

Proyecto

2014



Telesecundaria Multigrado
ZACATECAS





Proyecto 31

**Cuaderno de Trabajo
Primera Parte**

**Telesecundaria Multigrado
Zacatecas**

El material educativo *Proyecto 31 – 2014 Estrategias que favorecen la comprensión lectora y desarrollan competencias matemáticas* fue elaborado en la Secretaría de Educación del Estado de Zacatecas, con la autoría de los integrantes del Componente de Planeación y Gestión Pedagógica de la Coordinación Estatal de Acciones para la Equidad Educativa (CEAEE).

Fernando Enrique Uc Jacobo

Coordinador Estatal de Acciones para la Equidad Educativa

Éric Ruiz Flores González

Coordinador del Componente de Planeación y Gestión Pedagógica

Autores:

Adán de la Rosa Godínez

Ana María Arredondo Acuña

Armando De Luna

Gabriela Juárez Hernández

José Manuel de Jesús Fernández Herrera

Martín Ramírez Contreras

René Bañuelos Bañuelos

Revisión:

Éric Ruiz Flores González

Evangelina Vega Carrillo

Para la elaboración de este material se consultaron: el Plan de Estudios 2011, los Programas de Estudio 2011 y los Libros de Texto Gratuitos de los alumnos de primaria. Las secuencias didácticas dirigidas a los diferentes periodos de la educación básica son una sugerencia de trabajo áulico en escuelas multigrado.

Índice

Presentación	6
Recomendaciones	8
Situaciones problemáticas y Actividades de Aprendizaje.....	9
1 Las Ruinas.....	11
2 Combínalas.....	17
3 La Drogadicción durante la Adolescencia.....	21
4 Tienen algo en común.....	24
5 El Fantasma de Marley.....	28
6 El que sigue.	31
7 El Cerro de la Bufa.....	35
8 Partes que se suman o se restan.....	38
9 No al Aborto.....	41
10 Partes de un número.....	43
11 El matrimonio entre personas del mismo sexo.....	45
12 La población futura de México.....	48
13 VIH-SIDA.....	51

Presentación

Es un hecho que en nuestros días, la educación forma parte fundamental del desarrollo de todas las sociedades del orbe; nuestro país no puede ser la excepción. Sin embargo a pesar de los esfuerzos realizados, aún nos queda mucho por hacer; sobre todo en aquellas regiones y comunidades que se encuentran en alto grado de marginación e inequidad. Es por eso que desde la Coordinación Estatal de Acciones para la Equidad Educativa (CEAEE) se han realizado diversas acciones con la intención de aminorar en algo esas desventajas en que se encuentran muchos niños y jóvenes de la educación básica de nuestra entidad. De ahí que se manejan programas específicos para atender el Rezago Educativo de las escuelas multigrado y compensadas de zonas de alta marginación en nuestro estado.

Una de estas acciones emprendidas por la CEAEE para apoyar a los docentes de escuelas compensadas y multigrado de la Educación Básica, es el "Proyecto 31" el cual se aplica por tercer año consecutivo en las instituciones de alta marginación focalizadas por dicha coordinación y que de alguna manera vienen a reforzar los aprendizajes que los docentes día a día desarrollan en su salón de clases con sus alumnos. Proyecto 31 son una serie de estrategias didácticas, las cuales tienen la finalidad de retroalimentar los conocimientos y desarrollar las competencias que se trabajan con los alumnos en sus salones de clase. Sobre todo van encaminadas, hacia el desarrollo de competencias en la comprensión lectora y pensamiento matemático en el nivel Secundaria en su modalidad de Telesecundaria; en su primera parte incluye actividades de trabajo para 13 días considerados para la aplicación de dicha estrategia, estas actividades son ejercicios diversificados que permiten un mayor logro de los aprendizajes esperados en el Plan y Programas de estudio de educación básica de nuestro país.

Se pretende que dichas actividades sean desarrolladas una por día durante el horario extraclasses del programa del Reconocimiento al Desempeño Docente (REDES) durante 31 días (incluidas las dos partes). De ser posible con la totalidad del grupo o en su defecto con los alumnos que presentan mayor rezago educativo. Es importante mencionar que las actividades no solo se circunscriben a un grado o nivel educativo en específico, sino que pueden ser usadas en la diversidad de alumnos que componen las escuelas de educación básica. Tampoco son únicas para la aplicación en el periodo de tiempo mencionado, ya que si lo considera el docente de grupo, son posibles de aplicarlas en otro momento de su quehacer educativo.

La intención final es que el presente material sirva como apoyo directo a los maestros de las escuelas telesecundarias multigrado y de organización completa compensadas para abatir el rezago educativo en las instituciones a su cargo; y que sirva como un instrumento de retroalimentación en las asignaturas que históricamente han tenido dificultad para los alumnos que se encuentran en situación de desventaja, ya sea por el lugar donde viven o por las condiciones en que se desenvuelven. Esperamos que las estrategias presentadas en el presente proyecto sean de gran ayuda para los docentes y que en algo puedan coadyuvar a realizar su función de mejor manera, por lo que las dejamos a su consideración y esperamos que pueda ser aplicado en sus escuelas.

Profr. Fernando Enrique Uc Jacobo
Coordinador Estatal de Acciones para la Equidad Educativa

Recomendaciones

Para trabajar las estrategias de este cuaderno, se recomienda que los docentes:

- Gestionen ambientes de aprendizaje, que implica: propiciar un clima de comunicación basado en el respeto, fomentar formas de organización (binas, equipos, grupal) donde se potencie la colaboración; y originar interacciones en el aula entre los alumnos y el docente donde se discutan aspectos relativos al objeto de estudio.
- Se ciñan, en el caso de las estrategias de Matemáticas, al enfoque didáctico: usar las situaciones problemáticas (de cada estrategia) para despertar el interés de los alumnos que los invite a reflexionar, a encontrar diferentes formas de resolver problemas y a formular argumentos que validen los resultados. Cualquier otro uso de los retos matemáticos no producirá los propósitos planteados.
- Observen, en el caso de las estrategias de Español, que las lecturas son un medio excelente para desarrollar en la sesión una práctica social del lenguaje en los diversos ámbitos. No basta hacer la lectura por hacerla, los temas de reflexión deben permear la actividad en el aula.
- Reúnan evidencias en un expediente grupal del proceso de aplicación de este proyecto con la finalidad de usarlas en las evaluaciones del trabajo multigrado y en apoyo a los alumnos que presentan rezago, lo que permitirá tomar mejores decisiones sobre el aprendizaje de los alumnos. Así también compartir estas evidencias en reuniones de docentes incentivados (CDI) y como elementos insertos en la coevaluación del tercer cuatrimestre.
- Consideren que las estrategias son un medio y no un fin, y que el propósito de desarrollarlas no es únicamente cumplir una tarea, sino propiciar el aprendizaje y realizar una retroalimentación de contenidos.
- Consideren el papel de los errores de las y los alumnos como oportunidades de aprendizaje, y no como aspectos que se deban censurar y ocultar; esto estimulará y fortalecerá las interacciones entre compañeros y compañeras.
- Estimulen a los padres de familia a participar en las actividades que se generan a partir de esta propuesta, para lo cual es necesario conocer las formas de trabajo que se desarrollan en el aula.

Situaciones problemáticas y Actividades de Aprendizaje



Las Ruinas

ESPAÑOL

Aprendizajes Esperados:

* Identificar las acciones, espacios y/o personajes idóneos de un texto narrativo para ser adaptado a un texto teatral. *A partir de una narración literaria propuesta, discriminará cómo es uno de los personajes y qué es lo que mueve su comportamiento a partir de su conducta.

INICIO

Descripción de actividades

- ✓ Presentar a los alumnos el título del texto **“Las Ruinas”** anotándolo en el pizarrón e indicándoles que es una comedia, describiendo algunas de sus características.
- ✓ Pedirles que realicen algunas predicciones sobre el contenido ¿De qué creen que trata la lectura?, ¿cuáles crees que son los personajes?, ¿cómo te imaginas el ambiente en que se desarrolla la comedia?
- ✓ El maestro da lectura a la comedia *“Las ruinas”*, en voz alta considerando el énfasis, entonación, volumen, fluidez etc...
- ✓ Lectura individual de la comedia *“Las ruinas”*, e investiga el significado de las palabras desconocidas a fin de comprender el texto.
- ✓ Una vez leído el texto, contestar las preguntas que aparecen al final del mismo de manera individual, luego comprueba con los demás compañeros sus respuestas, posteriormente realizar las actividades siguientes según se indica.

Las Ruinas

Luisa Josefina Hernández

(Comedia en un acto)

Personajes:

Lolita

Pepe

Lola

Ramón

Relativamente visibles hay varios letreros: ESTAS RUINAS SON PROPIEDAD DE LA NACIÓN, HORAS DE VISITA, DE ONCE DE LA MAÑANA A CINCO DE LA TARDE, ENTRADA \$2.50...

Escuchamos el ruido de un automóvil que se detiene y unas portezuelas que se abren y se cierran. Entran Pepe y Lolita, son muy jóvenes y van bien vestidos, con ropa de viaje. Los vemos acercarse a las ruinas, con una linterna en la mano.

LOLITA.- (Con un gesto de disgusto) Pepe, aquí no es el hotel.

PEPE.- (Dulce, quiere darle una sorpresa) Claro que no, reina. Fíjate bien en lo que es.

Le da la linterna.

LOLITA.- (Después de echar una ojeada) Son unas casas viejas, aquí no vamos a poder dormir.

PEPE.- (Riendo muy comprensivo) No, mi amor. No son unas casas viejas. Pon atención.

LOLITA.- (Un poco impaciente, después de mirar de nuevo) ¿No? Pues yo en este hotel no quiero quedarme. Tú me dijiste que íbamos a uno muy bonito. (Él ríe, ella ilumina uno de los letreros)

¡Dos cincuenta! Yo nunca he entrado en un hotel de ese precio. *(Ve el otro letrero, él ríe a carcajadas)* Además, parece que no es hora de entrar.

¿De qué te ríes?

PEPE.- Lolita, son unas ruinas, las más recientes descubiertas por nuestros arqueólogos. Son ya famosas. En el *Times* de la semana pasada...

LOLITA.- Pepe... volveremos mañana. Ahora estoy tan... tan cansada.

PEPE.- *(Sonríe y la abraza, parece que va a besarla cuando...)* Mira, ya salió la luna, se ve que estaba tapada con una nube espesa. *(La empuja)* Mira Lolita, mira qué maravilla. *(Ha salido una luna inmensa que ilumina con claridad de media tarde. Lolita está bastante enojada)* Oye, la fotografía no la tomaron de este lado. Vamos para allá, ese es el lado más bonito. *(La empuja)* Mira, pero fíjate. ¡Apaga la linterna que ya no nos sirve para nada! *(Los vemos salir, ella va viendo el suelo y tropezando, él camina de prisa, más adelante que ella y muy entusiasmado)*.

Una pausa, entra el velador, Ramón. Viene armado con un rifle y con un atavío muy parecido al de los soldados. Un poco detrás de él viene Lola, su novia, una muchacha de pueblo bastante guapa.

LOLA.- No sé qué tanta prisa tenías de regresar aquí. Luego tengo que regresar sola a mi casa y me da mucho miedo.

RAMÓN.- Usté, Lola, es muy necia. Ya sabe que me pagan por estar aquí.

LOLA.- Sí, sentado y sin hacer nada.

RAMÓN.- ¿Qué no sabe que aquí viene la gente a robarse las piedras? Luego me echan la culpa a mí... hasta me pueden meter a la cárcel.

LOLA.- Mentiras. Lo que quieres es que me vean volver sola a las doce de la noche y empiecen a hablar de mí.

RAMÓN.- ¿Para qué había yo de querer que hablaran de usted?

LOLA.- Pues para que ya no me enamore nadie.

RAMÓN.- *(Con celos, muy evidentes)* ¿Y quién quería usted que la enamorara?

LOLA.- Nadie, pero así todos saben que tú y yo...

RAMÓN.- ¿Le importa mucho que lo sepan?

LOLA.- No. Pero como todavía no le has dicho a nadie que te quieres casar conmigo...

RAMÓN.- ¿A quién se lo voy a decir? ¿No le basta con que se lo diga a usted?

LOLA.- *(Tierna)* Sí. *(Se abrazan y van a besarse cuando se oye la voz de Pepe)*.

PEPE.- ¡Lolita! ¡Lolita! ¿Qué sucede? ¡Ven!

Ramón se alarma, levanta el rifle que había dejado a un lado al mismo tiempo que, enfurecido, sacude a Lola por un brazo.

RAMÓN.- ¡Ahí está uno que la venía siguiendo! ¡Por eso no quería llegar hasta acá! *(Lola está demudada, no sabe qué decir)* Por eso me estaba diciendo que si se sabía que era usted mi novia ya no la iba a querer nadie. *(Lola trata de hablar pero él no la deja)* Ahora va a ver los líos en que se meten las mujeres pérfidas. A ese le voy a dar un balazo para que se le quiten las ganas de andar siguiéndome...

LOLA.- Oye, Ramón, pero si a mí...

RAMÓN.- ¡Cállese! ¿Cree usted que no oí cómo le gritó por su nombre? Usted quiere que yo sea sordo.

LOLA.- A mí nadie me dice Lolita.

RAMÓN.- A mí tampoco.

PEPE.- *(A lo lejos)* ¡Lola! ¿Dónde estás? No seas tonta, mujer.

RAMÓN.- ¿Ya oyó cómo le dice Lola? *(Se adelanta, sin soltar el rifle)* ¡Esta vez me las paga! *(Oímos unos pasos apresurados y aparece Lolita. Ramón le pone el rifle enfrente y grita,)* ¡Alto! Lolita se detiene aterrorizada y empieza a sollozar. Ramón baja el rifle sorprendido y con cierta admiración por la muchacha. Lola mira con envidia, el vestido, el peinado.

