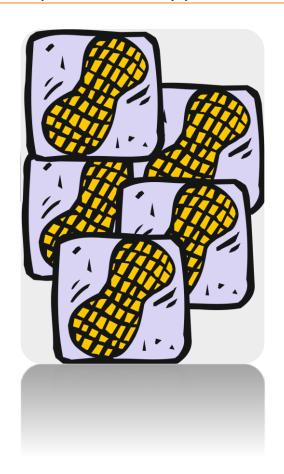
1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA					
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO			
Distribuir un cacahuate por niños, y después que lo abran para saber cuántas semillas tienen. Reunirse por equipo y	Entregar a los alumnos una cantidad igual de cacahuates e ir registrando en una lámina cuántas semillas contienen: 1ó 2, cacahuates.	Entregar a los alumnos una cantidad igual de cacahuates e ir registrando en una lámina cuántas semillas contienen: 1 ó 2 cacahuates.			
comparar quién reunió más semillas al darle la misma cantidad de cacahuates.	Niño (a) 1 2 TOTAL Luis IIII IIII IIIIIII Juan Bety	Niño (a) 1 2 TOTAL Luis 2 3 5 Juan 3 1 4 Bety Posterior a la lámina intentar elaborar una gráfica del equipo y/o del grupo.			

➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

> Comparar el registro hecho en las láminas y mencionar las dificultades que se presentaron al realizar la actividad.

Dirigir los siguientes cuestionamientos:
¿Cómo se registró la información?
¿Qué utilizaron dibujos o números?
¿Con la lámina se puede saber quién reunión menos y quién reunió más?



La llorona

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

- Participa en actividades de lectura en voz alta de cuentos, leyendas y poemas.
- > Comenta acerca de textos que escucha leer.
- > Recrea cuentos modificando o agregando personajes y sucesos.
- ➤ Utiliza palabras adecuadas o expresiones en el texto con el propósito de producir ciertos efectos en el lector: miedo, alegría, tristeza. Asigna atributos a los personajes de su historia e identifica objetos que los caracterizan o les otorgan poderes o virtudes.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

- Cuestionar a los niños si saben ¿qué es una leyenda?, ¿conocen alguna?
- Mencionarles algunos títulos de algunas "El callejón de los perros", "El Baile en el panteón del Refugio", "La Filarmónica", "La piedra Negra" "La plazuela de Zamora", "La llorona" comentarles que estas leyendas son típicas de Zacatecas ¿De que creen que se traten?
- Comentarles que es una leyenda

Leyenda: es un relato que ha pasado de generación en generación y se basa en sucesos reales, aunque a veces se mezcla los hechos con la ficción.

Al momento de leer

- Leer la leyenda de la llorona en voz alta con entonación adecuada, haciendo pausas si los niños guieren intervenir.
- Haga los cuestionamientos que aparecen en negritas y comenten de manera grupal algunas de las respuestas, es importante aclarar los términos que a los alumnos les sean desconocidos.

Cuenta la leyenda....



Que existió una mujer indígena que tenía un romance con un caballero español. Fruto de este amor, nacieron tres niños, que la madre atendía siempre en forma devota. Cuando la joven comenzó a pedir que la relación sea formalizara, el caballero la rechazó diciéndole que su familia el jamás permitiría que se casara con ella, por que el pertenecía a una familia muy rica y distinguida y ella era solo una india pobretona, tiempo después, el hombre dejó a la joven y se casó con una dama española de alta sociedad. Cuando la mujer se enteró, quería morirse de dolor pues el amor de su vida no solo la había abandonado si no que además se había casado con otra y jamás podrían volver a estar juntos, dolida y totalmente desesperada, sin saber que hacer asesinó a sus tres hijos ahogándolos en un río. Luego se quitó la vida pues consideraba que si no tenia a su lado al amor de su vida ésta no tendría razón de ser.

. Desde entonces se escucha por las noches un lamento lleno de dolor de la joven pues su alma no descansa en paz por la culpa de haber cometido el asesinato de sus hijos.

Ayyyyyyyyyyyyyyyyyyy missssss hijoooooooooooooosssssssss!!!!

Después de leer

¿Creen que esta leyenda pueda ser real?

¿Ustedes que hubieran hecho lo mismo que hizo la mujer?

¿Si pudieras cambiarle el final a la leyenda cómo terminaría?

¿Cómo describirías físicamente a la llorona?

¿Cómo se llamaba la mujer de la leyenda?

• Partiendo de estos cuestionamientos recataremos algunas de las ideas de los niños registrándolas en un papel bond.

Primero	Segundo	Tercero
Dar a los niños algunas	Modelar con plastilina y	Organizarse en equipos
imágenes del cuento de	diferentes materiales el	y representar la versión
los cochinitos para que	cuento de los cochinitos	inventada y presentarla
las iluminen y cuenten a	y contar la versión	ante el resto del grupo.
su manera la versión del	(palitos, abate lenguas,	
cuento	pajitas, piedritas, etc.)	

¿Qué es, que no lo ves?

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Aprendizajes esperados:

- Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos.
- Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto o ilustraciones.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Indicar a los alumnos que con los ojos vendados, deberán adivinar el nombre del objeto que se coloque en sus manos. Se establecerá (como regla) que eviten decir el nombre del objeto, al niño@ que tenga el turno de participación. En caso de resultar difícil para el niñ@ ayudarl@ de manera colectiva y en orden para ofrecerle algunas "pistas"). En un primer momento será grupal la actividad con 2 ó 3 participaciones, posterior a ello, se integrarán por grado para continuar con la dinámica.

Será conveniente que en una parte de la actividad se asigne a un responsable por grado o equipo.

Desarrollo

- Determinar la selección de distintos objetos, juguetes, papel para registrar la información.
- Disponer de algunas figuras planas de colores: circulo, triángulo, cuadrado, rectángulo, elipse y rombo, así como cuerpos geométricos: esfera, cilindro, cono, cubo y prisma rectángular.
- Dibujos en donde se aprecie la relación de figuras planas y cuerpos geométricos.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO		
Dar a los niños algunos objetos para que los observen, manipulen y los identifiquen. Posteriormente, vendar sus ojos y "adivinar qué objeto es.	Con los ojos vendados adivinar el nombre de la figura plana que tienen en sus manos. ¿Cómo es la figura? ¿La pueden trazar con un lápiz imaginario?	Manipular los cuerpos geométricos (figuras tridimensionales o figuras espaciales) Con los ojos vendados adivinar el nombre del cuerpo		

Después hacer la misma acción pero con objetos que no habían observado o manipulado.

Usar las figuras planas, manipularlas e identificar su nombre con alguna etiqueta o cartel. Mencionar el nombre y pedirle que lo coloque donde corresponde. Realizar trazos de las figuras que manipularon.

Identificar las figuras en distintos dibujos.

Colocar las figuras en el piso y formular preguntas:

Por ejemplo: ¿Qué figura está encima del circulo azul"

geométrico que tienen en sus manos.

Mencionar qué cosas que usan en casa o en la escuela tienen esa forma.

Identificar en dibujos los cuerpos geométricos.

Jugar a construir cuerpos geométricos con distintos materiales.

➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

Realizar construcciones con los distintos objetos utilizados.





La receta de la abuela

Aprendizajes esperados:

Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

• ¿Quién le ha ayudado a su mamá a cocinar? ¿Qué platillo hicieron? ¿utilizaron un libro de recetas para seguir las instrucciones? Si no preguntar entonces ¿qué procedimiento utilizaron?, ¿han hojeado un libro de recetas de cocina? ¿Qué encontramos en el interior de éste?