LOLA.- Será una ladrona.

LOLITA.- *(Entre lágrimas, pero escandalizada)* ¿Yo?

LOLA.- *(Terca)* Sí, ha de ser una ladrona.

RAMÓN.- (*Muy suave*) Sabe, señorita, que yo soy el vigilante. Para que no se roben las piedras.

LOLITA.- ¿Las piedras?

LOLA.- No se haga la que no sabe. (*Lola le da una mirada de reproche a Ramón*) Tú me dijiste que las gentes venían aquí a robarse las...

RAMÓN.- Yo no le dije nada. (*Lola le da una mirada de indignación*).

RAMÓN (*Sumamente galante*) Sabe que... está prohibido entrar aquí de noche.

LOLITA.- (*Con rabia*) ¡Me lo imaginaba!

LOLA.- (*Furiosa*) Entonces, ¿para qué entró?

LOLITA.- (*Furiosa*) ¿Y a usted que le importa? El señor es el vigilante no usted.
Lola se suelta una carcajada prolongada y burlesca y empieza a sacudirla. Las dos gritan. Ramón tira el rifle y quiere separarlas. Pepe aparece caminando despacio y mira con calma la escena. Lolita lo mira y cambia su expresión de ferocidad por una muy indefensa, suelta a Lola y corre hacia él sollozando dulcemente.

RAMÓN.- (*Muy decidido*) Mire, señor, está prohibido entrar aquí de noche. Estas ruinas son del gobierno y...hágame el favor de decirme qué estaban haciendo aquí.

LOLITA.- (*Todavía en plan de reivindicación*) Se lo explicaré yo. Nos casamos hoy en la mañana y estamos de luna de miel. Antes de ir al hotel...

PEPE.- (*Fulminándola con la mirada*) Veníamos en coche y yo había pensado, antes de ir al hotel, que a mi esposa le gustaría...

LOLITA.- No es cierto, yo le dije muy claro que a mí lo que me interesaba...

LOLA.- Mételes a la cárcel, Ramón.

RAMÓN.-Bueno, señor. Díganos qué estaban haciendo.

LOLITA.- (*Que se ha quedado pensando y empieza a alarmarse*) Si eso no es cierto, ¿para qué me trajiste? Yo dije varias veces que prefería...

PEPE.- (*Después de darle una mirada durísima*) Vine por motivos estrictamente personales que sería inútil explicar.

RAMÓN.- (*Levantando el rifle del suelo*) Bueno, ya vámonos a la comisaría.

LOLITA. (*Coqueta, repentinamente*) Señor vigilante. Usted no puede hacernos eso. (*Recuerda lo que verdaderamente la preocupa*) Pepe, ¿para qué...

PEPE.- (*Sacando la cartera, de nuevo hombre de mundo*) ¿Cuánto quiere?

LOLITA.- No le des nada no seas tonto. Si no se puede entrar en las ruinas (*señalando a Lola*) ¿qué está haciendo ésta aquí?

LOLA.- Me llamo Lola.

LOLITA.- Yo también me llamo... Pues sí, si usted vigilante nos lleva nos lleva a la comisaría, nosotros lo acusamos de dejar entrar mujeres en las ruinas, para que luego se lleven las piedras y ustedes digan que es la gente que pasa.

LOLA.- (*Orgullosa*) Es que yo soy su novia, ¿verdad, Ramón?

RAMÓN.- (*Decidido*) La señorita no es mi novia.

LOLA.- ¿Qué estás diciendo?

RAMÓN.- (*A Lola que se aleja*) ¡Venga acá! No se haga la ofendida porque si no me la llevo a la comisaría a usted.

LOLA.- (*Regresando*) ¡Lléveme si puede! (*Se le para enfrente con los puños sobre la cintura*).

RAMÓN.- (*Ligeramente contrito*) Oiga, Lolita...

LOLA.- No me diga Lolita, Lolita es aquella.

LOLITA.- (*Rápido*) A mí me dicen Dolores.

PEPE.- (*Impaciente*) Dije que bastaba. (*Agarrándola de un brazo con cierta violencia*) ¿No tenías tantas ganas de irte? Pues vámonos (*Ella se aparta*).

RAMÓN.- Yo creía que no quería que nadie supiera que era mi novia, por eso...

LOLA.- ¡Convenenciero! ¡Sinvergüenza! (*Se va acercando a Lolita*).

PEPE.- (*Fuera de sí*) ¡Vámonos, vámonos a dormir!

LOLITA.- (*A los dos*) Son unos groseros. Yo no me voy.

PEPE.- ¿Qué?

LOLA.- Por eso siempre me está hablando de usted, para que nadie lo sepa, porque ha de tener otra.

LOLITA.- Eso es, ¡los dos han de tener otra!

Pepe y Ramón se observan, es una mirada de profunda comprensión.

RAMÓN.- ¿Qué le parece si las dejamos aquí y nos vamos a tomar una cerveza? Yo lo invito.

PEPE.- (*Dudando ante una mirada desesperada de su mujer*) Oiga... no (*Ramón se encoge de hombros. Pepe, muy dulce, a Lolita*) Dime Lolita, ¿por qué no quieres irte?

LOLITA.- (*Haciendo mohines, bajo*) No me voy hasta que me digas por qué me trajiste aquí.

PEPE.- (*Con un gesto de asco*) ¿Que para qué?

LOLITA.- Sí, dímelo aquí, delante de todos.

PEPE.- (*Se sienta en una piedra, piensa y al fin se decide*) ¿Sabes por qué? ¡Por animal, por estúpido, por ser un soberano idiota! (*Ella lo mira más contenta*) ¿Ya?

LOLITA.- ¿Lo dices en serio? (*Él mueve la cabeza afirmativamente*) Ya. (*Se pone de pie y se le acerca*).

PEPE.- (*Pasándole el brazo por la cintura*) ¿Nos vamos?

LOLITA.- Sí, mi amor. (*Se vuelven al mismo tiempo a los otros*)

PEPE.- Buenas noches.

LOLITA.- (*Riendo*) Muy, muy buenas noches.

RAMÓN.- Lola.

LOLA.- Ya váyase a tomar su cerveza.

RAMÓN.- ¿Qué quiere que le diga para que se contente?

LOLA.- (*Después de pensar un momento*) Quiero que me diga que usted también es un animal.

RAMÓN.- Que yo...

LOLA.- Sí.

RAMÓN.- (*Convencido a medias*) Pues... sí...yo también he de ser un animal. (*Lolita se le echa en los brazos*)

Lolita...

LOLA.- Dígame Dolores. (*Se besan*).

FIN

1. ¿De qué trata la obra que leímos? Elige la opción que presenta las acciones como suceden en la narración.

a) Se trata de una pareja de recién casados que llega a una zona arqueológica cercana a un pueblo. Están de luna de miel y él se empeña en mostrarle a su esposa que se trata de un bello lugar para caminar a la luz de la luna. Sin embargo, ella se siente muy cansada y le pide que abandonen el lugar y se vayan al hotel, pero él insiste en recorrer la zona. Luego, él pierde de vista a su esposa y la llama a gritos. El vigilante de la zona, que estaba con su novia, cree que a la que están llamando es a su novia y se enoja con ella, pues las dos mujeres se llaman igual. Después el vigilante amenaza con llevarse a la comisaría a los recién casados pues supone que están ahí para robarse las piedras. La esposa le dice al vigilante que si los detiene, ellos lo acusarán de llevar a su novia a las ruinas a horas inusuales. Luego, las mujeres discuten, celosas, y se pelean entre ellas. La esposa piensa que su marido la llevó a ese lugar con mentiras y se pelean. El vigilante y su novia también se pelean porque, ante la amenaza de que lo acusaran de llevar mujeres a su trabajo, él niega que ella sea su novia y les dice a todos que no la conoce. Finalmente, el marido le dice a su esposa que es un animal para contentarla y lo consigue. La novia le pide al vigilante que reconozca que también él es un animal y, luego de que éste lo reconoce, se besan.

b) Se trata de una pareja de esposos que van a las ruinas a robarse una piedras y son sorprendidos por los vigilantes de la zona, los cuales resultan ser novios. La novia del vigilante se pone celosa al ver que éste trata de manera muy amable a la ladrona y, muy enojada la sacude con violencia.

Ante la amenaza de ser llevados a la cárcel del pueblo cercano, el esposo trata de sobornar a los vigilantes ofreciéndoles dinero, pero su esposa le ordena que guarde su cartera y no les dé nada, porque está enterada de que ellos también acostumbran llevarse piedras del lugar y luego echarle la culpa a otras personas que visitan las ruinas. Posteriormente, el guardia de la zona, al verse descubierto por la pareja de esposos, acusa a su novia de ser ella la que roba las piedras. Luego todos discuten violentamente, pero al final se reconcilian y las parejas se besan.

c) Se trata de una pareja de recién casados que llega a pasar su luna de miel a un pueblo, pero no encuentran hotel y terminan perdidos en un lugar sucio y descuidado, en el que abundan gran cantidad de casas en ruinas. Debido a que la pareja ha tenido un largo viaje desde su lugar de origen ella siente muy cansada y le suplica al hombre que suspendan su viaje y regresen de inmediato a su casa de la ciudad, pues se siente deprimida por la pobreza que predomina en ese lugar. El hombre se molesta por la actitud de su esposa y se pelean fuertemente. Al oír la discusión, el vigilante acude a auxiliar a la mujer y se enamora de ella, pero su novia, que pasaba por ahí se da cuenta y, celosa, le reclama al vigilante. Luego, las mujeres descubren por casualidad que se llaman igual.

Finalmente, las parejas se reconcilian y surge entre ellos una amistad.

d) Se trata de una pareja de esposos que, en busca de aventuras, llegan hasta un lugar misterioso y abandonado. Sin embargo, son descubiertos por los policías del lugar, quienes los acusan de ladrones. La pareja, indignada, discute con los vigilantes, tratando de aclarar que ellos no han ido ahí para robar sino para descubrir los misterios del lugar, pues habían leído en la revista *Times*, que ese sitio ofrecía a sus visitantes muchos atractivos.

Uno de los vigilantes detiene a los esposos para llevarlos a la comisaría, pero su novia, al enterarse casualmente que la mujer se llama igual que ella, le ruega que los perdone y los deje en libertad. El vigilante se niega a acceder a la petición de su novia y discuten violentamente. Aprovechando la situación los esposos huyen del lugar sin que los vigilantes se percaten de ello. Cuando el vigilante se da cuenta de que los esposos han huido se reprocha su descuido diciendo que es un animal. La novia reconoce que ella también tuvo la culpa y, apenada, lo besa.

2. La maestra nos pidió que, después de leer *Las ruinas*, escribiéramos una acotación al inicio de la obra para describir el ambiente de ésta.

¿En qué opción se presenta la acotación más adecuada?

- a) *Es de madrugada, a las afueras de la ciudad.*
- b) *Es de noche, en una zona arqueológica cercana a un pueblo.*
- c) *Amanece, en un barrio pobre y populoso.*
- d) *Empieza a oscurecer, en un paraje desierto y misterioso.*

3. Por la manera en que se comporta el personaje de Ramón en *Las ruinas*, éste se caracteriza fundamentalmente por ser una persona.

- a) mentirosa.
- b) cariñosa.



- c) nerviosa.
- d) celosa.

4. ¿Cuál de los siguientes refranes resume de mejor manera el sentido general de *Las ruinas*?

- a) A la tierra que fueres, haz lo que vieres.
- b) Aquí se rompió una taza y cada quien para su casa.
- c) Donde manda capitán no gobierna marinero.
- d) Tras la tempestad viene la calma.

5. Para clarificar el asunto de las acotaciones que van en las obras dramáticas, la maestra nos pidió que explicáramos qué debe hacer Pepe al decir su parlamento en el siguiente diálogo:

PEPE.- (*Después de darle una mirada durísima*) Vine por motivos estrictamente personales que sería inútil explicar.

¿Cómo debe actuar Pepe en esta escena?

- a) Mirando con mucho coraje a una persona.
- b) Burlándose de la persona a quien se dirige.
- c) Tratando de impresionar a la persona que lo acompaña.
- d) Viendo fijamente a la persona con la que está platicando.

Examen ENLACE

DESARROLLO:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Integrarse en equipos a consideración del maestro, cada equipo en papel bond <u>elaborar un texto</u> que describa el ambiente en que se desarrolla la trama, identificar los personajes y describir las características de los mismos.	Reescribir la historia del texto leído, en forma de <u>Guión Teatral</u> , escenificarlo agregando nuevos diálogos, personajes, acotaciones, nombrar un narrador (puede ser el maestro), y si desea cambiar el final de la historia pueden hacerlo. <i>Nota: Para información sobre guión teatral consulta el libro de Telesecundaria Español 2°, Vol. II pp. 102-106.</i>	

CIERRE:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Exponer ante el grupo (los tres grados) el texto elaborado, y pedir al grupo si tienen alguna aportación para enriquecer lo expuesto.	Hacer la presentación ante el grupo. <i>Nota: si no se aprenden los diálogos se pueden leer sin quitarles la expresividad requerida.</i>	

Realiza un escrito en un diario o bitácora sobre: ¿Qué hice hoy de manera individual, en equipo y en grupo? ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo más significativo el día de hoy?

CLAVE:

1.a 2.b 3.d 4.d 5.d

Combínalas

MATEMÁTICAS

Tema: Nociones de probabilidad

CONTENIDOS: 7.4.6 Resolución de problemas de conteo mediante diversos procedimientos.
Búsqueda de recursos para verificar los resultados.

Orientaciones para el docente:

La intención de incluir este contenido en el tema Nociones de probabilidad es que los alumnos tengan la posibilidad de resolver una variedad de problemas en los que se trata de averiguar la cantidad de combinaciones, variaciones o permutaciones que se pueden hacer con los elementos de un conjunto dado, considerando que estos aspectos tienen una estrecha relación con la determinación del *espacio muestral* de un experimento aleatorio.

Las combinaciones hacen referencia a la cantidad de grupos diferentes que se pueden hacer con los elementos de un conjunto, por ejemplo, ¿cuántos grupos de dos cifras se pueden hacer con las cifras 1, 2, 3? En este caso la respuesta es tres grupos, (1, 2), (1, 3), (2, 3). Como puede verse, lo que distingue a un grupo de otro son los elementos que lo forman, en este caso el orden no es importante, ya que, por ejemplo, (1, 2) y (2, 1) es el mismo grupo.

En el caso de las variaciones, lo que distingue a un subgrupo de otro son los elementos que lo forman o el orden, por tanto, en el ejemplo anterior el número de variaciones es seis, ya que cada uno de los tres subgrupos se duplica al cambiar el orden de sus elementos.

En el caso de las permutaciones entre los elementos de un conjunto n , intervienen todos los elementos del conjunto. Por ejemplo, ¿Cuántos números diferentes de cuatro cifras se pueden formar con las cifras 1, 2, 3, 4? En este caso la respuesta es 24.

Al resolver problemas de conteo es deseable que los alumnos puedan determinar cuál de los tres conceptos mencionados (combinaciones, variaciones, permutaciones) es útil para encontrar la solución y, con base en esto, se apoyen en recursos gráficos o de otro tipo para verificar que el resultado es correcto. Como en otros casos, hay que evitar que los alumnos aprendan fórmulas sin sentido.

Algunos ejemplos de problemas que se pueden plantear son:

- Andrea, Bety, Caro y Daniela se citan en una cafetería. Las cuatro amigas llegaron a la cita de una en una. Determinar todos los ordenamientos posibles en que pudieron haber llegado.
- Una variante podría ser: Si Caro es la amiga que llegó primero, determina todos los ordenamientos posibles en que pudieron haber llegado las otras tres.
- En una caja hay cinco fichas marcadas con los números 1, 3, 5, 7 y 9. Se extrae una ficha de la caja y se anota su número. La ficha extraída se regresa a la caja y nuevamente se realiza una extracción. ¿Cuántos números diferentes de dos cifras es posible formar?
- En un edificio nuevo hay 5 departamentos, cada departamento cuenta con un lugar de estacionamiento. Se han habitado dos departamentos, únicamente, el de Carmen y el de Daniel, quienes pueden colocar cada noche sus coches en el lugar que prefieran, si no está ocupado. ¿Cuáles son todas las formas en que pueden estacionarse? Representenlo en un diagrama de árbol.
- Ha llegado un nuevo vecino, ¿de cuántas maneras distintas pueden estacionar los coches los tres vecinos? ¿Resultan más o menos maneras que en el caso anterior? ¿Cuántas maneras habrán de estacionarse cuando todos los departamentos estén ocupados, si todos los vecinos tienen coche?

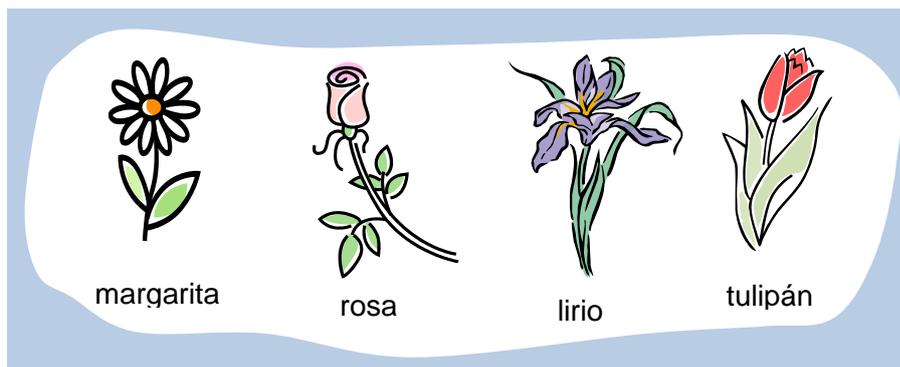
APRENDIZAJES ESPERADOS: Compara cualitativamente la probabilidad de eventos simples.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

INICIO:

Consigna: resuelvan los siguientes problemas de forma individual.

- Samuel vende arreglos florales y para esta semana ha conseguido las siguientes clases de flores:



- Si en cada arreglo utiliza solamente dos tipos de flores, ¿cuántos arreglos diferentes podrá elaborar? _____
- En una nevería se venden los siguientes sabores: fresa, vainilla, limón, nuez y chocolate. ¿De cuántas formas diferentes se puede servir un helado de dos sabores distintos?

- De los seis representantes de los grupos de primer grado, se va a formar una comisión de tres alumnos que se entrevistará con el director para solicitarle una fiesta de fin de curso. ¿De cuántas formas diferentes se puede integrar la comisión? _____
- ¿Cuántos grupos de dos cifras se pueden hacer con las cifras 1, 2 y 3?
 - Si las cifras de cada grupo son diferentes.
 - Si las cifras de cada grupo pueden ser iguales.

DESARROLLO

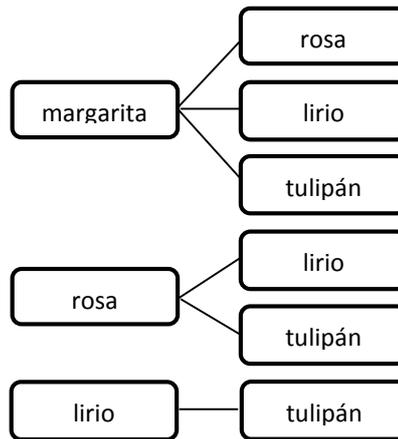
Organizados los alumnos en equipos de tres integrantes, de preferencia uno de cada grado escolar; invítelos para que comparen sus resultados y la forma en que llegaron a ellos. En caso de que alguno de ellos no haya concluido, que comente lo que hizo.

Invite a un integrante de cada equipo (de preferencia que sea un alumno con rezago escolar) para que exponga al resto de sus compañeros su procedimiento y sus resultados. Que comparen, argumenten, acepten o rechacen, pero con fundamentos, lo que cada equipo exponga.

En caso de ser necesario, el profesor presentará una "posible solución".

El trabajo de este plan consiste en que, dado un conjunto de elementos, se formen todos los subconjuntos posibles con un número determinado de elementos, sin tomar en cuenta el orden, es decir, se trata de averiguar la cantidad de *combinaciones*.

En el primer problema hay un conjunto de cuatro elementos y hay que determinar subconjuntos con dos elementos. Se trata de formar arreglos en los que se combinen solamente dos de los cuatro tipos de flor. Dada esta condición, es muy probable que los alumnos se animen a solucionar el problema a través de dibujos, escribiendo una por una las seis posibilidades o bien utilizar un diagrama de árbol, cuidando que no se repitan las combinaciones.



El número de arreglos que se pueden hacer con dos tipos de flor son seis.

Otro recurso que también podrían utilizar los alumnos y si no el profesor puede sugerir es un arreglo rectangular:

margarita	Rosa	lirio	tulipán
X	X		
X		X	
X			X
	X	X	
	X		X
		X	X

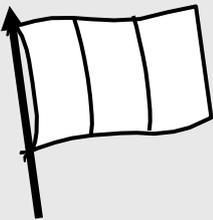
Los problemas dos y tres tienen una estructura semejante al primero, solo que el número de elementos de los conjuntos y de las agrupaciones cambian. Hay que subrayar que no importa el orden de los elementos.

Es importante mencionar que en los tres primeros problemas, por la naturaleza del mismo o porque es una condición, los elementos de los subconjuntos no se repiten, en cambio en el problema cuatro se requiere obtener subconjuntos con repetición y sin repetición. Sin repetición

resultan tres grupos: (1, 2), (1, 3) y (2, 3) y con repetición seis: (1, 1), (1, 2), (1, 3), (2, 2), (2, 3) y (3, 3).

CIERRE

Invite a sus alumnos a resolver los siguientes planteamientos, de acuerdo al grado que cursan:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>¿Cuántas banderas diferentes de tres franjas, se pueden formar con los colores rojo, azul, verde y blanco? Cada bandera debe tener tres colores, uno en cada franja.</p> 	<p>Considerando las cifras 1, 3, 5, 7 y 9, ¿cuántos números diferentes de tres y cuatro cifras distintas es posible formar?</p>	<p>En un edificio nuevo hay 5 departamentos, cada departamento cuenta con un lugar de estacionamiento. Se han habitado dos departamentos, únicamente, el de Carmen y el de Daniel, quienes pueden colocar cada noche sus coches en el lugar que prefieran, si no está ocupado. ¿De cuántas formas diferentes pueden estacionarse? _____</p> <p>Ha llegado un nuevo vecino, ¿de cuántas maneras distintas pueden estacionar los coches los tres vecinos? _____</p> <p>¿Resultan más o menos maneras que en el caso anterior? _____</p> <p>¿Cuántas maneras habrá de estacionarse cuando todos los departamentos estén ocupados, si todos los vecinos tienen coche? _____</p>

Al terminar incluya estos trabajos en las carpetas evolutivas de cada alumno.

RESPUESTAS

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>R: se pueden formar 24 banderas con tres franjas de distinto color en cada franja</p>	<p>R: se pueden formar 80 números de 4 cifras y 60 números de 3 cifras.</p>	<p>R: los dos vecinos pueden estacionarse de 20 maneras diferentes. Cuando son 3 vecinos, se pueden acomodar de 36 maneras distintas. Si todos los departamentos estuvieran ocupados y cada vecino tuviera un coche, tendrían 120 formas distintas de estacionarse.</p>

La Drogadicción durante la Adolescencia

ESPAÑOL

Aprendizajes Esperados:

* A partir de la información recolectada en el desarrollo de una investigación condensará en un texto que recupere los hechos o elementos principales explicitados en las fuentes documentales recabadas. * Identificar los recursos internos de un texto que permitan facilitar la localización de información rápidamente. * Realizar inferencias lógicas a partir de la información que contiene un texto expositivo.

INICIO

Descripción de actividades:

- ✓ Presentar a los alumnos el título del texto **“La Drogadicción durante la Adolescencia”** anotándolo en el pizarrón.
- ✓ Pedirles que realicen algunas predicciones sobre el contenido en base a los siguientes cuestionamientos: ¿De qué creen que trata la lectura?, ¿qué es la drogadicción?, ¿en tu escuela, consideras que se presente la drogadicción?, ¿cuáles creen que son las causas y consecuencias de la drogadicción?, ¿esta actividad es ilícita?, ¿hay impunidad para quienes se dedican a este ilícito?
- ✓ El maestro hará algunas anotaciones sobre las respuestas que considere importantes
- ✓ Hacer una lectura individual del texto **“La Drogadicción Durante la Adolescencia”**.
- ✓ Subrayar las palabras desconocidas tratando de deducir su significado.
- ✓ Comentar en grupo el contenido de la lectura resaltando la importancia de estar informados sobre el consumo de droga.
- ✓ Al terminar la lectura e investigar las palabras contestar las preguntas y socializar sus respuestas.

La Drogadicción Durante la Adolescencia

Se dice que una persona es dependiente cuando se da el “síndrome de abstinencia”, manifestaciones físicas y emocionales por falta de las mismas, el individuo percibe la necesidad de consumir cada vez en mayores cantidades para percibir incrementos de los efectos.

El problema de la drogadicción en la adolescencia se refiere al abuso de sustancias ilegales o al uso excesivo de las legales. Este patrón de conducta continua conduce a problemas o preocupaciones graves: faltar a la escuela, situaciones de peligro, accidentes automovilísticos, problemas legales, con las relaciones familiares y las amistades.

El adolescente puede presentar “dependencia de drogas”, que se refiere al uso paulatino de drogas o alcohol, incluso cuando se han desarrollado problemas graves al consumirlos.

La señal más evidente de una dependencia de drogas incluye un aumento de la tolerancia o una necesidad de tomar cantidades mayores de las sustancias para lograr los efectos deseados. Se dice que una persona es dependiente cuando se da el “síndrome de abstinencia”, manifestaciones físicas y emocionales por falta de las mismas, el individuo percibe la necesidad de consumir cada vez en mayores cantidades para percibir incrementos de los efectos.

Hay un tercer apartado que debemos tener claro y es la “dependencia química”, que es el uso compulsivo de sustancias que pueden ser drogas o alcohol, y la incapacidad de dejar de utilizarlas a pesar de todos los problemas causados por su uso.

Las drogas más frecuentes utilizadas por los adolescentes

La accesibilidad de los jóvenes a las bebidas alcohólicas es cada vez mayor, a pesar de las prohibiciones impuestas de su venta a menores. La edad media de inicio en el consumo del alcohol entre los escolares anda entre los 14 y 15 años, las niñas no se quedan muy atrás, aunque consumen cantidades menores.

Un 80% de las muertes que se dan entre adolescentes se deben a causas violentas y dentro de ellas las relacionadas con drogas o alcohol representan el 50%. Existe un mayor porcentaje de suicidio en los adictos a estas sustancias. Además, se consideran los factores familiares de gran importancia en el inicio y curso clínico de la adicción al alcohol y otras drogas, ya que hasta un tercio de los niños tienen su primera oferta de consumo de bebida alcohólica dentro del ambiente familiar.

¿Por qué consumen alcohol los jóvenes?

La creencia más compartida entre los diferentes grupos de adolescentes y jóvenes, tiene que ver con la asociación, según su opinión, entre el consumo de alcohol y las “consecuencias positivas” que proporciona. Entre estas destacan, una potenciación de la actividad psico-física (alegría, euforia, superación de la timidez y retraimiento, mejoría del estado de ánimo, etc.), posibilidad de diversión e integración dentro del grupo de amigos donde la mayoría consumen.