Al momento de leer

• Señalar que la receta que a continuación leeremos tiene varios pasos a seguir que resulta ser también un instructivo para ello deben de poner mucha atención porque en base a ella realizaremos una deliciosa ensalada de



Ingredientes:

440 g de piña picada (natural o enlatada en su jugo)

- 1 manzana pelada y picada
- 1 naranja pelada, picada y su jugo
- 1 plátano en rebanadas
- 150 g de uvas partidas a la mitad y sin semillas

Preparación:

1

Lavarse muy bien las manos con agua y jabón

2.

Picar en trozos pequeños la piña, manzana, naranja plátano y las uvas

3.

En un tazón grande ir agregando la piña en trozos, la manzana, la naranja, el plátano y las uvas. (si la piña es el almíbar vaciar un poco de jugo para darle un sabor más dulce

3.

Una vez terminada la ensalada limpiar el lugar donde la preparamos y tirar a la basura lo que ya no sirva

Después de leer

Escribir en una cartulina la receta para que se encuentre a la vista de todos los niños

De ser posible conseguir algunas recetas de revistas para que los niños las analicen y observen que existen diferentes formas de hacer una receta y no solo con frutas sino también con otros tipos de alimento

¿De qué otras cosas se pueden hacer una receta? ¿Qué se debe de hacer como primer paso para seguir una receta?

Primero	Segundo	Tercero
Dar a los niños un trozo de	Darles dos hojas grapadas y	Darles dos hojas grapadas y
cartulina para que realicen un	comentarles que harán un libro	comentarles que harán un libro
gorro de chef siguiendo las	de cocina donde deben de	de cocina donde deben de
instrucciones que la maestra	plasmar las instrucciones para	plasmar las instrucciones para
vaya diciendo utilizando las	hacer una ensalada de frutas, la	hacer una ensalada de frutas, la
palabras primero, segundo,	maestra de manera grupal y a	maestra de manera grupal y a
tercero, una vez terminado el	través de una lluvia de ideas	través de una lluvia de ideas
trabajo podrán con papel crepé	escribirá los pasos a seguir en el	escribirá los pasos a seguir en el
realizar un mandil de igual	pizarrón, una vez realizada la	pizarrón, una vez realizada la
manera que el gorro será a	actividad grupal cada uno de los	actividad grupal cada uno de los
través de instrucciones.	niños intentará realizar su	niños intentará realizar su
	recetario, culminada esta parte	recetario, culminada esta parte
	de la actividad se le pedirá a los	de la actividad se le pedirá a los
	niños que vayan a lavarse las	niños que vayan a lavarse las
	manos para dar paso a la	manos para dar paso a la
	realización de la ensalada	realización de la ensalada
	siguiendo las instrucciones que	siguiendo las instrucciones que
	escribieron.	escribieron.

Contesta y gana

Aprendizajes esperados:

- ➤ Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).
- Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, adelante, etcétera.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Previamente disponer de figuras y/o cochecitos para la actividad, marcar una pista en el piso o dibujarla con espacios numerados del 1 al 20 ó 30 según se considere.

Tarjetas con números y dibujos.

Desarrollo

- Repartir por equipos o individual una figura o un cochecito para participar en la pista.
- Se define el orden de participación lanzando los dados, quien tenga mayor puntaje participa en primer lugar y así sucesivamente.
- El coche o figura se moverá, según los puntos que indique el dado, (siempre y cuando responda de manera correcta a algún cuestionamiento)

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA					
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO			
Los niños moverán su figura o cochecito al responder acertadamente a los cuestionamientos: (Apoyándose con una serie del 1 al 5 o al 10 incluyendo el número escrito)	Los niños moverán su figura o cochecito al responder acertadamente a los cuestionamientos: Luis tiene 2 pesos si le dan otro peso ¿cuántas monedas tiene? - De tus amigos cuál es más alt@?	Los niños moverán su figura o cochecito al responder acertadamente a los cuestionamientos: Carlos tiene 3 pelotas y Paco tiene 2, ¿Cuás pelotas tienen si las juntan todas?			

- Pedro, necesita un número para saber cuántos... hay aquí, ¿cuál número necesita?
- En esta tarjeta dice uno... ¿Cuál es el número uno?
- Este es el número 3... ¿en qué tarjeta hay sólo 3 cosas?
- ¿Qué está más lejos la casa de...o la de...?
- ¿Qué número está a la derecha del 2?
- Si María tiene 5 muñecas y pierde 2, ¿Cuántas le quedan para jugar?
- Si Juan tenía 10 pesos y gasta 6, ¿cuánto dinero le queda?
- Si Antonio tiene 4 canicas y Octavio tiene 5 ¿Cuántos necesita Arturo para tener la misma cantidad que Antonio?

Olivia tiene 9 pulseras y las va a repartir entre sus tres amigas Julia, Luisa y Ana. ¿Cuántas pulseras le toca a cada quién?

➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

Comparar el registro hecho y las dificultades que se presentaron al realizar la actividad.

Dirigir los siguientes cuestionamientos:

¿Es fácil contar?

¿Registrar los datos a partir de los cuestionamientos?





Las canciones ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

- Cuestionar a los niños tratando de rescatar algunos elementos como lo son los gustos musicales
- ¿Les gusta la música? ¿Qué tipo de música?¿cuál es su canción favorita?¿ podrías cantarme un pedacito de tu canción favorita?¿si saben que las canciones se pueden escribir?, ¿les gustaría que escribiéramos su canción favorita?
- Comentarles a los niños que hay diferentes tipos de música como ranchera, pop, rap, bachata, de ser posible ponerles un fragmento de canción para que conozcan los ritmos

Al momento de leer

Leerles la canción haciendo pausas en palabras que los niños no conozcan el significado

El Pollito Pio

En la radio hay un pollito, En la radio hay un pollito.

Y el pollito PIO, El pollito PIO. En la radio hay una gallina, En la radio hay una gallina, Y la gallina COO, Y el pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay también un gallo, En la radio hay también un gallo, Y el gallo COCOROCO,

Y la gallina COO, Y el pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay un pavo, En la radio hay un pavo,

Y el pavo GLÚ GLÚ GLÚ, Y el gallo COCOROCO, Y la gallina COO, Y el pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay una paloma, En la radio hay una paloma, Y la paloma RUU, El pavo GLÚ GLÚ.

El gallo COCOROCO, Y la gallina COO, Y el pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay también un gato, En la radio hay también un gato, Y el gato MIAO, La paloma RUU,

El pavo GLÚ GLÚ GLÚ El gallo COCOROCO,

La gallina COO, Y el pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay también un perro, En la radio hay también un perro, Y el perro GUAU GUAU.

El gato MIAO, La paloma RUU, El pavo GLÚ GLÚ GLÚ, El gallo COCOROCO, La gallina COO,

Y el pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay una cabra, En la radio hay una cabra, Y la cabra MEEE, El perro GUAU GUAU.

El gato MIAO, La paloma RUU, El pavo GLÚ GLÚ GLÚ, El gallo COCOROCO.

La gallina COO, Y el pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay un cordero, En la radio hay un cordero,

Y el cordero BEEE, La cabra MEEE, El perro GUAU GUAU, El gato MIAO, La paloma RUU, El pavo GLÚ GLÚ GLÚ, El gallo COCOROCO, La gallina COO, Y el pollito PIO,

El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay una vaca, En la radio hay una vaca,

Y la vaca MOO, El cordero BEEE, La cabra MEEE, El perro GUAU GUAU, El gato MIAO, La paloma RUU, El pavo GLÚ GLÚ GLÚ, El gallo COCOROCO, La gallina COO, Y el pollito PIO

El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO.