En la medida que el alcohol proporciona a los jóvenes una serie de efectos o consecuencias positivas, y los interpretan como un beneficio, dichos efectos se convierten en motivo de consumo. La juventud, como regla general, no asocia el consumo de alcohol con problemas que de él pueden derivarse, ellos esperan del alcohol cambios positivos globales (facilitador de expresividad emocional, desinhibidor y potenciador de las relaciones sociales, etc.), y a la vez no creen que dicha sustancia tenga consecuencias negativas, influyendo considerablemente en un mayor consumo durante el fin de semana, donde las relaciones interpersonales se intensifican. Por eso anticipar los “efectos positivos” y no las verdaderas consecuencias negativas, conlleva a que se produzca un mayor consumo social.

Dr. Javier Martínez Dearreaza Neurólogo-Psiquiatra. | Especiales

2-febrero-2014 <http://www.elnuevodiario.com.ni/especiales/91436>

1. ¿Cuál es el problema central que plantea el texto?

- a) El consumo de drogas durante la adolescencia, sus mitos y drogas más usadas.
- b) Consumo de drogas durante la niñez, y el alcohol como droga más usada.
- c) El inicio en el consumo de drogas se estandariza entre 20 y 25 años.

2. Del texto se infiere se infiere que:

- a) El alcohol es la única droga que trae efectos secundarios.
- b) El síndrome de abstinencia se da solo en los adolescentes.
- c) El 40% de las muertes en adolescentes se da por el consumo de drogas entre ellas el alcohol.

3. Según el texto entre que edades se inician los adolescentes en el consumo de drogas.

- a) Entre los 12 y 13 años.
- b) Entre los 13 y 14 años.
- c) Entre los 14 y 15 años.

4) ¿En qué tipo de revista podríamos encontrar más información sobre la drogadicción durante la adolescencia?

- a) Revista de entretenimiento.
- b) Revista de científica.
- c).Revista de política.

5) Según el texto cuándo se presenta el “Síndrome de Abstinencia”:

- a) Cuando no sucede ninguna manifestación física o emocional al dejar de consumir alguna droga.
- b) Cuando hay manifestaciones físicas y emocionales por la falta de consumo de las drogas.
- c) Cuando el consumo de sustancias adictivas no requiere de mayor consumo para sentir los mismos efectos.

DESARROLLO:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>En equipo investigar y escribir los elementos que debe contener una ficha de resumen.</p> <p>Elaborar una <u>Ficha de Resumen</u></p>	<p>Elaborar un <u>Cartel</u> con la consigna de concientizar al público en general sobre las consecuencias que trae consigo el iniciar el consumo de drogas durante la adolescencia.</p> <p><i>Nota: Para información sobre cartel consulta el libro de Español 2º, Vol 1 de Telesecundaria, pags. 60 y 61.</i></p>	<p>Elaborar en un papel bond un <u>Mapa Conceptual</u> sobre el texto: “La Drogadicción Durante la Adolescencia” y presentarlo al grupo.</p> <p><i>Nota: Antes hacer la actividad el maestro deberá explicar al grupo: Qué es un Mapa conceptual y sus características.</i></p>

CIERRE:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>Presentar los productos ante el grupo y comentar en plenaria sobre las características que debe reunir cada uno de los mismos, además de valorar el contenido destacando la importancia de saber cuál es la realidad de los jóvenes que consumen algún tipo de droga.</p> <p><i>Nota: Dar la oportunidad a los alumnos a que tengan participación, al final el docente concluye si ve que hayan quedado algunas dudas sobre los productos y su contenido.</i></p>		

Realiza un escrito en un diario o bitácora sobre: ¿Qué hice hoy de manera individual, en equipo y en grupo? ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo más significativo el día de hoy?

CLAVE:

1-a	2-c	3-c	4-b	5-b
------------	------------	------------	------------	------------

Tienen algo en común

MATEMÁTICAS

Tema: Números y sistemas de numeración

CONTENIDOS:

* Resolución de problemas que impliquen el cálculo del máximo común divisor y el mínimo común múltiplo.

Orientaciones para el docente:

En grados anteriores los alumnos han identificado el mínimo común múltiplo (abreviado MCM) y el máximo común divisor (abreviado MCD) en casos sencillos, es decir, de dos o tres números pequeños, cuando alguno es múltiplo del otro o de los otros; para lograrlo basta listar los múltiplos o divisores de los números involucrados e identificar visualmente el número buscado, el MCM o el MCD. Ahora se trata de complejizar la tarea y para ello se sugiere que los números sean más grandes, que sean tres o más números y por supuesto se trata de evolucionar y diversificar, tanto los procesos de cálculo como de aplicación de estos conceptos. Ante estas nuevas exigencias, la descomposición de números en el producto de los factores primos es una buena alternativa.

Algunos problemas que ponen en juego los temas de estudio son los siguientes:

- Un faro se enciende cada 12 segundos, otro cada 18 segundos y un tercero cada minuto. A las 7:15 de la tarde los tres coinciden. ¿Cuántas veces volverán a coincidir en los próximos cinco minutos y a qué horas?
- ¿Cuál es el menor número que al ser dividido separadamente entre 15, 20, 36 y 48, en cada caso el residuo es 9?
- Una pequeña fábrica de jabones necesita empaquetar 630 jabones chicos, 945 medianos y 405 grandes en cajas lo más grande posible, de forma que no sobre ninguno y sin mezclar jabones de diferentes tamaños en una misma caja. ¿Cuántos jabones irán en cada caja? ¿Cuántas cajas se necesitarán para cada tamaño de jabón?

Se sugiere plantear preguntas de reflexión que involucren las nociones estudiadas, algunos ejemplos son las siguientes:

- ¿Si un número a es divisor de otro número b , ¿cuál es el MCD de a y b ? Justifica tu respuesta.
- ¿Si a y b son números primos, ¿cuál es el MCM de a y b ? ¿Cuál es su MCD?

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Resuelve problemas utilizando el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**INICIO**

Consigna: resolver los siguientes problemas de manera individual:

1. Se desea envasar el contenido de un tanque de líquido para limpieza en garrafones de la misma capacidad. ¿Cuál la cantidad mínima de líquido que debe tener el tanque, de tal manera que se puedan utilizar garrafones de 4, de 10 o de 12 litros y que no sobre líquido y los garrafones se llenen completamente?
2. En una línea de transporte de pasajeros, un autobús A sale de la terminal cada $1\frac{1}{2}$ hora; un autobús B sale cada 2 horas y un autobús C, cada $2\frac{1}{2}$ horas. Si salieron al mismo tiempo los tres autobuses a las 7 de la mañana del día lunes, ¿a qué hora y día vuelven a coincidir sus salidas?

DESARROLLO

Organizados los alumnos en equipos de tres integrantes, de preferencia uno de cada grado escolar; invítelos para que comparen sus resultados y la forma en que llegaron a ellos. En caso de que alguno de ellos no haya concluido, que comente lo que hizo.

Invite a un integrante de cada equipo (de preferencia que sea un alumno con rezago escolar) para que exponga al resto de sus compañeros su procedimiento y sus resultados. Que comparen, argumenten, acepten o rechacen, pero con fundamentos, lo que cada equipo exponga.

En caso de ser necesario, el profesor presentará una "posible solución".

Con respecto al primer problema, es muy probable que los alumnos lo resuelvan listando los múltiplos de cada uno de los números involucrados e identificar visualmente el número buscado que en este caso es 60. Por lo que la cantidad mínima del tanque debe ser de 60 litros.

Para el segundo problema, es probable que los estudiantes hagan una lista con los tiempos que pasan cada vez que sale un autobús, hasta lograr que los tiempos coincidan:

Autobús A: $1\frac{1}{2}$, 3, $4\frac{1}{2}$, 6, $7\frac{1}{2}$, ...

Autobús B: 2, 4, 6, 8, 10, ...

Autobús C: $2\frac{1}{2}$, 5, $7\frac{1}{2}$, 10, $12\frac{1}{2}$, ...

Si es así, encontrar la respuesta al problema resulta muy laborioso. Otros, es probable que renuncien a trabajar con números fraccionarios y decidan expresar los tiempos de salida de los autobuses en minutos, es decir, 90, 120 y 150 minutos, respectivamente; luego encuentren el mínimo común múltiplo haciendo un listado de los múltiplos de cada uno, lo cual ya no es tan



funcional; sin embargo es muy probable que la mayoría intente resolverlo por esta vía, incluso habrá quienes sí puedan resolverlo.

Este sería el momento en que el profesor puede dar a conocer un procedimiento abreviado para calcular el mínimo común múltiplo, a partir de la factorización de números primos. Se inicia por descomponer los números involucrados en factores primos, como se muestra enseguida:

Descomposición en factores primos					
90	2	120	2	150	2
45	3	60	2	75	3
15	3	30	2	25	5
5	5	15	3	5	5
1		5	5	1	
		1			

Luego se escriben las descomposiciones en forma de potencia:

$$90 = 2 \times 3^2 \times 5$$

$$120 = 2^3 \times 3 \times 5$$

$$150 = 2 \times 3 \times 5^2$$

Finalmente se toman los factores primos comunes y no comunes con mayor exponente. En este caso resulta:

$$\text{MCM}(90, 120, 150) = 2^3 \times 3^2 \times 5^2 = 1800$$

Esto quiere decir que en un tiempo de 1 800 minutos volverán a coincidir los tres autobuses, tiempo equivalente a 30 horas. Si coincidieron sus salidas a las 7:00 horas del día lunes, volverán a coincidir el martes a las 13:00 horas.

Una forma simplificada de obtener el MCM de los números 90, 120 y 150 es la siguiente:

Descomposición en factores primos	
90, 120, 150	2
45, 60, 75	2
45, 30, 75	2
45, 15, 75	3
15, 5, 25	3
5, 5, 25	5



1, 1, 5	5
1, 1, 1	

Por lo tanto, el MCM (90, 120, 150) = $2^3 \times 3^2 \times 5^2 = 1\ 800$

CIERRE

Invite a sus alumnos a resolver los siguientes planteamientos, de acuerdo al grado que cursan:

- Encuentren el MCM de los siguientes números:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
18, 24, 36	380, 420	225, 300

Un autobús A hace su recorrido cada 8 días y otro autobús B lo hace cada 10 días. Si coinciden en su salida en la central de autobuses el día 20 de noviembre, ¿cuándo volverán a coincidir?

Un faro se enciende cada 12 segundos, otro cada 18 segundos y un tercero cada minuto. A las 7:15 de la tarde los tres coinciden. ¿Cuántas veces volverán a coincidir en los próximos cinco minutos y a qué horas?

¿El m.c.m de dos números primos es el producto de ellos mismos? Justifiquen su respuesta.

Al terminar incluya estos trabajos en las carpetas evolutivas de cada alumno.

RESPUESTAS

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
MCM = 72 Los autobuses volverán a coincidir en 40 días, es decir, el 30 de diciembre.	MCM = 7980 Los faros volverán a coincidir en 180 segundos, es decir, a las 7:18	MCM = 900 <i>Las respuestas pueden ser muy variadas, el docente valorará la justificación de cada una de ellas.</i>

El Fantasma de Marley

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

* Identificar el tema, los tipos de personajes y el ambiente en la narración de una novela. * Dar consistencia a los argumentos que se presentan en un texto expositivo.

INICIO:

Descripción de actividades:

- ✓ Presentar a los alumnos el título del texto **El Fantasma de Marley** anotándolo en el pizarrón.
- ✓ Pedirles que realicen algunas predicciones sobre el contenido en base a los siguientes cuestionamientos: ¿De qué creen que trata la lectura? ¿Qué te sugieren el término fantasma en el título?
- ✓ El maestro hará algunas anotaciones sobre las respuestas que considere importantes
- ✓ El docente designa a un alumno con ciertas habilidades en la lectura para que lea el fragmento "El fantasma de Marley" y les indica a los demás alumnos que sigan la lectura en silencio.
- ✓ De manera individual investigar los términos desconocidos para mejor comprensión del texto.
- ✓ Al concluir la lectura y encontrar los términos desconocidos contestar las preguntas que aparecen después del texto.

El Fantasma de Marley

Charles Dickens
(Fragmento)

Marley estaba muerto; eso para empezar. No cabe la menor duda al respecto. El clérigo, el funcionario, el propietario de la funeraria y el que presidió el duelo habían firmado el acta de su enterramiento. También Scrooge había firmado, y la firma de Scrooge, de reconocida solvencia en el mundo mercantil, tenía valor en cualquier papel donde apareciera. El viejo Marley estaba tan muerto como el clavo de una puerta.

¡Atención! No pretendo decir que yo sepa lo que hay de especialmente muerto en el clavo de una puerta. Yo, más bien, me había inclinado a considerar el clavo de un ataúd como el más muerto de todos los artículos de ferretería. Pero en el símil se contiene el buen juicio de nuestros ancestros, y no serán mis manos impías las que lo alteren. Por consiguiente, permítaseme repetir enfáticamente que Marley estaba tan muerto como el clavo de una puerta.

¿Sabía Scrooge que estaba muerto? Claro que sí. ¿Cómo no iba a saberlo? Scrooge y él habían sido socios durante no sé cuántos años. Scrooge fue su único albacea testamentario, su único administrador, su único asignatario, su único heredero residual, su único amigo y el único que llevó luto por él. Y ni siquiera Scrooge quedó terriblemente afectado por el luctuoso suceso; siguió siendo un excelente hombre de negocios el mismísimo día del funeral, que fue solemnizado por él a precio de ganga.

La mención del funeral de Marley me hace retroceder al punto en que empecé. No cabe duda de que Marley estaba muerto. Es preciso comprenderlo con toda claridad, pues de otro modo no habría nada prodigioso en la historia que voy a relatar. Si no estuviésemos completamente

convencidos de que el padre de Hamlet ya había fallecido antes de levantarse el telón, no habría nada notable en sus paseos nocturnos por las murallas de su propiedad, con viento del Este, como para causar asombro - en sentido literal- en la mente enfermiza de su hijo; sería como si cualquier otro caballero de mediana edad saliese irreflexivamente tras la caída de la noche a un lugar oreado, por ejemplo, el camposanto de Saint Paul.

Scrooge nunca tachó el nombre del viejo Marley. Años después, allí seguía sobre la entrada del almacén: «Scrooge y Marley». La firma comercial era conocida por «Scrooge y Marley». Algunas personas, nuevas en el negocio, algunas veces llamaban a Scrooge, «Scrooge», y otras, «Marley», pero él atendía por los dos nombres; le daba lo mismo.

¡Ay, pero qué agarrado era aquel Scrooge! ¡Viejo pecador avariento que extorsionaba, tergiversaba, usurpaba, rebañaba, apresaba! Duro y agudo como un pedernal al que ningún eslabón logró jamás sacar una chispa de generosidad; era secreto, reprimido y solitario como una ostra. La frialdad que tenía dentro había congelado sus viejas facciones y afilaba su nariz puntiaguda, acartonaba sus mejillas, daba rigidez a su porte; había enrojecido sus ojos, azulado sus finos labios; esa frialdad se percibía claramente en su voz raspante. Había escarcha canosa en su cabeza, cejas y tenso mentón. Siempre llevaba consigo su gélida temperatura; él hacía que su despacho estuviese helado en los días más calurosos del verano, y en Navidad no se deshelaba ni un grado.

Recuperado el 24 de marzo de 2011, de
<http://www.lafamilia.info/Libros/virtuales/Charles%20Dickens%20%20Cuento%20de%20Navidad.pdf>

1. ¿En qué párrafo del texto se hace una descripción de las características psicológicas del personaje principal de este cuento?

- a) En el párrafo 2.
- b) En el párrafo 4.
- c) En el párrafo 6.

2. ¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a un personaje secundario?

- a) Marley.
- b) Scrooge.
- c) El clérigo.

3. Tomando en cuenta el contexto del párrafo 1, un sinónimo de *solvencia* es:

- a) disolución.
- b) seriedad.
- c) compromiso.

4. La referencia a la obra de Hamlet tiene la función de:

- a) demostrar la presencia de los fantasmas en las obras literarias.
- b) demostrar una similitud entre las dos obras literarias.
- c) reforzar la importancia que la muerte de Marley tiene para el desarrollo de la historia.

5. En la frase “¡Viejo pecador avariento que extorsionaba, tergiversaba, usurpaba, rebañaba, apresaba!”, el propósito del uso de las comas es:

- a) separar los elementos de una enumeración.
- b) intercalar algún dato o aclaración.
- c) establecer una pausa breve dentro del enunciado.

6. Observa las palabras subrayadas en el último párrafo. ¿Cuál de ellas tiene género masculino y número singular?



- a) Labios.
- b) Voz.
- c) Mentón.

7. Elige la opción que sustituye de manera correcta las palabras marcadas en el siguiente párrafo.

“Siempre llevaba consigo su gélida temperatura; él hacía que su despacho estuviese helado en los días más calurosos del verano, y en Navidad no se deshelaba ni un grado”.

- a) Álgida- calientes- descongelaba
- b) Fría- sofocantes-enfriaba.
- c) Insensible-cálidos- fundía.

Secretaría de Educación de Guanajuato/Contigo Vamos/ www.seg.guanajuato.gob.mx

DESARROLLO:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Organizados en binas, en hojas de máquina elaborar una <u>Paráfrasis</u> del mismo y presentarla al grupo.	En equipos de no más de cuatro alumnos, elaborar en hojas de máquina un <u>Comentario Literario</u> del fragmento. <i>Nota: Para información sobre Comentario Literario consulta el libro de Español 2º. Grado, Vol. I de Telesecundaria, pags. 226 y 227.</i>	Investigar sobre mitos y realidades. Con la participación de los compañeros y en colaboración con el docente elaborar un organizador de información (cuadro comparativo).

CIERRE:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
En periódico mural pegar los productos de los tres grados, leer y comentar sobre los mismos, colocar hojas en blanco para escribir los comentarios resaltando los aciertos.		

Realiza un escrito en un diario o bitácora sobre: ¿Qué hice hoy de manera individual, en equipo y en grupo? ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo más significativo el día de hoy?

CLAVE:

1.c	2.c	3.b	4.c	5.a	6.c	7.a
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

APRENDIZAJES ESPERADOS:

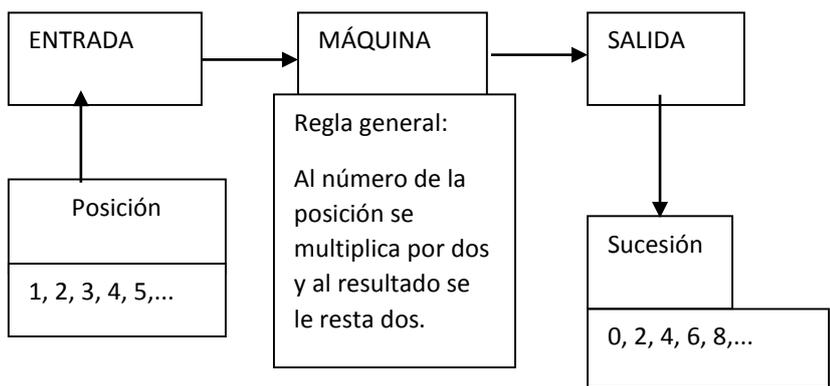
Representa sucesiones de números o de figuras a partir de una regla dada y viceversa.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

INICIO:

Consigna: de manera individual, realicen lo que se indica a continuación.

1. El siguiente esquema representa lo que realiza una máquina al introducir las posiciones de los primeros cinco términos de una sucesión.



- a) Aplica la regla que emplea la máquina y determina los términos que están en las posiciones 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 de la sucesión.

 - b) Si se introducen los números 50, 100, 500 y 1000, ¿cuáles son los términos de la sucesión que corresponden a estas posiciones? _____
2. Otra máquina emplea la regla de regularidad siguiente: “Al número anterior se multiplica por 3 para obtener el siguiente término”. Si el primer término de la sucesión es 5, determina los primeros 6 términos de la sucesión: _____

DESARROLLO

Organizados los alumnos en equipos de tres integrantes, de preferencia uno de cada grado escolar; invítelos para que comparen sus resultados y la forma en que llegaron a ellos. En caso de que alguno de ellos no haya concluido, que comente lo que hizo.

Invite a un integrante de cada equipo (de preferencia que sea un alumno con rezago escolar) para que exponga al resto de sus compañeros su procedimiento y sus resultados. Que comparen, argumenten, acepten o rechacen, pero con fundamentos, lo que cada equipo exponga.

Formalización

En caso de ser necesario, el profesor presentará una “posible solución”.

Es importante dejar claro que cuando se dice “regla general”, se hace referencia a la regla que permite determinar cualquier término de una sucesión en función de su posición. Y cuando se

dice “regla de la regularidad”, se refiere al enunciado que indica el patrón de comportamiento de los términos de una sucesión, por ejemplo:

En la sucesión: 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23,...

La regla general es $3n + 2$, en donde n es el número de la posición. Si deseamos conocer el término de la posición 20, basta sustituir a n por 20 en $3n + 2$.

La regla de la regularidad de los elementos de la sucesión puede enunciarse de varias maneras, por ejemplo: “va de tres en tres”, “al término anterior se le suma 3 y se obtiene el siguiente”, etcétera.

Dicho lo anterior, en la sucesión del primer problema, la cual representa una progresión aritmética, se emplea la regla general; mientras que la sucesión del segundo problema que representa una progresión geométrica, se utiliza la regla de la regularidad. La razón por la cual en el segundo problema no se utiliza la regla general es porque su deducción es compleja para este nivel, su representación simbólica es una función exponencial.

En el primer problema, se espera que los alumnos no tengan ninguna dificultad para determinar los términos de la sucesión que están en las posiciones 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20. Por ejemplo, para el término que está en la posición 10, basta multiplicar este número por 2 y al resultado restarle 2, en este caso, el término que resulta es 18. Lo mismo se debe hacer para calcular los números de la sucesión que están en las posiciones 50, 100, 500 y 1000. Es probable que algunos alumnos confundan entre el número de la posición y el término de una sucesión; por lo que hay que estar pendiente de esta situación y en caso de que suceda, vale la pena aclararlo desde un principio y que no sea obstáculo para que los alumnos realicen adecuadamente los cálculos.

En el segundo problema se trata de que los alumnos a partir de la regla de regularidad, determinen los primeros seis términos de la sucesión geométrica (5, 15, 45, 135, 405, 1215,...)

CIERRE

Invite a sus alumnos a resolver los siguientes planteamientos, de acuerdo al grado que cursan:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>Una sucesión está determinada por la siguiente regla de regularidad. “Al número anterior se multiplica por 3 para obtener el siguiente término”.</p> <p>Si el primer término de la sucesión es 10 ¿cuáles son los primeros 5 términos de la sucesión?</p>	<p>Si la regla que permite determinar cualquier término de una sucesión es: Al número de la posición del término se multiplica por 2 y el resultado se le suma 3. Encuentra los primeros 10 términos de la sucesión.</p>	<p>Escribe una regla general que permita determinar el número de cuadrados de cualquier figura de cada una de las siguientes sucesiones:</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>Regla: _____</p> <p>_____</p>

Al terminar incluya estos trabajos en las carpetas evolutivas de cada alumno.

RESPUESTAS

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
1er término = 10	$2(1) + 3 = 2 + 3 = 5$	“el número de la figura por dos más el número de la figura anterior”
2° término $10 \times 3 = 30$	$2(2) + 3 = 4 + 3 = 7$	
3er término $30 \times 3 = 90$	$2(3) + 3 = 6 + 3 = 9$	
4° término $90 \times 3 = 270$	$2(4) + 3 = 8 + 3 = 11$	
5° término $270 \times 3 = 810$	$2(5) + 3 = 10 + 3 = 13$	
	$2(6) + 3 = 12 + 3 = 15$	
	$2(7) + 3 = 14 + 3 = 17$	
	$2(8) + 3 = 16 + 3 = 19$	
	$2(9) + 3 = 18 + 3 = 21$	
	$2(10) + 3 = 20 + 3 = 23$	

El Cerro de la Bufa

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

* Dada una narración literaria propuesta, reconocer el conjunto de circunstancias y las relaciones que envuelven la acción de los personajes. * Redactar un párrafo donde se describan los aspectos formales de las obras incluidas en una antología literaria.

INICIO:

Descripción de actividades:

- ✓ Presentar a los alumnos el título de la leyenda **“El Cerro de la Bufa”** anotándolo en el pizarrón.
- ✓ Pedirles que realicen algunas predicciones sobre el contenido en base a los siguientes cuestionamientos: ¿De qué creen que trata la lectura?, ¿qué es una leyenda?, ¿dónde tienen su origen las leyendas?, ¿conocen alguna versión de la leyenda **“El Cerro de la Bufa”**?
- ✓ El maestro hará algunas anotaciones sobre las respuestas que considere importantes.
- ✓ Leer individualmente la Leyenda citada.
- ✓ Después de la en plenaria comentar sobre la leyenda en lo particular y las leyendas en lo general.
- ✓ Subrayar las palabras desconocidas tratando de deducir su significado.
- ✓ Si se quedaron dudas sobre las palabras desconocidas investigar su significado en el diccionario o en alguna otra fuente.
- ✓ Contestar las preguntas que aparecen después del texto de manera individual y posteriormente socializarlas y corregir si se tienen errores.

El Cerro de la Bufa

Pocas ciudades como está tienen una historia y una leyenda tan interesante; tal vez por no conocerse su verdadero origen, la imaginación del hombre ha tejido ese velo de fantasía alrededor de Zacatecas, la leyenda se desarrolla en el emblemático Cerro de La Bufa escenario de la Revolución Mexicana (La Toma de Zacatecas).

Otra razón hay para que surgiera esta leyenda: la fabulosa riqueza de la plata que hubo y que hay en sus minas.

Fantasía y riqueza, dos ingredientes muy apropiadas para forjar una leyenda como la que vamos a referir.

Dícese que en ese pintoresco y bello picacho del cerro de la Bufa alienta una princesa encantada de rara hermosura, que en la mañana de cada uno de los jueves festivos del año, sale al encuentro del caminante varón, pidiéndole que le conduzca en brazos hasta el altar mayor de la que hoy es la Basílica de Zacatecas, y que al llegar a ese sitio volverá a esplender la ciudad encantada, toda de plata, que fue esta capital hace muchos años, y que ella, la joven del hechizo, recordará su condición humana.

Pero para romper este encantamiento hay condiciones precisas, tales como que el viajero, fascinado por la belleza de la joven que le llama, tenga la fuerza de voluntad suficiente para soportar varias pruebas; que al llevarla en sus brazos camine hacia adelante sin turbación y sin volver el rostro, no obstante escuche voces que le llamen y otros ruidos extraños que se produzcan a su espalda.

Si el elegido pierde la serenidad y voltea hacia atrás, entonces la bella muchacha se convierte en horrible serpiente y todo termina ahí.

La oferta es tentadora: una lindísima muchacha y una fortuna inacabable, pero ¿quién es galán con temple de acero que pueda realizar esta hazaña? Por lo visto las condiciones son precarias, pues Zacatecas, el Estado que hoy conocemos, tiene más de cuatro siglos de vida y no ha habido quién cumpla los requisitos para deshacer el hechizo.

Escritores y poetas nacen y mueren con mayor o menor galanura en el lenguaje, todos repiten la leyenda, como un canto a Zacatecas, a la Bufa y a la hermosa princesa encantada.