En la radio hay también un toro, En la radio hay también un toro,

Y el toro MUU, La vaca MOO, El cordero BEEE, La cabra MEEE, El perro GUAU GUAU, El gato MIAO, La paloma RUU, El pavo GLÚ GLÚ GLÚ, El gallo COCOROCO Y la gallina COO, Y el pollito PIO

El pollito PIO, El pollito PIO, El pollito PIO,

En la radio hay un tractor, En la radio hay un tractor,

Y el tractor BRUUM, Y el tractor BRUUM, Y el tractor BRUUM, Y el pollito (puaggg) OH OH!

Después de leer

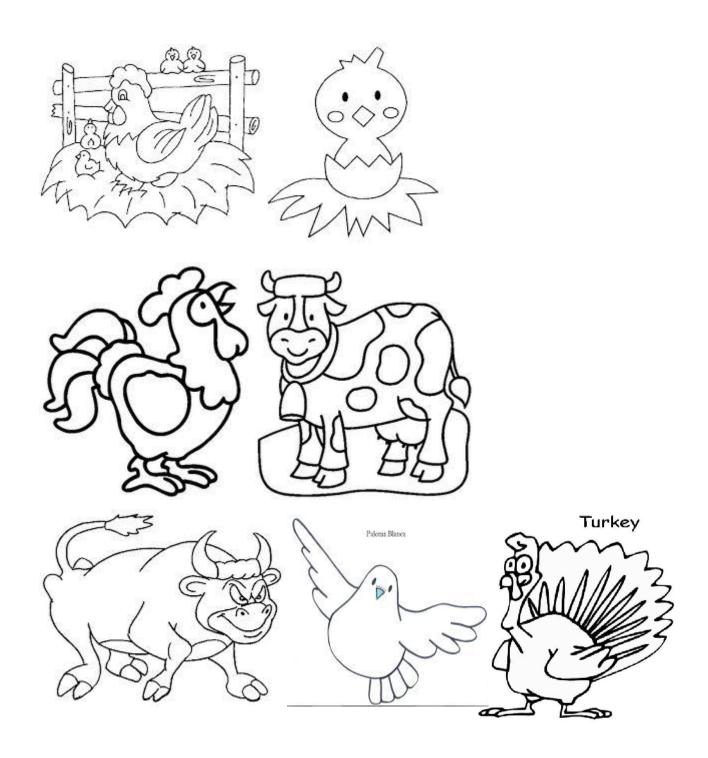
- Darles a cada uno de los niños una hojita con la canción del "pollito pío" para volver a leerla y que ellos vayan siguiendo la lectura en su hojita. Posterior a la lectura cantarla a coro
- Hacerles algunas preguntas acerca de la canción ¿de qué trata la canción? ¿qué hace el personaje de la canción? ¿hay más personajes en la canción?¿cuáles son?

Primero	Segundo	Tercero
Darles unas imágenes para que	Repartirles una tablita donde se	Los niños realizarán una máscara
las coloreen de los animales a los	encuentre la imagen de los	de uno de los animales que
que hace alusión la canción una	animales que menciona la	menciona la canción y realizarán
vez finalizada la actividad se les	canción en ella escribirán el	una coreografía de la canción, la
pondrá la canción y cada vez que	nombre de cada uno de los	maestra ira leyendo la canción y
la canción mencione al animal	animalitos(anexo 1), después los	los niños irán a pareciendo según
ellos levantarán en animal que	niños escucharán la canción y	se vaya nombrando el animal
menciona.	cada vez que ésta mencione al	que eligieron(plantillas de las
	animal ellos iluminarán un	máscaras anexo 2)
	cuadrito al final de la canción la	
	maestra les preguntará cuantas	
	veces menciona a cada uno de	
	los animales	

ANEXOS

Anexo 1

Animal	Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8
ELWIS									
The state of the s									
and the same of th									





La semana divertida

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Aprendizajes esperados:

Establece relaciones temporales al explicar secuencias de actividades de su vida cotidiana y al reconstruir procesos en los que participó, y utiliza términos como: antes, después, al final, ayer, hoy, mañana.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Prever la disposición de tarjetas con los días de la semana escrito y un dibujo que de referencias de las actividades (que de manera cotidiana) se realizan en casa y en la escuela. Así mismo, el nombre de los niños en tarjetas pequeñas para colocarse en una lámina o tablero un calendario del mes en curso para registrar los días de la semana.

De manera grupal, se designará a un cazador, el cual (a una señal) deberá "atrapar" a alguno de los compañeros, de acuerdo al orden de captura, se les asignará como nombre un día de la semana, hasta completar la semana, (lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo) para completar el resto del grupo, se iniciará nuevamente con lunes y así sucesivamente y formar una, dos o tres semanas.

Desarrollo

- De manera grupal se puede solicitar que se reúnan por día de la semana: lunes, martes, miércoles, etc.
- Una vez establecidas los equipos por semana, colocarse alrededor del calendario para la actividad.
- Establecer un orden de participación por grado.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA					
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO			
Colocar la tarjeta de su	Realizar un dibujo de la	Escribir su nombre en la casilla			
nombre en el día de la primera	actividad que realizan ese día	que corresponda al día			
semana de mayo.	en la escuela y colocar o escribir la inicial de su nombre.	asignado.			

En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

> Comparar el registro hecho y las dificultades que se presentaron al realizar la actividad.

Dirigir los siguientes cuestionamientos: ¿Cuántos días tiene este mes, cuántos lunes, martes, etc.? ¿Cuántas semanas tiene este mes?

- Los días de los festejos importantes del mes

Si es domingo, mañana vendrá el señor don lunes y trabajarás.

pero si hoy es lunes, ¿qué día será el que a ti mañana te despertará?

pues será don martes, que delante va de miércoles, jueves, ¿no es verdad? Toma de posestor de Miconte Guerrare de Miconte Guerrare de Mexico - 1829

8 9 10 11 12 13 14

Regreso a clases

Clases

15 16 17 18 19 20 21

Asambies 6to Prim Inglés

Labores

1 MAYO 2 MAYO 3 MAYO 4 MAYO 5 MAYO

Suspensión de Labores

6 MAYO 7 MAYO

Suspensión de Labores

6 MAYO 7 MAYO

Suspensión de Labores

1 NAYO 2 MAYO 3 MAYO 4 MAYO 5 MAYO

Suspensión de Labores

6 MAYO 7 MAYO 5 MAYO 5

Tras el jueves, viernes y sábado van. Y otra vez domingo para descansar.

Un, dos, tres, cuatro, cinco, seis y siete.
Para todos sea
el bien que suerte.

Domingo, primero; lunes, martes, miércoles; jueves, viernes, seis, y sábado siete.

ILUNES, MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES, VIERNES, SÁBADO, DOMINGO Y VUELVE A EMPEZAR!



Los mimos ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

ldentifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje

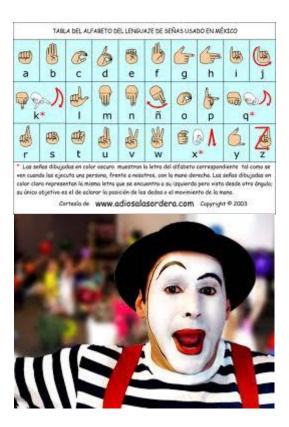


Antes de leer

• ¿Saben lo que es un mimo? ¿alguna vez han visto uno? ¿Cómo es el lenguaje que utilizan los mimos para comunicarse? Si no pudiéramos hablar ¿cómo podríamos comunicarnos? ¿alguna vez han visto a personas que se comunican con las manos?

Al momento de leer

- Platicar algunas de las actividades que realizan los mimos así como de algunas de las características del lenguaje a señas.
- Trasladar la lectura a un lenguaje más simple para que los niños puedan comprender lo que se les está tratando de explicar incluso dar algunos ejemplos vivenciales.



Los mimos suelen simular con sus gestos sonidos, cosas o personas que no existen realmente. Los mimos renuncian al uso del lenguaje hablado en sus actuaciones, rechazando con frecuencia el uso de cualquier tipo de sonido u objeto.

Los primeros mimos occidentales aparecieron en los teatros de Grecia y Roma en el siglo V a. C.. La mímica era un importante elemento en los teatros de la época, donde buena parte del público no podía oír a los actores.

Comentarles a los niños que los mimos no utilizan el lenguaje a señas y que surge la relación por la falta de emisión de sonidos y de utilizar las manos como principal instrumento de comunicación.

La lengua de señas, o lengua de signos, es una lengua natural de expresión y configuración gesto-espacial y percepción visual (o incluso táctil por ciertas personas con sordoceguera), gracias a la cual las personas sordas pueden establecer un canal de comunicación con su entorno social, ya sea conformado por otros individuos sordos o por cualquier persona que conozca la lengua de señas empleada. Mientras que con el lenguaje oral la comunicación se establece en un canal vocal-auditivo, el lenguaje de señas lo hace por un canal gesto-viso-espacial. Una curiosidad de esta lengua es que a cada persona se le asigna un signo propio y característico para no tener que deletrear su nombre en signos.

Después de leer

¿Cómo se comunican las personas que no pueden escuchar o hablar? ¿les gustaría aprender ese lenguaje?¿cómo creen que digan buenos días o buenas tardes?¿y los mimos son personas que no pueden hablar o solo actúan?

Primero	Segundo	Tercero
Organizar a los niños y dar una explicación un poquito más clara de las actuaciones de los mimos incluso que la maestra haga alguna actuación ante los niños para que ellos la imiten, una vez que ella haya terminado su participación deberá preguntar a los niños acerca de ésta para ver si lo que quería trasmitirles lo	Organizar a los niños y dar una explicación un poquito más clara de las actuaciones de los mimos incluso que la maestra haga alguna actuación ante los niños para que ellos la imiten, una vez que ella haya terminado su participación deberá preguntar a los niños acerca de ésta para ver si lo que quería trasmitirles lo	Organizar a los niños y dar una explicación un poquito más clara de las actuaciones de los mimos incluso que la maestra haga alguna actuación ante los niños para que ellos la imiten, una vez que ella haya terminado su participación deberá preguntar a los niños acerca de ésta para ver si lo que quería trasmitirles lo
entendieron Pintar las caritas de los niños para que sientan un poco más su papel de mimos y dar las instrucciones de que está prohibido emitir ningún sonido	entendieron Pintar las caritas de los niños para que sientan un poco más su papel de mimos y dar las instrucciones de que está prohibido emitir ningún sonido. Pedir la participación de algún o algunos niños para que actúen frente al grupo y el resto tratará de identificar lo que el niño actuó	entendieron Pintar las caritas de los niños para que sientan un poco más su papel de mimos y dar las instrucciones de que está prohibido emitir ningún sonido Pedir la participación de algún o algunos niños para que actúen frente al grupo y el resto tratará de identificar lo que el niño actuó

Anexo 1







Payaso tragabolas PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Aprendizajes esperados:

- Interpreta la información registrada en cuadros y gráficas de barra.
- Propone códigos personales o convencionales para representar información o datos, y explica lo que significan.
- Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos.



Situación **Problemática**



Inicio

Elaborar previamente la cara de un payaso, en cartón o tela y en el espacio de la boca realizar un orificio circular amplio de manera que pueda atravesar alguna pelota que lancen los niños y niñas.

Organizar el orden de participación de los alumnos de manera que se pongan marcas, según la edad de los niños.

Desarrollo

Lanzar las pelotas y registrar cuántas aciertan a la boca del payaso (por alumno)

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO		
Colocar la tarjeta de su nombre en el día de la primera semana de mayo. Ir registrando en algún recipiente (con objetos) los aciertos que se vayan obteniendo.	Realizar un dibujo de la actividad que realizan ese día en la escuela y colocar o escribir la inicial de su nombre. Asignar orden de lanzamientos y con ayuda del maestro(a) registrar los aciertos.	Escribir su nombre en la casilla que corresponda al día asignado. Solicitar a los alumnos que se designa a uno de ellos para que registre con alguna marca, los aciertos que se tengan en las lanzadas. Ir modificando la distancia de los lanzamientos.		

> En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

> Comparar el registro hecho y las dificultades que se presentaron al realizar la actividad.

Dirigir los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo podemos saber quién fue el ganador? ¿Qué dificultades se presentaron para lograr acertar en la boca del payaso?





Mi día de suerte

Aprendizajes esperados:

- > Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o
- > eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.
- Narra sucesos reales e imaginarios.
- Utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más
- tarde, para construir ideas progresivamente más completas, secuenciadas y precisas.



Actividades de Aprendizaje



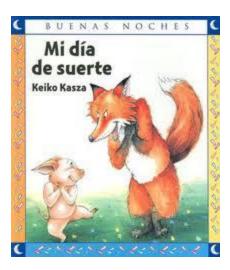
Antes de leer

 Cuestionar a los niños ¿ustedes han tenido un día de suerte? ¿por qué consideran que fue su día de suerte?

Al momento de leer

- Mostrarles la portada del cuento y cuestionarlos ¿de qué creen que trate este cuento? ¿qué dirá en las letras de la portada? ¿Cómo se llamará?
- Hacer solo la lectura del cuento sin mostrarles el contenido.

Libro del rincón "Un día de suerte"



Un día, un hambriento zorro se preparaba para cazar su cena... y su cena golpeó la puerta: ¡un apetitoso cerdito! Este debe ser mi día de suerte, pensó el zorro. Sólo que no sabía lo que este cerdito inofensivo y sucio tenía preparado para él.

Después de leer

Mostrarles las imágenes del cuento e ir platicando los sucesos

¿Creen que fue un día de suerte?, ¿para quién para el zorro o para el puerquito?, ¿por qué fue un día de suerte?

Primero	Segundo	Tercero
Organizar a los niños y platicar	Darles unos dibujos de el lobo la	Organizar a los niños en equipos
acerca del cuento, que es tener	cabaña y el cochinito y pedirles	(dependiendo del número de
suerte? Darles unas figuras que	que los coloreen una vez	niños) e irán preparando una
las coloreen y platiquen entre	culminada esta actividad los	representación del cuento ellos
ellos del cuento	recortarán y pegarán en un	mismos se organizarán al interior
	palito para realizar una función	del mismo para que le asignen
	de teatro guiñol representando	comisiones a cada uno de los
	con los guiñoles de papel y con	integrantes (narrador, lobo,
	sus propios medios, el cuento	puerquito, etc.)facilitarles
	que se les contó.	máscara de cochinito y de
		zorro(anexo)









Cada quien reparte

Aprendizajes esperados:

- ldentifica, entre distintas estrategias de solución, las que permiten encontrar el resultado a un problema.
- Usa procedimientos propios para resolver problemas.

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Disponer de platos, vasos y cucharas de plástico, para la actividad.