1. ¿A qué género pertenece la leyenda “El Cerro de la Bufa”?

- a) Narrativo.
- b) Periodístico.
- c) Informativo.

2. Es un elemento que distingue a esta leyenda.

- a) Se desconoce la época en que surgió.
- b) Se desconoce si los hechos son reales o imaginarios.
- c) Se desconoce el autor.

3. Una característica que distingue a la leyenda es que se transmite de forma:

- a) didáctica y novedosa.
- b) oral y anónima.
- c) misteriosa e incompleta.

4. Las leyendas son parte de:

- a) la identidad cultural de un pueblo.
- b) los valores históricos.
- c) la vida cotidiana.

5. La narración de una leyenda se hace en:

- a) segunda persona.
- b) imperativo.
- c) tercera persona.

6. ¿Por qué se le dio el nombre de “El Cerro de la Bufa”?

- a) Por el lugar donde se desarrolla la leyenda.
- b) Porque es verídica la historia.
- c) Porque al autor le gusto el nombre.

7. ¿Cuál deberá ser el carácter del hombre que tenga que cargar a la princesa para poder lograr llevarla hasta el altar de la Basílica?

- a) Que tenga inseguridad al llevar a la princesa hasta el altar de la Basílica.
- b) Que tenga la fuerza de voluntad suficiente para soportar varias pruebas.
- c) Que tenga la fuerza física suficiente y no tanto fuerza de voluntad.

DESARROLLO:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>En tu cuaderno hacer una lista de leyendas que conozcan y <u>elaborar texto</u> pequeño sobre lo que trata cada una de ellas.</p> <p>Hacer un dibujo coloreado en una hoja de máquina sobre la leyenda “El Cerro de la Bufa” de manera individual.</p>	<p>En tu cuaderno, elaborar una <u>Paráfrasis</u> de la leyenda, cuidando la ortografía y la presentación del texto escrito.</p>	<p>Elaborar una <u>Bitácora de Lectura</u> sobre la leyenda “El Cerro de la Bufa”, considerando los siguientes aspectos: Descripción de personajes, lugares y ambientes; estrategias del autor para desarrollar la trama o crear suspenso; recursos del autor para construir su relato; y anotar lo que más te haya impresionado de la leyenda y por qué.</p> <p><i>Nota: Para información sobre bitácora de lectura consulta el libro de Español III, de 3er. Grado, Vol. II de Telesecundaria, pags. 132 y 133.</i></p>

CIERRE:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>Presentar ante el grupo los trabajos realizados y comentar sobre los mismos, tratando de enriquecerlos, respetando el trabajo de quien los elaboró.</p>		

Realiza un escrito en un diario o bitácora sobre: ¿Qué hice hoy de manera individual, en equipo y en grupo? ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo más significativo el día de hoy?

CLAVE:

1.a	2.c	3.b	4.a	5.c	6.a	7.b
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

Partes que se suman o se restan

MATEMÁTICAS

Tema: Problemas aditivos**CONTENIDOS:**

* Resolución y planteamiento de problemas que impliquen más de una operación de suma y resta de fracciones

Orientaciones para el docente:

En la primaria, los alumnos han trabajado problemas que implican sumar o restar fracciones con igual o diferente denominador, empleando diferentes procedimientos, incluyendo los algoritmos usuales o convencionales. Ahora, la intención es fortalecer el dominio de esos procedimientos enfatizando la necesidad de igualar los denominadores para poder sumar o restar y al mismo tiempo enfrentarse y resolver situaciones más complejas, problemas que requieran de dos o más operaciones de suma y resta de fracciones. Es importante que en muchos casos las operaciones puedan ser resueltas mediante el cálculo mental porque éste ayuda a darle sentido a los procedimientos.

Algunos ejemplos de problemas que pueden plantearse son los siguientes:

- De una pizza entera Ana comió $\frac{1}{3}$ y María comió $\frac{1}{4}$. ¿Qué parte de la pizza quedó?
- De una jarra que contenía $2\frac{1}{4}$ litro de agua llené dos vasos de $\frac{1}{4}$ litro cada uno y un vaso de $\frac{1}{3}$ de litro. ¿Cuánta agua quedó en la jarra?
- En relación con su deporte favorito, a un grupo de estudiantes se le aplicó una encuesta, se obtuvieron los siguientes resultados:
 - ✓ $\frac{1}{4}$ de los entrevistados prefiere jugar fútbol.
 - ✓ $\frac{1}{6}$ de los entrevistados contestó básquetbol.
 - ✓ $\frac{1}{3}$ de los entrevistados se decidió por el beisbol.
 - ✓ El resto de los entrevistados no tiene deporte favorito.¿Qué parte del total de los entrevistados no tiene un deporte favorito?
- También es conveniente realizar actividades que consistan en diseñar problemas que puedan resolverse con operaciones dadas.

APRENDIZAJES ESPERADOS

Resuelve problemas aditivos que implican el uso de números enteros, fraccionarios o decimales positivos y negativos

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

INICIO:

Consigna: de manera individual, resuelvan mentalmente los siguientes problemas:

1. Para cumplir con los pedidos del día, una confitería calcula que necesita usar 4 kg de harina. En el estante guardan 2 paquetes de $\frac{3}{4}$ kg, 2 paquetes de $\frac{1}{2}$ kg y 2 de $\frac{1}{4}$ kg. Averigüen si la harina que tienen es suficiente. Si falta o sobra harina, digan cuál es la diferencia. _____
2. De una pizza entera Ana comió $\frac{1}{3}$ y María $\frac{1}{4}$. ¿Qué porción de la pizza queda?

DESARROLLO

Organizados los alumnos en equipos de tres integrantes, de preferencia uno de cada grado escolar; invítelos para que comparen sus resultados y la forma en que llegaron a ellos. En caso de que alguno de ellos no haya concluido, que comente lo que hizo.

Invite a un integrante de cada equipo (de preferencia que sea un alumno con rezago escolar) para que exponga al resto de sus compañeros su procedimiento y sus resultados. Que comparen, argumenten, acepten o rechacen, pero con fundamentos, lo que cada equipo exponga.

En caso de ser necesario, el docente dará una “posible solución”.

Anteriormente los alumnos han resuelto problemas que implican sumar o restar fracciones. La intención ahora es que los alumnos utilicen el cálculo mental para resolver problemas que implican más de una operación, esto permitirá darle sentido a los procedimientos.

Con respecto al primer problema, una probable estrategia sería agrupar primero cada uno de los paquetes de $\frac{1}{4}$ kg con un paquete de $\frac{3}{4}$ kg, formando así 1 kg. Como hay dos paquetes de $\frac{1}{4}$ kg y dos de $\frac{3}{4}$ kg, se obtienen 2 kg. Además, hay dos paquetes de $\frac{1}{2}$ kg, lo cual equivale a otro kilogramo, entonces en total tenemos 3 kg.

Otra forma de pensarlo podría ser descomponiendo los paquetes de $\frac{3}{4}$ kg en $\frac{1}{2}$ kg más $\frac{1}{4}$ kg, posteriormente asociar por un lado todos los cuartos y por otro todos los medios, así, quedarían 4 paquetes de $\frac{1}{2}$ kg y 4 paquetes de $\frac{1}{4}$ kg, que representan 2 kg y 1 kg, respectivamente. Como puede notarse, la harina existente es insuficiente, ya que se obtienen 3 kg y se requieren 4; hace falta 1 kg.

Una posible estrategia para el segundo problema es cortar la pizza en 12 partes iguales y como $\frac{1}{3}$ es igual $\frac{4}{12}$, y $\frac{1}{4}$ es igual a $\frac{3}{12}$, entonces Ana y María se comieron $\frac{7}{12}$ de la pizza, por lo que la porción que queda corresponde a $\frac{5}{12}$.

Es importante propiciar la formación en el aula de un ambiente que favorezca la producción de procedimientos propios, de encontrar nuevas relaciones entre las fracciones que puedan ser utilizadas para facilitar los cálculos.

CIERRE

Invite a sus alumnos a resolver los siguientes planteamientos, de acuerdo al grado que cursan:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Natalia comió $\frac{2}{3}$ de un chocolate y Juana comió $\frac{1}{6}$. ¿Cuánto chocolate quedó?	De una jarra que contiene 2 $\frac{1}{4}$ litro de agua llené dos vasos de $\frac{1}{4}$ litro cada uno y un vaso de $\frac{1}{3}$ de litro. ¿Cuánta agua quedó en la jarra?	En relación con su deporte favorito, a un grupo de estudiantes se le aplicó una encuesta, se obtuvieron los siguientes resultados: <ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{4}$ de los entrevistados prefiere jugar fútbol. • $\frac{1}{6}$ de los entrevistados contestó básquetbol. • $\frac{1}{3}$ de los entrevistados se decidió por el beisbol. • El resto de los entrevistados no tiene deporte favorito. ¿Qué parte del total de los entrevistados no tiene un deporte favorito?

Al terminar incluya estos trabajos en las carpetas evolutivas de cada alumno.

RESPUESTAS

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
$\frac{1}{6}$ del chocolate	1 $\frac{7}{12}$ litros quedan en la jarra	$\frac{1}{4}$ del total de los entrevistados no tiene un deporte favorito.

No al Aborto

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

* Contrastar los argumentos que presentan dos textos informativos en donde se trata un tema previamente seleccionado. * Dada una serie de textos de carácter informativo, discriminar aquel que resulte pertinente para satisfacer los requerimientos de información que demanda un tema de investigación (preguntas planteadas anteriormente).

INICIO:

Descripción de actividades:

- ✓ Presentar a los alumnos el título del texto: "No al Aborto" anotándolo en el pizarrón.
- ✓ Pedirles que realicen algunas predicciones sobre el contenido en base a los siguientes cuestionamientos: ¿De qué creen que trata la lectura?, ¿qué es el aborto?, ¿es legal a ilícito?, ¿se debe provocar el aborto?, ¿en qué condiciones se debería provocar y en qué condiciones no?
- ✓ El maestro hará algunas anotaciones sobre las respuestas que considere importantes.
- ✓ Realizar una lectura individual del texto.
- ✓ Subrayar las palabras desconocidas tratando de deducir su significado.
- ✓ Si se quedaron dudas sobre las palabras desconocidas investigar su significado en el diccionario o en alguna otra fuente.
- ✓ Al terminar las actividades anteriores, contestar las preguntas que aparecen después del texto.

No al Aborto



Yo estoy a favor del aborto pero dependiendo del contexto. Creo que la ley está muy bien hecha ya que prohíbe el aborto a partir de un tiempo de gestación concreto.

Creo que si alguien quiere abortar tendrá sus razones porque a nadie se le hace fácil acabar con una vida, pero debería hacerlo antes de que el feto sienta dolor. Si se pudiese hacer un cambio en la ley sobre este tema creo que se debería de dejar un poco más de tiempo para decidir.

Todos los que tienen esas ideas conservadoras (más bien del neolítico) tendrían que pensar en lo difícil que es educar a un niño en condiciones desfavorables. Es mejor no crear una vida que crear una vida de sufrimientos y problemas y para que la sociedad avance hay que dejar de estancarse en las ideas conservadoras o religiosas (como las del papa que desaconseja el uso de preservativos en países como Etiopía en los que hay un alto nivel de personas afectadas por el virus del S.I.D.A.) que nos impiden avanzar en todos los aspectos.

1. ¿Cuál es la tesis del texto anterior?

- a) El aborto debe ser legal en el mundo.
- b) El contexto determina que el aborto exista.
- c) Estoy a favor del aborto dependiendo del contexto.
- d) Existen razones muy fuertes para tomar la decisión de abortar.

2. No son argumentos del autor:

- I. Para que la sociedad avance hay que dejar de estancarse en las ideas conservadoras o religiosas.
- II. Es mejor practicar el aborto cuando el feto no siente dolor.
- III. No es posible educar a un niño en condiciones desfavorables.
- IV. Es mejor no crear una vida que crear una vida de sufrimientos y problemas.

- a) Solo I, II y III
- b) Solo II y IV
- c) Solo III
- d) Todos son argumentos

3. El término "concreto" en el texto significa:

- a) Duro
- b) Macizo
- c) Exacto
- d) Medido

4. ¿Qué enunciado debilitaría más lo propuesto por el autor?

- a) La santa iglesia católica ha determinado que todo aquel que prive de la vida a un ser humano merece ser excomulgado.
- b) La universidad de Florida en EE. UU. ha determinado que el embrión (feto) tiene sensibilidad desde el instante mismo de la concepción.
- c) En algunos países americanos se permite el aborto y esta práctica mejora su economía.
- d) La iglesia nunca tiene ideas asertivas en cuanto a temas sexuales y reproductivos

DESARROLLO:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
En binas, Elaborar un texto sobre un comentario libre acerca del aborto y cuáles serían las consecuencias morales que ello conllevaría en las personas o persona que provocaron o provocó dicha acción.	De ser posible investigar más sobre el tema en apoyo con el maestro (a). En un pliego de papel bond elaborar un listado de por qué si y por qué no provocarse un aborto, ventajas y desventajas, en qué condiciones si y en qué condiciones no (opcional el número de Gráficos).	Gráficos Comparativos para enumerar un listado de por qué si y por qué no provocarse un aborto, ventajas y desventajas, en qué condiciones si y en qué condiciones no (opcional el número de Gráficos).

CIERRE:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Leer el ante el grupo el texto elaborado, provocando la reflexión.	Presentar ante el grupo los gráficos comparativos provocando la reflexión, pero sobre todo respetar las ideas de los demás compañeros y compañeras.	

Realiza un escrito en un diario o bitácora sobre: ¿Qué hice hoy de manera individual, en equipo y en grupo? ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo más significativo el día de hoy?

CLAVE:

1.c 2.c 3.c 4.b

Partes de un número

MATEMÁTICAS

Tema: Problemas multiplicativos

CONTENIDOS:

Resolución de problemas que impliquen la multiplicación y división con números fraccionarios en distintos contextos, utilizando los algoritmos usuales.