De manera grupal indicar: ¡A cada quien reparte! Y para ello, habrá turnos donde alguno sea el responsable de repartir, posteriormente y ya por equipos (según el grado), se realizarán algunos cuestionamientos para repartir los objetos, primero, de manera libre dando objetos de sobra, a fin de que ellos lo hagan de acuerdo a sus criterio.

Desarrollo

Por grado dar las siguientes indicaciones.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO		
Si son 5 niños, dar igual cantidad de objetos para que a cada niño le toque 1 de cada uno (si son diferentes); después preguntar, Cuantos platos le tocó a cada uno. ¿Cuántos objetos tienen en total? (aunque sean diferentes) Vamos a separar platos, vasos y cucharas	¿Cuantos platos necesitamos para que cada quién tenga uno? Contar entre todos y que se asigne a uno para que haga la actividad Vamos a dar a cada compañero y compañera un plato, un vaso y una cuchara.	A un alumno se le solicita trae sólo los vasos que necesitamos para todos, sin que nos sobren A otro alumno, trae platos sólo para las niñas Colocar un mayor número de cucharas y preguntar: ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Si nos sobran, cuántas debemos guardar?		

> En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

> Registrar las respuestas y las acciones de los alumnos.

¿Qué hicimos para repartir las cosas?





Aprendizajes esperados:

- Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o
- > eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.
- Narra sucesos reales e imaginarios.
- Utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más
- tarde, para construir ideas progresivamente más completas, secuenciadas y precisas.



Actividades de Aprendizaje

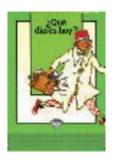


Antes de leer

¿Sabes qué día es hoy?, ¿conoces cuantos días tiene una semana?, ¿sabes cuál es el nombre de cada uno de los días de la semana?, ¿cuál día de la semana te gusta más?¿por qué?

Al momento de leer

• Leer el cuento ¿Qué día es hoy? e ir trasladando a los niños a sucesos cotidianos por los que pasan, apoyándose de las situaciones que acontecen en el relato



"Que día es hoy"

Después de leer

¿Tú qué haces los domingos?¿a dónde suele ir?¿te gusta más el sábado o el domingo?¿qué días van a visitar a sus abuelitos?

Primero	Segundo	Tercero
¿Qué día es hoy? poner la fecha en el pizarrón y cuestionar a los niños ¿Qué hicieron ayer?¿que harán hoy? ¿y mañana? Y realizarán un dibujo en una hoja de tres columnas que se les repartirá (anexo1)	Mostrar un calendario sin nombre del mes ni los días de la semana y darles una hoja cuadriculada (anexo 2) solo con los números correspondientes a los días del mes así como la letra inicial de cada uno de los días de la semana, pasarán a complementar el calendario con algunos cartelitos (anexo 3) que la maestra tendrá en un mesa y comenzarán con el lunes el niño identificará el día y lo colocará donde corresponda Ellos a su vez irán llenando el propio	Mostrar un calendario sin nombre del mes ni los días de la semana y darles una hoja cuadriculada solo con los números correspondientes al mes, pasarán a complementar el calendario con algunos cartelitos que la maestra tendrá en un mesa y comenzarán con el lunes el niño identificará el día y lo colocará donde corresponda Ellos a su vez irán llenando el propio y en cada uno de los recuadros harán un dibujo alusivo a lo que hicieron en ese día o lo que piensan que harán en todos los días consecutivos, la maestra les ayudará en llenar el recuadro que tuviera una conmemoración especial.

AYER	НОҮ	MAÑANA

L	М	М	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	1 0	1	1 2
1 3	1 4	1 5	1 6	7	1 8	9
2 0	2	2 2	2 3	2 4	5	2 6
2 7	2 8	9	3 0	3 1		

Anexo 3

Mayo

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

Bloques lógicos

Aprendizajes esperados:

- Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice en qué otros objetos se ven esas mismas formas.
- Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional (caras planas y curvas, lados rectos y curvos, lados cortos y largos); nombra las figuras.
- > Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno, así como figuras geométricas entre sí.



Situación **Problemática**



Inicio

Disponer de figuras geométricas planas de colores para la actividad.

Repartir por equipos organizados por grado una cantidad de material para realizar la actividad.

Desarrollo

Por grado dar las siguientes indicaciones.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO		
Separar las figuras por color, forma y tamaño. Mencionar dónde hay más, donde hay menos Realizar alguna construcción con los materiales y mencionar los nombre de las figuras que se estén utilizando.	Organizar las figuras de acuerdo a las características, iguales y diferentes, de saber su nombre nombrarlas y colocar un letrero para identificarlas. Contarlas y graficar en una tabla, la cantidad de objetos (asignar una marca por cada	 Se solicite que identifiquen y separen en el material las figuras iguales a las que indique el maestro, (reunirlas aunque sean de otro color) Separar las figuras por color pero que sean iguales. El maestro realizará una secuencia (Cuadro, triángulo, círculo) de figuras y los niños 		

objeto que se identifique y separarlo)	habrán de continuarla, hasta terminar las figuras.
Realizar un dibujo, donde recupere las figuras observadas.	- Que los alumnos elaboren una secuencia con las mismas características pero distinta ubicación de las figuras

➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

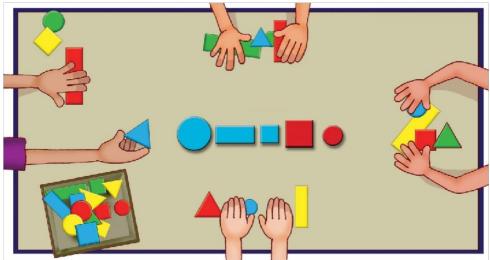
Cierre

> Registrar las respuestas y las acciones de los alumnos.

¿De qué otra manera se puede ordenar las figuras que se parecen? ¿Qué figuras podemos formar si las reunimos? ¿En qué objetos de casa o de la escuela han visto estas figuras?









Aprendizajes esperados:

Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

- Cuestionar a los niños si saben ¿lo que es un trabalenguas?, ¿saben alguno?, pedir que lo digan y tratar de repetirlo
- Mencionarles qué es un

Trabalenguas: Los **trabalenguas**, también llamados **destrabalenguas**, son oraciones o textos breves, en cualquier idioma, creados para que su pronunciación en voz alta sea de difícil articulación. Con frecuencia son usados como ejercicio para desarrollar una dicción ágil y expedita: Las adivinanzas son breves enunciados o versos que plantean un enigma o acertijo de forma sencilla, utilizando la rima como recurso principal, generalmente tienen un origen popular.

Al momento de leer

 Leer lentamente y claramente los trabalenguas para que los niños vayan captando las pistas inmersas en las palabras que dan herramientas para adivinar de que se trata, repetir una y otra vez los trabalenguas haciendo énfasis en las palabras claves para que les sea más fácil descubrir la respuesta

Trabalenguas

- 1- A mí me han dicho que yo te he dicho un dicho que no he dicho ese dicho no le he dicho porque si lo hubiera dicho estaría bien dicho por haberlo dicho yo
- 2- Chango chino rechiflado que a tu changa china chiflas por qué chiflas a tu changa chango chino rechiflado
- 3- Erre con erre cigarro, erre con erre barril rápido corren los carros cargados de azúcar del ferrocarril
- 4- Paco pecas pica papas con un pico pepe pecas pica papas
- 5- Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal en un trigal tres tristes tigres tragaban trigo
- Cuantos cuentos cuentas cuando cuentas cuentos que tantos cuentos cuentas
- 7- Pablito clavo un clavito en la calva de un calvito
- 8- Calabaza, calabozo, calabaza
- 9- Camarón, caramelo, caramelo camarón

Después de leer

Colocarles de manera escrita los trabalenguas frente a ellos y darles lectura, al ir leyendo las palabras señalarlas con un palito o con el dedo para que los niños vayan identificando las palabras, realizar los siguientes cuestionamientos

¿Les parecieron fáciles o difíciles?

¿Cuál de ellas mencionaba en el texto la respuesta?

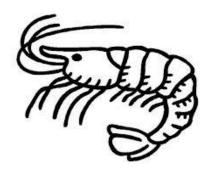
¿Hay palabras que se repiten?, ¿Cuántas veces se repiten en un solo trabalenguas?

ANEXOS

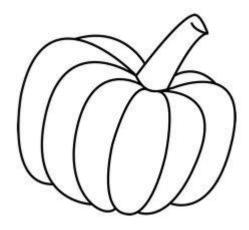
Anexo 1

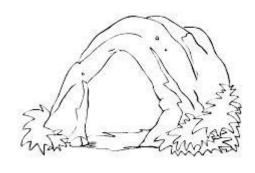
Caramelo, camarón



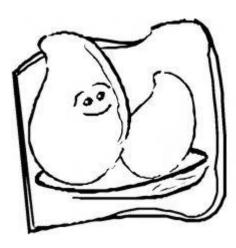


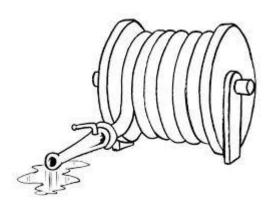
Calabaza, calabozo



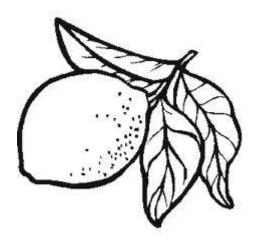


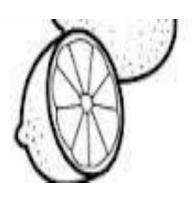
Mango, Manguera





Un limón medio limón





Busca tesoros

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Aprendizajes esperados:

- Utiliza referencias personales para ubicar lugares.
- > Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones.
- > Diseña y representa, tanto de manera gráfica como concreta, recorridos, laberintos y trayectorias, utilizando diferentes tipos de líneas y códigos.
- Elabora croquis sencillos y los interpreta.

Tiempo:



Situación **Problemática**



Inicio

En algún lugar del jardín se oculta una bolsa con dulces y se colocan pistas en distintos lugares, de manera que den pistas que los acerque al tesoro escondido. Sobres de papel y colores para marcar los equipos.

Desarrollo

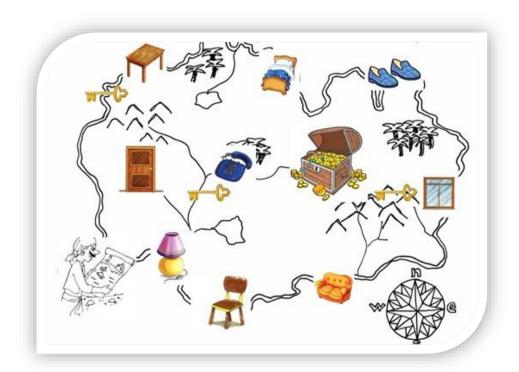
- Las pistas considerarán distintos caminos para llegar al tesoro.
- Dividir al grupo en equipos y asignar un color.
- Las pistas tendrán un color distinto y cada equipo sólo deberá tomar la que le corresponda según el color asignado.
- El equipo que encuentre el tesoro deberá repartirlo entre todos sus compañeros.
- > En el caso de algunos equipos considerar la posibilidad de incluir texto y números que complementen las imágenes utilizadas.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO		
Deberán buscar los lugares donde esté la pista, al encontrarla regresarán con la maestra para que les de una pista y ubicar el siguiente lugar.	La maestra sólo dará una pista sobre el primer sitio. Deberán hacer un dibujo de los lugares que van recorriendo.	Entregar a los niños un mapa que señala la ubicación de los lugares que deberán recorrer para llegar al tesoro.		

En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

- Registrar las respuestas y las acciones de los alumnos.
- > ¿Cómo llegamos a..., por donde debemos de pasar... que se encuentra a un lado de?



Reinventando un cuento

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

- Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.
- > Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de sucesos.
- > Crea, colectivamente, cuentos y rimas.
- Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje

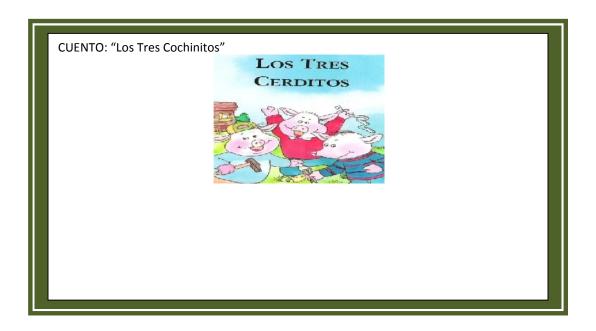


Antes de leer

- Mostrar la portada del cuento "Los tres cochinitos"
- Pedirles que hagan predicción acerca del contenido del cuento
- Escribir en el pizarrón o en una hoja de rotafolio o de papel bond las predicciones de los niños

Al momento de leer

- Leer el cuento en voz alta con entonación adecuada y con onomatopeyas sin mostrar las imágenes solo que escuchen, haciendo pausas si los niños quieren intervenir.
- Haga los cuestionamientos que aparecen en negritas y comenten de manera grupal algunas de las respuestas, es importante aclarar los términos que a los alumnos les sean desconocidos.



Después de leer

¿Por qué crees q el lobo tiro tan pronto la casa de los primeros dos cochinitos?

¿Por qué la del tercer cochinito no la derrumbó?

¿De qué otro material crees que pudieran haber hecho la casita los cochinitos para que el lobo no la derrumbara?

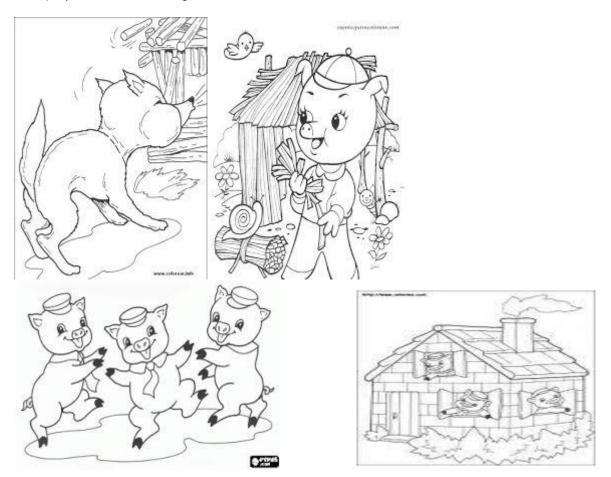
¿Si el cochinito practico no hubiera abierto la puerta que hubieran hecho flojo y divertido?

¿Qué habría pasado si el lobo hubiera logrado entrar a la casita de ladrillo?

- Partiendo de estos cuestionamientos trataremos de hacer que los niños compartan sus hipótesis de los sucesos del cuento.
- Ir registrando los comentarios de los niños en el pizarrón o en papel bond
- Dar la consigna de que inventarán una versión diferente a la convencional partiendo de los comentarios registrados.