Orientaciones para el docente:

Éste es un contenido nuevo para los alumnos, puesto que no se incluye en los programas de primaria. Los problemas que llevan a efectuar multiplicaciones o divisiones se ubican en el contexto de la proporcionalidad. Por ello el estudio de estas operaciones se relaciona estrechamente con el eje Manejo de la información.

Para plantear un problema que implique multiplicar o dividir, puede buscarse una relación proporcional entre dos magnitudes y decidir cuál de estos términos se va a calcular. Algunos ejemplos de problemas que se pueden plantear son:

- Tres niños tienen $2 \frac{3}{4}$ l de jugo de naranja cada uno. ¿Cuántos litros tienen en total?
- Una lancha recorre $38 \frac{1}{2}$ km en $1 \frac{3}{4}$ horas. ¿Qué distancia puede recorrer en una hora?
- En un examen aprobaron $\frac{3}{5}$ partes de los estudiantes que lo presentaron. Si lo presentaron 240 alumnos, ¿cuántos lo aprobaron?

Los casos más complejos son aquellos donde ambos términos de la multiplicación o de la división son fracciones y es muy importante que los alumnos tengan la posibilidad de justificar los resultados con procedimientos distintos de los algoritmos, como en el siguiente caso:

- Las $\frac{2}{5}$ partes de un terreno se usaron para construcción y el resto para jardín; $\frac{2}{3}$ del jardín tiene pasto y el resto otras plantas. ¿Qué parte del terreno completo tiene pasto?

Es importante que los alumnos vean la relación que existe entre la multiplicación y la división, tanto por la vía de los problemas como por medio de las operaciones. En el primer caso se puede ver que a partir de tres datos tales como:

1 kg de jamón cuesta \$80; compré $2 \frac{1}{2}$ kg de jamón; en total pagué \$200.

Se pueden formular dos problemas de división y uno de multiplicación.

En el segundo caso conviene que los alumnos se den cuenta de que la división $a/b \div c/d$ equivale a la multiplicación $a/b \times d/c$.



APRENDIZAJES ESPERADOS:

Resuelve problemas que implican efectuar multiplicaciones o divisiones con fracciones y números decimales.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:

INICIO:

Consigna: indique a sus alumnos que resuelvan el siguiente problema de manera individual

“Un granjero colocó una cerca alrededor de su parcela para que no entraran los animales a comerse sus verduras. La parcela es de forma cuadrada, cada lado mide 10 m, si puso los postes cada $\frac{3}{4}$ de metro, ¿cuántos postes colocó?”

DESARROLLO:

Organizados los alumnos en equipos de tres integrantes, de preferencia uno de cada grado escolar; invítelos para que comparen sus resultados y la forma en que llegaron a ellos. En caso de que alguno de ellos no haya concluido, que comente lo que hizo.

Invite a un integrante de cada equipo (de preferencia que sea un alumno con rezago escolar) para que exponga al resto de sus compañeros su procedimiento y sus resultados. Que comparen, argumenten, acepten o rechacen, pero con fundamentos, lo que cada equipo exponga.

En caso de ser necesario, el profesor presentará una “posible solución”.

En el problema, quizá los alumnos tracen un cuadrado a escala que represente el terreno y marquen el lugar donde colocarían cada poste. También puede calcularse el perímetro del terreno, que en este caso sería de 40 m, los cuales se convierten en “cuartos”, es decir ¿Cuántos cuartos tiene un metro? Entonces ¿Cuántos cuartos tenemos en todo el perímetro del terreno? (160 cuartos). Si cada $\frac{3}{4}$ colocan un poste, se obtiene el número de postes al dividir 160 entre 3, nos resultan 53 postes. Esto se obtiene de dividir 40 m de perímetro entre $\frac{3}{4}$.

CIERRE:

Invite a sus alumnos para que de acuerdo al grado escolar que les corresponde resuelvan el siguiente problema:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Compré 2 $\frac{1}{2}$ kg de jamón; en total pagué \$200 ¿Cuánto cuesta el kilogramo?	Tres niños tienen 2 $\frac{3}{4}$ l de jugo de naranja cada uno. ¿Cuántos litros tienen en total?	Una lancha recorre 38 $\frac{1}{2}$ km en 1 $\frac{3}{4}$ horas. ¿Qué distancia puede recorrer en una hora?

Al terminar incluya estos trabajos en las carpetas evolutivas de cada alumno.

RESPUESTA

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
80 pesos el kg de jamón	8 litros $\frac{1}{4}$ de jugo	22 km en 1 hora

El Matrimonio entre personas del mismo sexo

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

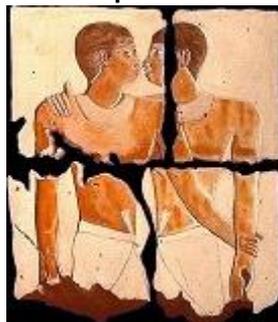
* Leer y comparar diferentes tratamientos de un mismo tema. *Buscar, seleccionar información de distintos textos. *Participar en un debate sobre un tema investigado previamente.

INICIO:

Descripción de actividades:

- ✓ El maestro da la indicación de que se va a trabajar un tema para dar hincapié a la organización y realización de un Debate.
- ✓ El maestro les indica que el tema en sí no es el propósito sino el Debate, se respetaren las ideas, en el debate habrá argumentos y contra-argumentos.
- ✓ El maestro anota el tema en el pizarrón y les pide que hagan algunas predicciones como: ¿El matrimonio entre personas del mismo sexo en legal o ilegal?, ¿en qué países sí?, ¿en qué no?, ¿saben si en México es legal?
- ✓ Les pide que den lectura al texto: **"El Matrimonio entre personas del mismo sexo"**, que consulten el vocabulario desconocido y contesten las preguntas que aparecen después del texto.
- ✓ Al terminar la lectura del texto contestar las preguntas que aparecen al final del texto de manera individual y posteriormente socializar las respuestas.

El Matrimonio entre personas del mismo sexo.



BEATRIZ: No se debe permitir el matrimonio entre personas del mismo sexo. El matrimonio, según el diccionario de la Real Academia Española, es la "unión de hombre y mujer", de modo que llamar matrimonio a las uniones de dos hombres o dos mujeres va en contra de nuestra lengua. La palabra matrimonio viene de *mater*, que significa madre, de modo que jamás podría haber matrimonio entre dos hombres. La finalidad del matrimonio es la procreación, el cuidado de los hijos y la preservación de la especie, esto no es posible si los gays se casan.

El matrimonio homosexual va a destruir la familia ya que éstas uniones solo no serán sino un par de personas que van a vivir con el exclusivo fin de tener sexo. Por encima de todo lo expuesto,

pienso que el matrimonio proviene de la naturaleza de cómo nos reconocemos hombres y mujeres; el matrimonio homosexual no es natural.

CAROLA: A ver, amiguita de las cavernas, tu postura sobre el matrimonio homosexual nunca la voy a compartir. Usas el diccionario, pero te cuento que las lenguas van cambiando porque cambian las sociedades que las usan y en los diccionarios de hace cien años había definiciones que hoy nos resultarían extrañas.

Lo de la palabra *mater* lo entiendo, pero eso no explicaría la oposición al matrimonio entre dos mujeres, pero vamos al punto. Matrimonio viene de *mater*, pero también de *mon-um*, que significa gravamen, por la mayor carga que llevaba la mujer, según la idea de matrimonio que tenían los antiguos: los matrimonios de hoy son diferentes a los de la época del Imperio Romano. Dices que el fin del matrimonio es la procreación, si así fuera debería prohibirse el matrimonio a las personas estériles o a las mujeres después de la menopausia. Sería necesario instaurar un examen de fertilidad previo al casamiento y que cada pareja jure que va a procrear, bajo pena de nulidad si no lo hiciera en un determinado plazo.

Dices que el matrimonio homosexual va a destruir a la familia y ese es justamente el mismo argumento que usaba la iglesia en 1887: "el matrimonio civil va a destruir la familia". Y en 1987: "la ley de divorcio va a destruir la familia".

La legalización del matrimonio entre personas del mismo sexo no afecta en nada a las parejas heterosexuales e incluye y reconoce los mismos derechos a las parejas homosexuales.

Beatriz, entiende bien algo: el matrimonio homosexual es tan antinatural como el matrimonio heterosexual. Los animales no se casan, ni se heredan, ni son fieles. Los animales no sacan un crédito juntos para comprar la casa. La patria potestad, el apellido, la herencia, la obra social, los derechos migratorios, los bienes gananciales son invenciones humanas. El ser humano vivió sin matrimonio por miles de años hasta que lo inventó.

<http://razonamiento-verbal1.blogspot.mx/2013/10/ejercicios-de-comprension-lectora-1.html>

1. Señale el punto de discrepancia central entre Beatriz y Carola:

- a) Si el matrimonio homosexual destruye a la familia o no.
- b) Si se debe permitir el matrimonio homosexual o no.
- c) Quiénes deberían casarse por la iglesia y quiénes no.
- d) Si el matrimonio gay le haría daño a la sociedad o no.

2. Señale la opción que debilitaría a Carola:

- a) Ella es lesbiana y por ello nunca se pondrá a favor de una postura de ataque a su propio grupo.
- b) A nivel hormonal existe una enorme tendencia del ser humano por la procreación y la unión con el otro género, este hecho ha sido comprobado por genetistas y médicos.
- c) Los científicos de la Universidad de Oxford determinaron que el matrimonio gay atenta contra la dignidad humana; pues una relación homosexual es asquerosa y degradante para el ser humano y la sociedad.
- d) Si no nos guiamos por el diccionario, habría caos y no sería capaz que nos comuniquemos unos con otros por medio de la palabra.

3. Beatriz presupone que:

- a) El fin del matrimonio no debería ser solo copular.
- b) Toda violación a la naturaleza debería ser proscrita.
- c) Los gays al casarse van a querer adoptar niños.
- d) En verdad no es factible el matrimonio homosexual.

4. ¿Con qué unión no estaría de acuerdo Beatriz?

- I. Un matrimonio entre un hombre que tiene tendencias homosexuales y una mujer común y corriente.
 - II. Una unión civil entre dos hombres, por la cual si uno muere, el otro tendrá derecho a ser uno de sus herederos.
 - III. Un matrimonio entre una mujer que se ve muy masculina y otra que se ve bastante femenina. La última está embarazada.
- a) Solo I y III
 - b) Solo II y III
 - c) Solo III
 - d) Todas

DESARROLLO:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Elaborar un Artículo de <u>Opinión del texto que considere tanto las ideas de Beatriz como las de Carola, cuidando la ortografía y la presentación del mismo.</u>	El maestro dará las indicaciones para que se prepare realice un <u>Debate</u> sobre el tema, organizando al grupo una parte para que expongan el argumento y otra para el contra-argumento, igualmente una parte del grupo para la Réplica, y otra para la Dúplica, el grupo estará dividido pues en dos partes una a favor y otra en contra. El maestro puede ser el Moderador del debate. <i>Nota: Para información sobre el debate Español 3° Vol I, pag.144.</i>	

CIERRE:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Realizar el debate cuidando que haya orden y respeto entre los participantes, el maestro debe destacar la libertad de pensamiento y el respeto a la condición humana, en el Debate deberán participar los tres grados.		

Realiza un escrito en un diario o bitácora sobre: ¿Qué hice hoy de manera individual, en equipo y en grupo? ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo más significativo el día de hoy?

CLAVE:

1.b	2.b	3.d	4.d
-----	-----	-----	-----

La Población Futura de México.

MATEMÁTICAS

Tema: Proporcionalidad y funciones**CONTENIDOS:**

* Resolución de problemas que impliquen el cálculo de interés compuesto, crecimiento poblacional u otros que requieran procedimientos recursivos.

Orientaciones para el docente:

Existen problemas matemáticos cuya resolución requiere procesos formados por varias fases, en cada una se encuentra un resultado que es necesario para continuar con la siguiente fase y así sucesivamente hasta encontrar el resultado final, este tipo de procedimientos suelen llamarse “recursivos”.

Los problemas relacionados con el interés compuesto pueden resolverse mediante procedimientos recursivos. Por ejemplo: hallar el valor futuro de \$20 000.00 depositados al 8% capitalizable anualmente durante 10 años.

En este caso al transcurrir el primer año el monto sería de $20\,000 \times 1.08 = 21\,600$; para el final del segundo año el monto sería de $21\,600 \times 1.08 = 23\,328$ y así sucesivamente, hasta llegar a 43 178.5 a los 10 años.

Una vez que los alumnos encuentren los resultados, puede sugerirles que los organicen en una tabla para que observen el carácter recursivo.



APRENDIZAJES ESPERADOS:

Resuelve problemas que implican el cálculo de porcentajes o de cualquier término de la relación: Porcentaje = cantidad base x tasa. Inclusive problemas que requieren de procedimientos recursivos.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

INICIO:

Consigna. Solicite a sus alumnos que resuelvan el siguiente problema de manera individual:

“En el año 2010 la población de México era de 112 millones 336 mil 538 habitantes. Suponiendo que la tasa de crecimiento durante una década es de 13% y ésta se mantiene constante, ¿cuál será la población en los años 2020, 2030 y 2040?”

DESARROLLO:

Organizados los alumnos en equipos de tres integrantes, de preferencia uno de cada grado escolar; invítelos para que comparen sus resultados y la forma en que llegaron a ellos. En caso de que alguno de ellos no haya concluido, que comente lo que hizo.

Invite a un integrante de cada equipo (de preferencia que sea un alumno con rezago escolar) para que exponga al resto de sus compañeros su procedimiento y sus resultados. Que comparen, argumenten, acepten o rechacen, pero con fundamentos, lo que cada equipo exponga.