Primero	Segundo	Tercero
	Modelar con plastilina y	
<u> </u>	diferentes materiales el	•
•	cuento de los cochinitos	• •
su manera la versión del	y contar la versión	ante el resto del grupo.
cuento	pajitas, piedritas, etc.)	
	, , ,	

+Dibujos para actividad de 1er grado



Aprendizajes esperados:

- Elige y argumenta qué conviene usar como instrumento para comparar magnitudes y saber cuál (objeto) mide o pesa más o menos, o a cuál le cabe más o menos
- Realiza estimaciones y comparaciones perceptuales sobre las características medibles de sujetos, objetos y espacios.
- Utiliza los términos adecuados para describir y comparar características medibles de sujetos y objetos.

Tiempo: 90 min



Situación Problemática



Inicio

Prever una cantidad de distintos objetos, piedras, plastilina, hojas, agua, tierra, etc. Pueden ser materiales de los que se disponga en el salón o previamente se solicitará a los padres de familia, para que colaboren en esta actividad.

Así mismo disponer de dispositivos para medir y pesar reales, a fin de identificar que parte del aparato indica el peso o la longitud.

Repartir por equipos organizados por grado una cantidad de material para realizar la actividad.

De ser posible elaborar una balanza o una báscula para pesar.

Desarrollo

En un primer momento experimentarán con distintos materiales y después compararan

> Por grado dar las siguientes indicaciones.

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO		
Los alumnos deberán colocar en las bolsas distintos materiales en distintas cantidades.	Los niños experimentaran con distintos materiales, ellos mismos con sus manos compararán los distintos pesos y determinarán ¿Cuál es más ligero? ¿Qué instrumentos conocen para medir y pesar?	Los niños experimentaran con distintos materiales, ellos mismos con sus manos compararán los distintos pesos y determinarán ¿Cuál es más ligero? ¿Qué instrumentos conocen para medir y pesar?		

➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

- > La maestra mostrará a los alumnos una báscula o una balanza y observarán el funcionamiento.
- Registrar las hipótesis que construyan los niños





Somos diferentes

Aprendizajes esperados:

> Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

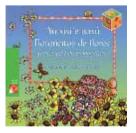
- ¿Saben cómo se llama el idioma que hablamos?,¿conocen algún otro idioma?, ¿Cómo suenan las palabras en ese idioma?, ¿las personas somos todas iguales?, ¿Por qué?
- Mostrar algunas imágenes de personas asiáticas, americanas, indígenas y preguntarles ¿son iguales sus características físicas?, ¿crees que hablen el mismo idioma? (anexo 1)

Al momento de leer

 Leerles los dos cuentos donde se observan algunas características de personas de diferentes costumbres.



Un día, Don José Mixta decidió irse a vivir con su familia y sus animales a un cerro pelado y muy seco, en el desierto del Valle del Mezquital, donde vivían un maguey, una lechuguilla, un mezquite, un nopal, un órgano, una sábila, una biznaga y un montón de piedras. Gracias a este relato nos enteramos de cómo viven los otomíes o hñähñü ellos aprovechan los recursos que la naturaleza les ofrece para levantar sus casas y alimentarse y hasta curarse cuando se enferman es muy importante la colaboración de todos los integrantes de la familia en los quehaceres del hogar y del campo.



'yuxixi'e naxu botoncitos de flores son 10 canciones creadas amigablemente en lengua mazateca del municipio de San Miguel Soyaltepec y que ofrecen en mazateco y español como material de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura de la lengua mazateca.

Son sugerencias que nos ofrece el rincón de lectura aunque hay que recordar que pueden adaptarse o ser cambiadas para un mejor empleo dentro del aula.

Después de leer

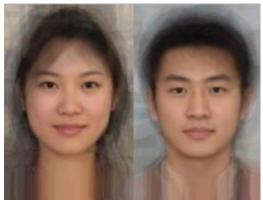
Las palabras de los libros ¿son iguales a las que nosotros decimos nosotros?, ¿se te hicieron fáciles o difíciles de pronunciar?, ¿según el libro que costumbres tienen las personas otomíes?, ¿de qué hablan las canciones mazatecas que se leyeron en el libro?

Conseguir algunos fragmentos de diálogos en diferentes idiomas

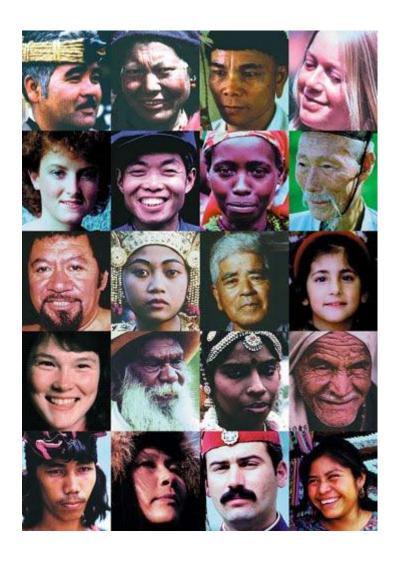
Primero	Segundo	Tercero
Dibujar los muñequitos vestidos	Ponerles a que escuchen la	Utilizarlos nombres propios en
con los trajes típicos de algunos	canción de la "cusinela" del	diferentes idiomas, escribirlos en
países y pegarles un palito para	grupo venado azul y la del	el pizarrón dos o tres, por
convertirlos en guiñoles una vez	gangnam style y preguntar que	ejemplos: Miguel Mike,
terminada la actividad hacer	creen que dirá cada una de las	Roberto—Robert, Margarita—
algunos cuestionamientos a los	canciones, cual les gusta más las	Margaret, Carlos –Charles
niños ¿Cuál de las vestimentas te	que sabemos que dicen o las que	leérselos en voz alta y preguntar
gusta más?, ¿Qué idioma crees	tienen palabras raras, cuando las	cómo crees que tu nombre se
que hable?, ¿	escuchamos las canciones que	diga en otro idioma escribir los
	nos hace sentir	nombres de los niños en una
		cartulina e ir preguntando uno
		por uno e ir escribiendo su
		nombre inventado en otro
		idioma

ANEXOS

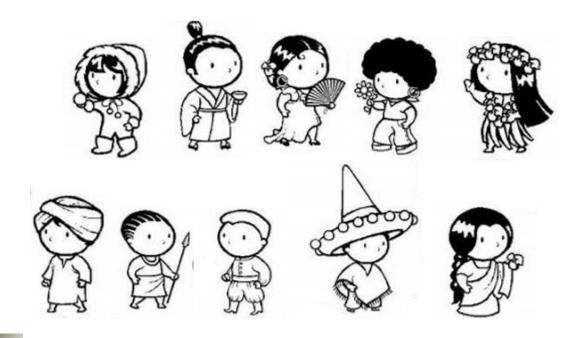
Anexo 1







Anexo 2





Aprendizajes esperados:

Establece relaciones temporales al explicar secuencias de actividades de su vida cotidiana y al reconstruir procesos en los que participó, y utiliza términos como: antes, después, al final, ayer, hoy, mañana.

Tiempo: 90 min



Situación Problemática



Inicio

Se solicita a los alumnos que describan lo que hicieron el día anterior, en la mañana, tarde y noche. Al participar cada niño o niña, solicitarles que agreguen "ayer"

Desarrollo

> Se invita a los niños a que recuerden lo que hicieron por la mañana y que tomen como referencia momentos del día (...cuando fueron al baño, en la hora de recreo...)

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA			
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
Comentar lo que recuerden	Hacer una descripción de lo	Hacer una descripción de lo	
que hicieron los días	que realizaron el día anterior,	que realizaron el día anterior,	
anteriores.	que elaboren un dibujo y lo	que elaboren un dibujo y lo	
¿Qué es lo que hacen antes de llegar al jardín, cuando se van,	expongan con sus compañeros.	expongan con sus compañeros.	
por la tarde y al final en la	Que identifiquen en un cuento	Contar un cuento con sus	
noche?	los momentos que dan cuanta	compañeros y solicitarles que	
	de la sucesión de acciones e	recuerden algunos momentos	

- Que los niños identifiquen el movimiento de las manecillas del reloj. ¿Hacia dónde giran las manecillas?, ¿Cómo es el movimiento, lento, rápido?, ¿Siempre se mueven, no se cansan?, ¿Qué las hace funcionar?

identifiquen si es por la mañana, de tarde o por la noche.

- Los nombres de las manecillas del reloj.
- Dibujemos y decoremos un reloj.

¿Para qué nos sirven los relojes?

¿Qué tipo de relojes conocemos?

¿Tienen números o letras?

estableciendo un orden (al inicio, después, al final.

Construyamos un reloj.

¿Qué hora nos dice que debemos entrar al jardín?, ¿A qué hora salimos?

¿Cuántas horas permanecemos en el jardín?

Marquemos la hora que salimos, que comemos, que cenamos, etc.

➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre



¿Y tú cómo te llamas?

Aprendizajes esperados:

- > Escribe su nombre con diversos propósitos.
- Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.
- ➤ Utiliza el conocimiento que tiene de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar.
- Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.

Tiempo: 90 min



Actividades de Aprendizaje



Antes de leer

¿Sabías que hay muchas personas que se llaman igual que tú? ¿te gusta tu nombre?¿ si no te llamaras así como te gustaría que te hubieran nombrado? ¿Por qué? ¿sabes con cuál letra comienza tu nombre?

Al momento de leer

• Leerles la lectura atendiendo a las inquietudes y preguntas que resultaran por parte de los niños

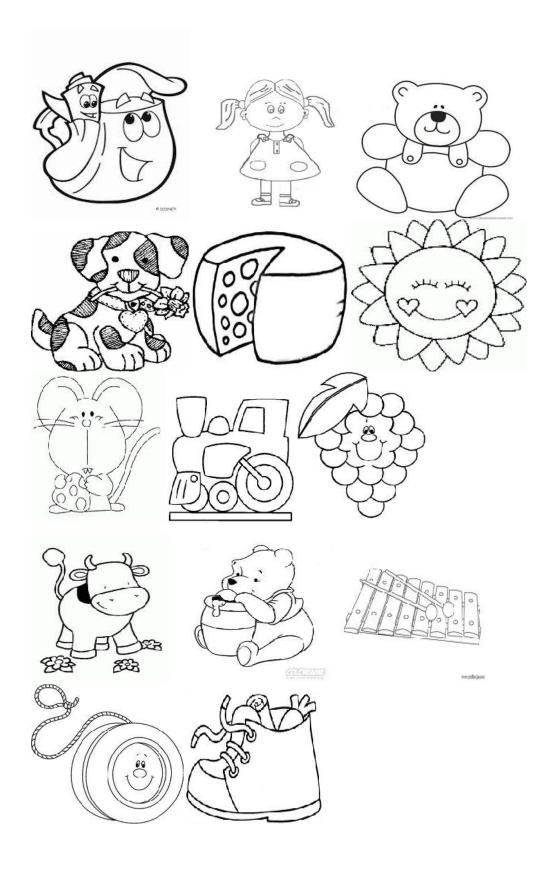


Después de leer

¿Sabían que los nombres tienen significado?¿conoces a personas que tengan nombres de cosas que hay en nuestro entorno como por ejemplo flor, blanca o luz, etc.? ¿Por qué crees que les hayan puesto así? ¿Conoces algunos otros? Te imaginas si hubiera alguien que se llamara pantalón, Si tu nombre fuera como el de alguna cosa ¿cuál te gustaría que fuera?

Primero	Segundo	Tercero
Dar a los niños un portador de	La maestra colocará portadores	Pedirles a los niños que en un
texto con su nombre en letras	de texto en la mayor parte de	trozo de hoja de máquina que se
grandes y se le pedirá que	los objetos que se encuentran	les repartirá escriban su nombre
cuentes cuantas letras tiene su	dentro del salón dar a los niños	y que la inicial la escriban con un
nombre y ¿cuál es la primera?	un portador de texto con su	color diferente al resto, después
que la encierre con un plumón	nombre en letras grandes y les	se sentarán en un circulo y cada
	pedirá que observen los	uno de ellos colocará su nombre
	portadores de texto que se	en el centro donde ya se
	encuentran pegados en cada	encuentran algunas imágenes
	uno de los objetos que hay	que comienzan con las letras del
	dentro del salón y relaciones los	abecedario (anexo 1) la maestra
	que comienzan con la letra de su	les pedirá de manera ordenada y
	nombre y tratarán de copiar el	tomando y respetando turnos
	nombre del objeto en una hoja	pasará a escoger una imagen que
	al finalizar observarán cuantas	su nombre comience como su
	cosas de las que se encuentran	nombre
	en el salón comienzan igual que	
	su nombre.	







Aprendizajes esperados:

➤ Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).

Tiempo:



Situación Problemática



Inicio

Disponer de botellas de plástico y pelotas para formar equipos.

Desarrollo

Al interior de los equipos, cada jugador desde la línea de tiro lanza la pelota hacia los bolos, intentando derribar la mayor cantidad de bolos y registra el número que indique la cantidad de bolos derribados en el tablero. El ganador será el jugador que logre derribar la mayor cantidad de bolos.

Recomendaciones para la intervención docente:

- > Antes de iniciar a jugar es necesario acordar con los alumnos las reglas del juego
- Verifique que los alumnos registren la cantidad de bolos derribados, observe las formas que utilizan para representar las cantidades.
- Mientras juegan realice rondas por los equipos para cuestionar a los alumnos con preguntas como: ¿Quién ha derribado más bolos? ¿Quién ha derribado menos bolos?
- ¿Quiénes han derribado la misma cantidad de bolos?

1ER. PERIODO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA			
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
Realizar la actividad con un número de 5 bolos, e ir incrementado hasta llegar a 10.	Promover la participación de los alumnos y al momento de realizar el lanzamiento cuestionar a los niños acerca del número de bolos derribados. - ¿Cuántos te faltan por derribar? - ¿Cuántos crees que puedes derribar en tu turno? -	Promover la participación de los alumnos y al momento de realizar el lanzamiento cuestionar a los niños acerca del número de bolos derribados. - ¿Cuántos te faltan por derribar? - ¿Cuántos crees que puedes derribar en tu turno? - Realizar el registro y colocar marcas, números y nombre de los participantes.	

➤ En este momento los alumnos desarrollan la actividad mientras que el maestr@ observa la diversidad de procedimientos que utilizan al solucionarlos.

Cierre

- > Registrar las reflexiones que construyan los niños.
- Para el cierre de la actividad compare las cantidades obtenidas por los equipos, observe y pregunte que estrategias utilizaron para realizar la actividad.



Para compensar el rezago educativo se han implementado muchas estrategias que contemplan la movilización de recursos humanos y materiales, en esta ocasión se pretende que la movilización sea en términos pedagógicos y de aprendizaje.

El Proyecto 31 2013. Estrategias que favorecen la comprensión lectora y desarrollan competencias matemáticas contempla un conjunto de estrategias didácticas para los campos de formación de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, busca apoyar la consecución de los aprendizajes esperados en los alumnos de educación básica, principalmente de aquellos que muestran rezago escolar en el universo multigrado, la propuesta es simple: aplicar una estrategia diaria y valorar sus resultados.