En caso de ser necesario, el profesor presentará una “posible solución”.

La clave para resolver el problema (y relacionarlo con la recursividad), es identificar que para obtener la población en 2040 es necesario conocer la población de la década anterior, que para conocer la población en 2030 es necesario saber la población en 2020, etcétera.

Es importante seguir practicando los cálculos mayores al 100% de una manera directa, en este caso, para obtener el 113% basta multiplicar por 1.13, así, para calcular el 13% de 112 336 538, población de 2010, y sumarlo con el 100%, basta con encontrar el resultado de 112 336 538 x 1.13, expresado en millones. Una vez encontrada la población en 2020 (126 millones 940 mil 288 habitantes), se repite el proceso para encontrar la población mundial para 2030 y así sucesivamente.

Una tabla y una calculadora, son dos recursos importantes que permiten ordenar, controlar y calcular los datos del problema. Una tabla como la siguiente puede ser de utilidad:

POBLACIÓN DE MÉXICO		
Año	Cálculo para la siguiente década	Población
2010	112 336 538 x 1.13	112 336 538
2020		126 940 288
2030		143 442 525
2040		162 090 054

CIERRE

Invite a sus alumnos a resolver los siguientes planteamientos, de acuerdo al grado que cursan:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>Una población x tiene 52 368 habitantes en la actualidad, si en los últimos 5 años ha crecido a una tasa del 7% anual, ¿cuántos habitantes tenía esa población hace 5 años?</p>	<p>Una cierta cantidad de agua a una temperatura de 80°C se pone en un congelador que está a 0°C. En el proceso de enfriamiento se observa que la temperatura se reduce en un 5% por cada minuto que transcurre.</p> <p>a) ¿Cuál es la temperatura del agua después de 4 minutos?</p> <p>b) ¿Después de cuánto tiempo la temperatura del agua rebasa los 50°C?</p>	<p>Un grupo de tercer grado está organizando su fiesta de graduación. Les faltan \$25 000.00 para todos los gastos previstos y para obtener ese dinero tienen dos opciones, el banco PIERDEMEX les presta esa cantidad con un interés simple del 9% bimestral, mientras que el banco ATRACOMER les ofrece la misma cantidad con un interés compuesto del 8% bimestral. Si tienen planeado pagar el préstamo junto con los intereses al término de 4 bimestres, elaboren una tabla y contesten lo que se pide.</p> <p>a) ¿En cuál banco les conviene pedir el préstamo?</p> <p>b) ¿Cuánto más tendrían que pagar de intereses en el Banco que no les conviene, al término del plazo fijado?</p>

Al terminar incluya estos trabajos en las carpetas evolutivas de cada alumno.

RESPUESTAS

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>2010 112'336,538</p> <p>2020 126'940,288</p> <p>2030 143'442,525</p> <p>2040 162'090,054</p>	<p>2014 52,368</p> <p>2013 48,942</p> <p>2012 45,740</p> <p>2011 42,748</p> <p>2010 39,951</p>	<p>En cualquiera de los bancos, pues en ambos la cantidad final es muy semejante al plazo que se pide. Pero se puede observar que si el plazo fuera mayor, la mejor opción sería PIERDEMEX.</p>

	PIERDEMEX			ATRACOMER		
Bimestres	Préstamo inicial	Int. Simple 9%	Adeudo total	Préstamo inicial	Int. Compuesto 8%	Adeudo total
0	\$25,000	\$0.00	\$25,000	\$25,000	\$0.00	\$25,000
1	\$25,000	\$2,250.00	\$27,250	\$25,000	\$2,000.00	\$27,000
2	\$25,000	\$2,250.00	\$29,500	\$27,000	\$2,160.00	\$29,160
3	\$25,000	\$2,250.00	\$31,750	\$29,160	\$2,332.80	\$31,492.80
4	\$25,000	\$2,250.00	\$34,000	\$31,492.80	\$2519.42	\$34,012.22

VIH-SIDA

ESPAÑOL

Aprendizajes esperados:

* Dada una serie de textos de carácter informativo, discriminar aquel que resulte pertinente para satisfacer los requerimientos de información que demanda un tema de investigación (preguntas planteadas anteriormente). * Identificar los recursos internos de un texto que permitan facilitar la localización de información rápidamente. *Aplicar criterios para la depuración del lenguaje de la entrevista al momento de transcribirla. *Reconstruir algunas respuestas de entrevistado para integrarlas a los comentarios presentados en el reporte de entrevista.

INICIO:

Descripción de actividades:

- ✓ Presentar a los alumnos el título del texto **“VIH-SIDA”** anotándolo en el pizarrón.
- ✓ Pedirles que realicen algunas predicciones sobre el contenido en base a los siguientes cuestionamientos: ¿De qué creen que trata la lectura?, ¿qué es un el VIH?, ¿qué es el SIDA?, ¿sabes que son enfermedades de transmisión sexual?, ¿sabes la manera de prevenirlas?
- ✓ El maestro hará algunas anotaciones sobre las respuestas que considere importantes.
- ✓ Leer en forma individual el texto: **“VIH-SIDA”** subrayar las palabras desconocidas tratando de deducir su significado e investigarlas en el diccionario.
- ✓ Al concluir la lectura contestar las preguntas que aparecen después del texto.

VIH-SIDA.

Entrevista a el Dr. José María Gatell, Jefe del Servicio de Enfermedades Infecciosas del [Hospital Clinic de Barcelona](#). 17/02/2013. por H Bakkali

_ ¿A qué nos referimos cuando hablamos de VIH y a qué nos referimos cuando hablamos de SIDA?

_ El VIH es un virus que pertenece a la familia de los retrovirus, y es capaz de infectar a las personas... La infección por este virus, si no se trata, es lenta y va destruyendo el sistema inmunitario. Al cabo de 5 ó 15 años de infección,... los pacientes empiezan a tener complicaciones, “infecciones oportunistas”. Cuando aparece la primera de estas complicaciones decimos que la persona tiene el SIDA. A partir de este momento, si no se trata, la esperanza de vida es de entre 1 y 2 años.

_ ¿Cuál es el mecanismo de actuación del VIH?

_ Todos los virus para poder replicarse necesitan invadir unas células del huésped que se llaman células diana. En el caso del VIH las células diana son unas del sistema inmunológico que se llaman linfocitos CD4,... Nunca habíamos sufrido una infección por un virus que atacara células del sistema inmunológico.

_ ¿Una persona infectada por el VIH desarrollará siempre el SIDA?

_ Si no se hace nada sí. Es una mera cuestión de tiempo, de promedio 7-10 años. Hay algunas personas que van más rápido, que lo desarrollan en 2 ó 3 años, otras lo pueden desarrollar de manera más lenta entre 12, 15 ó 20 años.

_ ¿Es posible que una persona infectada no desarrolle el SIDA?

_ Sólo hay una excepción: existe un pequeño porcentaje de pacientes de alrededor del 1%, que tienen una información genética especial que hace que el virus no progrese, siendo capaces de controlarlo por sí solos sin ningún tipo de medicamento.

_ ¿Cuál es la manera más habitual de transmisión del VIH?

_ Por lo general, entra en el cuerpo humano a través de relaciones sexuales. El 95-98% de las transmisiones de VIH que se producen en el mundo son debido a relaciones sexuales no protegidas. El virus puede entrar en el organismo atravesando la mucosa vaginal en el caso de un hombre a una mujer; atravesando la mucosa del glande en el caso de una mujer a un hombre; o atravesando la mucosa del ano en los casos de relaciones anales. El virus atraviesa la mucosa, empieza a replicarse y acaba yendo hacia los ganglios linfáticos para luego diseminarse.

_ ¿Se puede transmitir por sexo oral?

_ La probabilidad de transmisión es muy baja, si es que existe.

_ Si tuviéramos que poner una cifra, ¿cuál sería el riesgo de transmisión por vía sexual?

_ 1 por 300. Cuando una persona está infectada y no está tratada y otra persona no está infectada, y no utilizan mecanismos de prevención como el preservativo, el riesgo es 1 por 300. Es relativamente bajo, pero hay un principio estadístico que a veces no resulta fácil de entender: 1 por 300 no quiere decir que una persona tenga 299 relaciones sexuales seguras y vaya a tocar en la 300, si no que la probabilidad es la misma en la primera relación, en la 40 o en la que hace 299.

_ El uso del preservativo, ¿en qué medida garantiza la protección frente al VIH y a otras ETS?

_ El preservativo protege frente al VIH y a otras ETS en más de un 90% si se utiliza y se utiliza bien.

_ ¿En qué casos una persona que padezca una ETS es más vulnerable a contraer el VIH?

_ Cuando la persona tenga úlceras genitales (vaginal, anal, en el pene, etc.), provocadas por cualquier motivo: por una ETS, por un traumatismo, etc. Es más vulnerable porque al virus le es más fácil atravesar la mucosa.

_ ¿La carga de VIH es mayor en aquellas personas que padecen alguna ETS?

_ No. La carga de VIH puede ser un poco mayor cuando hay una infección activa en general, sea una ETS, sea una gripe o que a la persona se le haya puesto una vacuna.

_ ¿Por qué cada vez hay más infección por VIH?

_ Porque la prevención no ha funcionado bien hasta ahora. Para mejorar la prevención, a parte de los cambios de conducta y de los mecanismos de barrera como el preservativo, hay un objetivo a corto plazo que consistiría en identificar al máximo posibles de pacientes infectados y tratarlos, porque un paciente tratado es muy difícil que pueda transmitir la infección. A medio y largo plazo, el objetivo sería disponer de una vacuna preventiva como tenemos la vacuna de la polio, de la gripe, de la rubéola, la del VPH, etc.

_ ¿Ayuda a romper con los estigmas el avance en los tratamientos?

_ Que los tratamientos funcionen es un hecho que ha contribuido mucho a mejorar este tema. La mayoría de la gente conoce a personas que son VIH positivas, que tienen que tomar una medicación y que tienen que hacerse unos controles médicos, pero que llevan una vida

completamente normal y una buena calidad de vida. Esto es lo que más contribuye a normalizar las cosas: tener ejemplos cercanos a nosotros y ver que no pasa nada, que es una enfermedad como cualquier otra. Se debe seguir trabajando en esta vía, aunque sin minimizar el problema.

<http://hbakkali.wordpress.com/2013/02/17/entrevista-con-el-dr-jose-maria-gatell/>

1. ¿Cuál es el objetivo de la entrevista que la reportera Bakkali al Dr. José María Gatell?

- a) Conocer sobre las enfermedades venéreas en lo general.
- b) Conocer las anécdotas del Dr. José María Gatell.
- c) Investigar qué es y cómo se transmite la enfermedad venérea VIH-SIDA.

2. Las siguientes actividades forman parte de la realización de una entrevista. ¿Cuál de ellas corresponde a la etapa de planeación de la entrevista?

- [1] Elegir la persona a la que se entrevistará.
 - [2] Presentarse con el entrevistado.
 - [3] Definir el propósito de la entrevista.
 - [4] Formular las preguntas establecidas en el guion de la entrevista.
 - [5] Recopilar información sobre el tema y elegir la persona a entrevistar.
 - [6] Preparar el guion de la entrevista.
 - [7] Grabar la entrevista.
 - [8] Tomar nota de las respuestas más importantes.
- a) 1, 3, 5, 6.
 - b) 1, 2, 3, 5.
 - c) 2, 4, 7, 8.

3. Por sus características, ¿cuál es la clasificación correspondiente a esta entrevista?

- a) De trabajo.
- b) De investigación.
- c) De personalidad.

4. ¿Cuál de las siguientes opciones no corresponde a una respuesta del Dr. Gatell?

- a) La infección por este virus, si no se trata, es lenta y va destruyendo el sistema inmunitario.
- b) El preservativo protege frente al VIH y a otras ETS en un 100 % si se utiliza y se utiliza bien.
- c) El 95-98% de las transmisiones de VIH que se producen en el mundo son debido a relaciones sexuales no protegidas.

5. La respuesta que el Dr. Gatell da a la pregunta ¿Es posible que una persona infectada no desarrolle el SIDA?, brinda:

- a) Una opinión personal sobre la enfermedad del SIDA.
- b) Es solo una respuesta que se obtiene del Hospital Clinic de Barcelona.
- c) Una respuesta basada en una investigación científica.

6. Según el texto, el contagio del VIH-SIDA por lo general se obtiene a través de:

- a) A través de relaciones sexuales no protegidas.
- b) Principalmente a través del sexo oral.
- c) La mayoría por el uso inadecuado de instrumentos clínicos.

DESARROLLO:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>En equipo, pensando en que la entrevista fue una investigación que realizaste, Elaborar un <u>Reporte de Investigación</u> de manera sencilla pero sin omitir las partes.</p> <p><i>Nota: para información consulta el libro de Español I de Primer Grado, Vol. I, pags. 170-172.</i></p>	<p>En equipo, poniéndose en el lugar del Dr. José María Gatell, , elaborar un pequeño <u>Artículo de Divulgación</u> sin omitir alguna de sus partes, sobre el tema “VIH-SIDA”; si creen conveniente investigar más sobre el tema.</p> <p><i>Nota: Para información sobre artículo de divulgación consulta el libro de Español 2º. Grado, Vol I pags. 36-39.</i></p>	<p>En equipo, después de leer el texto elaborar un <u>Informe de Entrevista</u></p> <p><i>Nota: Para información sobre informe de entrevista consulta el libro de Español III de 3er. Grado, Vol. II, pags. 25-28.</i></p>

CIERRE:

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Presentar los productos ante los compañeros de los demás equipos.		

Realiza un escrito en un diario o bitácora sobre: ¿Qué hice hoy de manera individual, en equipo y en grupo? ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo más significativo el día de hoy?

CLAVE:

1.c	2.a	3.b	4.b	5.c	6.a
-----	-----	-----	-----	-----	-----